



SEDE DE OCCIDENTE  
 SISTEMA DE  
 EDUCACION  
 GENERAL  
 U.C.R.

## CURSO INTEGRADO DE HUMANIDADES I (EG-01) I CICLO 1998.

### TEMATICA: PERSPECTIVAS DEL MUNDO CONTEMPORANEO

#### I. DESCRIPCION

El artículo 114 del Estatuto Orgánico de la Universidad de Costa Rica, propone para los Estudios Generales los siguientes objetivos:

- a) Inspirar y desarrollar en el estudiante universitario un interés permanente por la cultura general y humanística.
- b) Crear una conciencia crítica y responsable sobre la problemática específica latinoamericana siempre dentro de la visión universitaria y humanística del mundo.
- c) Incorporar lúcidamente al joven a la realidad costarricense y su problemática concreta.

Es tarea prioritaria entonces, despertar el interés de la cultura general por los diferentes componentes de nuestro entorno desde una perspectiva humanista. Ese interés ha de tornarse en la adquisición de una conciencia crítica, responsable y creativa sobre la problemática mundial y particularmente latinoamericana de tal manera que implique incorporarnos lúcidamente a nuestra realidad y desde ahí, con aportes concretos llevar la idea a la práctica del mejoramiento social. Esto ha de lograrse mediante la promoción de instrumentos de análisis y crítica enmarcados siempre en la visión universitaria y humanística del mundo.

El Curso Integrado de Humanidades I pretende además, mediante el Curso de Métodos y Técnicas de Investigación, que el estudiante participe y adquiera los conocimientos básicos del proceso que debe conducir a la realización de una investigación bibliográfica y de campo.

La adquisición de habilidades, destrezas y conocimientos en este campo es de gran importancia para la formación humanística y los profesores harán incapié en una metodología muy participativa y práctica.

Un docente será el responsable directo de cada grupo, contando con el apoyo de sus compañeros de bloque en el asesoramiento a los estudiantes en cuanto a las técnicas de lectura, fichaje, recolección de datos, aplicación de técnicas bibliográficas y participativas, niveles de criticidad y otros aspectos contemplados en la materia.

#### II. OBJETIVOS GENERALES

1. Promover el desarrollo de una actitud crítica y de un pensamiento humanista sobre la realidad mundial y particularmente la realidad latinoamericana.



generar una conciencia crítico-constructiva de su papel como sujeto histórico transformador de la realidad mundial y particularmente la realidad latinoamericana.

3. Apreciar los diversos valores culturales de la sociedad latinoamericana.
4. Comprender desde la perspectiva histórica, filosófica y literaria las condiciones actuales de América Latina.

### III. CATEDRA DE HISTORIA DE LA CULTURA

#### A. PRESENTACION

El análisis crítico de las principales ideas y propuestas desarrolladas en el conjunto de la sociedad mundial en la segunda mitad del siglo XX, ha de contribuir a que los estudiantes que hoy ingresan a la Universidad de Costa Rica, comprendan los principales fenómenos socio-económicos y culturales del mundo contemporáneo.

Hoy en día, es fundamental estudiar la configuración de la economía mundial de posguerra, hasta la década de los noventa, así como la inserción de América Latina en dicho proceso para lograr comprender no sólo la transición sino el crecimiento de la pobreza y la neoinformalidad de nuestras sociedades.

La profundización del neoliberalismo y la globalización no produce una mejor distribución de los recursos en el conjunto de la sociedad, sino que conlleva a una cultura de la sobrevivencia en América Latina. Comprender y valorar el por qué de este fenómeno, es un objetivo que contribuirá en una mayor lucidez de la conciencia de los futuros ciudadanos y profesionales para su incorporación plena, activa, crítica y humanista en la sociedad costarricense.

#### B. OBJETIVOS GENERALES

- 1.- Estimular la capacidad crítica del estudiante para la comprensión de los principales fenómenos socio-económicos y culturales del mundo contemporáneo
- 2.- Analizar la configuración de la economía mundial en la segunda mitad del Siglo XX y la inserción de América Latina en dicho proceso.
- 3.- Explicar el proceso de transición hacia la democracia impulsada en los diferentes países de América Latina a partir de la década de 1980.
- 4.- Analizar el crecimiento de la pobreza y la neoinformalidad en América Latina como resultado y profundización del neoliberalismo y la globalización.



SISTEMA DE  
EDUCACION  
GENERAL

### C. OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Analizar el binomio proteccionismo-liberalismo en el contexto del desarrollo de la economía mundial en la segunda mitad del siglo XX.
2. Estudiar los modelos de desarrollo en los años cincuenta y sesenta en el contexto de la confrontación este-oeste.
3. Analizar el derrumbe de las economías del Este y la crisis económica del Oeste a partir de 1970.
4. Estudiar el nuevo orden liberal como respuesta a la crisis económica mundial.
5. Analizar la inserción de América Latina en los procesos de globalización -integración económica.
6. Explicar el proceso de transición hacia la democracia dentro del contexto de globalización y de crisis económica y social vivida por las sociedades latinoamericanas a partir de finales de la década de 1970.
7. Analizar la importancia de la reconversión militar en la consolidación de las democracias en América Latina.
8. Explicar la relación entre el impacto social de las políticas de ajuste económico, crisis de los partidos políticos e ingobernabilidad en América Latina en la década de los años noventa.
9. Analizar el crecimiento de la pobreza y su expresión en la cultura de la sobrevivencia en América Latina.

### D. CONTENIDOS

1. La economía Latinoamericana en la segunda mitad del Siglo XX.
  - 1.1. La economía de "Guerra fría"
    - 1.1.1. La bonanza de posguerra
    - 1.1.2. El mercado de bienes primarios
    - 1.1.3. Comercio y acuerdos internacionales
    - 1.1.4. El intento industrializador
    - 1.1.5. La década del desarrollo
  - 1.2. El derrumbe de la economía mundial
    - 1.2.1. Naturaleza de la crisis 1970-1990
    - 1.2.2. La década perdida
    - 1.2.3. La orgía neoliberal



1.3. Globalización e integración

- 1.3.1. Los reagrupamientos regionales y mundiales
- 1.3.2. Los proyectos de integración regional latinoamericanos
- 1.3.3. América Latina en y frente a la competencia de los mercados.

2. Problemas de gobernabilidad y democratización en América Latina.

- 2.1. La transición democrática en la década perdida
- 2.2. Democratización y reconversión militar: el nuevo papel de las fuerzas armadas.
- 2.3. Crisis de los partidos políticos e ingobernabilidad.
- 2.4. El resurgir de los movimientos guerrilleros en el contexto de la democratización en América Latina
- 2.5. Transición democrática, cambio social y pacificación en Centro América

3. Pobreza y neoinformalidad en América Latina.

- 3.1. Ajuste estructural y neoinformalidad.
- 3.2. Pobreza, neoinformalidad y cultura de la sobrevivencia
- 3.3. Género en la neoinformalidad
- 3.4. Neoinformalidad en Centroamérica

**E. CRONOGRAMA Y LECTURAS BASICAS**

Marzo, 2-7: Introducción general del curso. Punto 1.1.

Marzo, 9-14: Hobsbawn, Eric. **HISTORIA DEL SIGLO XX- 1914-1992**. Barcelona: Editorial Crítica, 1996, p. 403-431 (Las décadas de crisis).

Marzo, 16-21: Dachner, Yolanda. **GLOBALIZACION E INTEGRACION REGIONAL EN AMERICA LATINA**. Oficina de Publicaciones: U.C.R. Sede de Occidente. 1997.

Marzo, 23-28: Evaluación de Cátedra

Marzo 30 a Abril 4: Paramio, Ludolfo. "Consolidación democrática, desafección política y neoliberalismo" En: Lechner y otros. **GLOBALIZACION, POLITICA Y PARTIDOS**. Cuadernos de Ciencias Sociales 87. San José: FLACSO, 1996.



SISTEMA DE  
EDUCACION  
GENERAL  
U.C.R.

Abril, 6-11: Semana Santa

Abril: 13-18: Vilas, Carlos. "Después de la revolución: Democratización cambio social en Centroamérica" **REVISTA MEXICANA DE SOCIOLOGÍA**. No. 3. Julio-setiembre, 1992. P. 2-44.

Abril: 20-25: Rojas Bolaños, Manuel. "Procesos electorales recientes y representatividad en los partidos políticos: el caso centroamericano. En: Lechner y otros. **GLOBALIZACION, POLITICA Y PARTIDOS**. Cuadernos de Ciencias Sociales 87. San José: FLACSO, 1996.

Mayo: 27-2: Subcomandante Marcos." Chiapas: El sureste en dos vientos, una tormenta y una profesía". En: **REVISTA PASOS**. Segunda Epoca. No. 52, marzo-abril 994.

Mayo: 4-9: Evaluación de Cátedra.

Mayo: 11-16: " La pobreza: una herida viva en América Latina". **COMERCIO EXTERIOR**, 47 (5): mayo 1997, 386-392.

Mayo: 18-23: Kruijt, Dirk. Pobreza, informalidad y exclusión social en América Latina. En Mejivar, Rafael y otros. **POBREZA, EXCLUSION Y POLITICA SOCIAL**. San José: FLACSO, 1997

Mayo: 25-30:

Junio: 1-13. Pérez, Sáinz, Juan Pablo. **NEOFORMALIDAD EN CENTROAMERICA**. San José: FLACSO, 1996

Junio: 15 - 20 Evaluación de la Cátedra

Junio 30 - Julio 4 Examen Comprensivo de Humanidades.

## F. BIBLIOGRAFIA

Aguilera, Gabriel y otros. **RECONVERSION MILITAR EN AMERICA LATINA**, Guatemala: Flacso, 1994

Alcántara Sáenz, Manuel. ¿Democracias inciertas o democracias consolidadas en América Latina? **REVISTA MEXICANA DE SOCIOLOGIA**. No. 1, enero-marzo, 1992, 205-223

Cordero, alem. Cultura de la Sobrevivencia. **CUADERNOS DE CIENCIAS SOCIALES NO**. 57, 1993

Cavarozi, M. "Más allá de las transiciones a la democracia en América Latina" **REVISTA ESTUDIOS POLITICOS**. No. 74, 1991, 85-111



**SISTEMA DE  
EDUCACION  
GENERAL  
U.C.R.**

Holanda. **GLOBALIZACION E INTEGRACION REGIONAL EN AMERICA LATINA**. 1997 (Miméografo)

Gaspar, Gabriel. "El proceso de democratización en América Latina" **NUEVO MUNDO; REVISTA DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS**. No. 1/3, abril-septiembre, 1995.

Goldenberg, Olga. **GENERO EN LA INFORMALIDAD. HISTORIAS LABORALES CENTROAMERICANAS**. San José: FLACSO, 1994.

Franz, J. Hinkelammert. **CULTURA DE LA ESPERANZA Y SOCIEDAD SIN EXCLUSION**. San José: DEI: 1995.

Hobsbawm, Eric. **HISTORIA DEL SIGLO XX ( 1914-1992 )**. Barcelona: Editorial Crítica, 1996.

Kruijt, Dirk. Pobreza, informalidad y exclusión social en América Latina En: Menjivar Rafael y otros. (ed.) **POBREZA, EXCLUSION Y POLITICA SOCIAL**. San José: FLACSO, 1997.

Lechner, Norbert y otros. "Globalización, partidos políticos y partidos". **CUADERNO DE CIENCIAS SOCIALES 87**. San José: FLACSO, 1996

Menjivar, Rafael. **INFORMALIDAD CUBANA EN CENTROAMERICA. ENTRE LA ACUMULACION Y LA SUBSISTENCIA**. San José: FLACSO, 1991.

Morales, Abelardo. **OFICIOS DE PAZ Y POSGUERRA EN CENTROAMERICA**. San José: FLACSO, 1995

Paramio, Ludolfo. "Consolidación democrática, desafección política y neoliberalismo" En: Lechner y otros. **GLOBALIZACION, POLITICA Y PARTIDOS**, Cuadernos de Ciencias Sociales 87. San José: FLACSO, 1996.

Pérez Brignoli, Héctor. **HISTORIA ECONOMICA DE AMERICA LATINA. ECONOMIAS DE EXPORTACION Y DESARROLLO CAPITALISTA**. Barcelona: Editorial Crítica, 1979. p. 105- 210.

Pérez Sáinz, Juan P. **NEOINFORMALIDAD EN CENTROAMERICA**. San José: FLACSO, 1996

Pérez Sáinz, Juan P. **INFORMALIDAD CUBANA EN AMERICA LATINA: ENFOQUES, PROBLEMATICAS E INTERROGANTES**. Caracas: FLACSO, Nueva Sociedad, 1991

Pérez Sáinz, Juan P. **GLOBALIZACION Y NEOINFORMALIDAD EN AMERICA LATINA**. Nueva Sociedad, No. 135, 1995.

Rojas Bolaños, Manuel. **AJUSTE, SECTORES POPULARES Y GOBERNABILIDAD**. San José: FLACSO, 1995



SISTEMA DE  
EDUCACION  
GENERAL

Rojas Bolaños, Manuel. "Procesos electorales recientes y representatividad de los partidos políticos: el caso centroamericano. En: Lechner, Norbert y otros. **GLOBALIZACION POLITICA Y PARTIDOS. CUADERNOS DE CIENCIAS SOCIALES 87**, San José FLACSO, 1996

Simón, José Luis. "El contrapoder la transparencia y los riesgos de la ingobernabilidad democrática" **NUEVO MUNDO; REVISTA DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS**. No. 2-3, abril-septiembre, 1995.

Tomassini, Luciano. "Estado, sociedad civil y descentralización en América Latina" **NUEVO MUNDO: REVISTA DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS**. No. 2-3, Abril-setiembre, 1995.

Varone, Carlos. "Reflexiones en torno a la democracia y los partidos políticos en América Latina" **HOMINES**. Vol. 19, No. 20, No. 1, Febrero-diciembre 1996.

Vilas, Carlos. "Después de la revolución: Democratización y cambio social en Centroamérica" **REVISTA MEXICANA DE SOCIOLOGIA**. No.3, Julios -setiembre, 1992, 2-44.

Zolo, Danilo. **DEMOCRACIA Y COMPLEJIDAD. UN ENFOQUE REALISTA**. Buenos Aires: Nueva Visión, 1994.

#### IV. CATEDRA DE LITERATURA

##### A. JUSTIFICACION

Con este programa se pretende que el estudiante comprenda los problemas derivados de la situación del individuo en la sociedad y que se manifiestan en las distintas obras que se comentarán. Se busca abarcar las distintas perspectivas que un corpus literario presenta de la situación del individuo en el siglo XX, centrándose en el concepto del individuo, del Estado, la tecnología, la cultura.

##### B. OBJETIVOS

1. Analizar la concepción de la libertad en la sociedad actual.
2. Valorar la relación individuo/Estado en las diferentes obras.
3. Evaluar las concepciones utópicas y antiutópicas de la sociedad presentes en la literatura.
4. Analizar el tratamiento de los aspectos sociales, políticos, culturales, etc. presentes en la literatura.



**C. CONTENIDOS**

SISTEMA DE  
EDUCACION  
GENERAL  
U.C.R.

1. La literatura, la sociedad y el individuo.

El papel de la literatura en la sociedad y la importancia para el individuo.

2. Concepción del individuo, Estado, cultura, etc. presentes en las novelas:

- a) **UN MUNDO FELIZ.** Aldous Huxley.
- b) **CRONICAS MARCIANAS.** Ray Bradbury
- c) **WALDEN II.** B.F. Skinner
- d) **1984.** George Orwell
- e) **FAHRENHEIT 451.** Ray Bradbury.
- f) **LA NARANJA MECANICA.** Anthony Burgess
- g) **HACER EL AMOR EN EL REFUGIO ATOMICO.** Alvaro Menen Desleal.
- h) **PARIS EN EL SIGLO XX.** Julio Verne.

**D. METODOLOGIA**

1. Comentario de la obra **EL MIEDO A LA LIBERTAD** de Erick Fromm. Esta obra es la base para analizar las novelas.
2. Trabajo en grupos. Cada grupo analizará una novela de acuerdo con los contextos que condicionan la visión del autor, los discursos predominantes: cultural, social, científico, humanista, etc. Cada grupo elaborará un informe de su trabajo y lo expondrá.

Los trabajos serán asesorados por los profesores. Se evaluará el trabajo de cada integrante y su aporte.

**E. CRONOGRAMA**

2-7 Marzo: Presentar el programa. Organizar el trabajo.

9-14 Marzo: La literatura y la sociedad. Novelas que presentan diferentes perspectivas de la humanidad. Utopía y Antiutopía.

16-21 Marzo: Análisis del Prefacio y los capítulos I y II de **EL MIEDO A LA LIBERTAD**.



23-28 Marzo: Análisis de los capítulos III-IV y V.

30 marzo al 4 abril: Análisis del resto del libro

6-11 abril: Semana Santa

13-18 abril: Expone el grupo de **UN MUNDO FELIZ**

20-25 abril: Semana Universitaria

27 abril- 2 mayo: **CRONICAS MARCIANAS.**

4-9 Mayo: **WALDEN II**

11- 16 Mayo: **1984.**

18-23 Mayo: **FAHRENHEIT 451.**

25-30 mayo: **LA NARANJA MECANICA**

1-6 junio: **HACER EL AMOR EN EL REFUGIO ATOMICO.**

8-15 Junio: **PARIS EN EL SIGLO XX.**

15-27 Junio: Apreciación general de los temas desarrollados.

## **F. BIBLIOGRAFIA**

**Acosta, María Eugenia. GEORGE ORWELL Y LA PROBLEMÁTICA DEL SIGLO XX.**  
San Ramón, Alajuela: U.C.R. Sistema de Educación General, 1985.

**Bradbury, Ray. CRONICAS MARCIANAS.** 14 ed. Buenos Aires: **Minotaurio, 1974.**

**Bradbury, Ray. FAHRENHEIT 451.** Barcelona. Plaza y Janés, 1974.

**Burgess, Anthony. LA NARANJA MECANICA.** 10 ed., Buenos Aires: **Minotauro, 1977.**

**Burrhus Frederic, Skinner. WALDEN DOS.** 7 ed. Barcelona: **Editorial Fontanella, 1980.**

**Cardoña Peña Alfredo. EL CRONISTA DE MARTE; CONVERSACIONES CON RAY BRADBURY.** (Artículos de periódicos sobre Ray Bradbury)

**Chesneaux, Jean. UNA LECTURA POLITICA DE JULIO VERNE.** México: **Siglo Veintiuno, 1973.**



Huxley Aldous, Leonard. **UN MUNDO FELIZ**. 9 ed. México: Diana. 1969.

Menen Desleal, Alvaro. **HACER EL AMOR EN EL REFUGIO ATOMICO**. San José, Costa Rica: Educa, 1972.

Orwell, George. **MIL NOVECIENTOS OCHENTA Y CUATRO**. Barcelona: Planeta, 1973.

Quesada Sánchez, Sonia. **UNA VISION GENERAL DEL HOMBRE Y LA SOCIEDAD EN TRES NOVELAS FUTURISTAS**. San Ramón, Alajuela: UCR, Sede de Occidente, 1988.

Stansky Peters. "Utopía y Antiutopía: William Morris y George Orwell" En **REVISTA DE OCCIDENTE**. No.33-34, febrero-marzo, 1984.

Steven, Marcus. "Actualidad de Orwell". En: **REVISTA DE OCCIDENTE**. No. 14, Junio-julio, 1982.

Vásquez, Romano. **INDIVIDUO Y ESTADO EN LA NOVELA 1984**. San Ramón: Centro Regional de Occidente, 1985.

Verne, Julio. **PARIS EN EL SIGLO XX**. Barcelona: Norma, 1995.

## V. PROGRAMA DE CATEDRA DE FILOSOFIA

### A. PRESENTACION

Mediante el desarrollo de este programa, pretendemos contribuir, desde nuestro particular punto de vista filosófico, a la reflexión acerca de "El mundo contemporáneo y sus perspectivas", eje programático común para las tres cátedras del curso Integrado de Humanidades. Lo cual nos exige, dados sus contenidos múltiples, fundamentales y, por ende, ineludibles, obtener de su estudio concienzudo, las enseñanzas y recursos con los cuales mejorar el presente y construir un futuro mejor.

Al mismo tiempo, nuestra Cátedra se unirá en esta ocasión a la celebración del Trigésimo Aniversario de la Regionalización de la Educación Superior, proponiendo el análisis y la reflexión que contribuyan a renovarla, mejorando en lo posible el papel que debe cumplir como impulsora del desarrollo pleno de nuestras comunidades.



**SISTEMA DE  
EDUCACION  
GENERAL  
U.C.R.**

## **B. OBJETIVOS ESPECIFICOS**

### **1) Universidad y sociedad:**

- a) Comprender el significado y la importancia del papel que deben jugar las instituciones de educación superior, en una Costa Rica de cara al siglo XXI.
- b) Reconceptualizar la Regionalización como una forma democrática de educación superior y compromiso académico, social y político, en pro del desarrollo integral de la Comunidad costarricense.

### **2) Filosofía y Filosofar:**

- a) Destacar la importancia del quehacer filosófico como instrumento fundamental, tanto para la comprensión de nuestra realidad contemporánea, como para orientar a la solución los grandes problemas que hoy la determinan.
- b) Comprender la reflexión filosófica como una necesidad y obligación de todo ser humano y una exigencia a nivel universitario y social.

### **3) El pensamiento filosófico contemporáneo:**

- a) Analizar las tesis filosóficas que más significativamente han contribuido a la conformación de la realidad económica, política y social contemporánea.
- b) Señalar la influencia de estas tesis específicamente en el ámbito latinoamericano y costarricense en particular.

### **4) Reflexión final:**

- a) Sintetizar críticamente los conocimientos elaborados a través de este primer semestre, destacando su empleo específico, como recurso fundamental para la comprensión de la realidad contemporánea.

## **C. CONTENIDOS**

1. Universidad y sociedad: 30 años de regionalización (2 semanas)
2. Filosofía y filosofar: Su importancia y vigencia en el mundo contemporáneo (2 semanas).
3. El pensamiento filosófico contemporáneo (10 semanas)
  - a) Liberalismo-Neoliberalismo
  - b) Marxismo (orígenes y proyecciones)
  - c) Cristianismo-Teología de la Liberación



SISTEMA DE  
EDUCACION  
GENERAL  
U.C.R.

d) Reflexión final (2 semanas)

#### D. RECURSOS METODOLOGICOS

La diversidad temática que caracteriza el programa de la Cátedra y los variados enfoques desde los cuales se puede abordar, permiten a profesores y alumnos una gran libertad en el empleo de diversos recursos didácticos que faciliten su comprensión y análisis. Así, en el desarrollo del curso se realizarán Mesas redondas, Cine foros, Conferencias, Giras Académicas, Dinámicas de grupos, etc., según se requieran, garantizándose en todas ellas, eso sí, la rigurosidad y la calidad que deben caracterizar toda actividad universitaria.

#### E. BIBLIOGRAFIA

A continuación ofrecemos una propuesta bibliográfica inicial que será necesariamente ampliada acorde a las necesidades que el desarrollo del programa exija.

##### Adorn. ¿PARA QUE AUN FILOSOFAR?

Arien, Juan B. y otros. **UNIVERSIDAD Y CRISIS**. Managua, Nicaragua: Editorial UCA, 1992.

Chavarría S., Edgar. **EL HUMANISMO LIBERAL**. San Ramón, Centro Regional de Occidente, U.C.R. 1985.

De Villapadierna, Carlos. (Traductor). **LOS CUATRO EVANGELIOS**. Madrid: Difusora Bíblica, 1965.

Fromm, Erich. **MARX Y SU CONCEPTO DEL HOMBRE**. México: Fondo de Cultura Económica, 1970.

Jaspers, Karl. **LA FILOSOFIA**. México: Fondo de Cultura Económica, 1985.

Jensen Pennington, Henning. **UNIVERSIDAD CIENCIA Y HUMANISMO**. San José, C.R. Editorial Tecnociencia, 1995.

Locke, John. **SEGUNDO ENSAYO SOBRE EL GOBIERNO CIVIL**. Madrid: Aguilar, 1973.

Markovic, Mihailo. **DIALECTICA DE LA PRAXIS**. Buenos Aires: Amorrortu editores. 1972.

Marx, C. y Engels, F. **MANIFIESTO DEL PARTIDO COMUNISTA**. Moscú: Editorial Progreso, 1976.

Montero Mejía, Alvaro. **EL MUNDO DESIGUAL, ENSAYOS FRENTE AL NEOLIBERALISMO**. San José, C.R.: EUNED, 1996.



SISTEMA DE  
EDUCACION  
GENERAL  
U.C.R.

Ratzinger y otros. **TEOLOGIA DE LA LIBERACION**. San José: DEI, 1987.

UNESCO. **HACIA UNA NUEVA EDUCACION SUPERIOR**. CRESALF/UNESCO.

Universidad de Costa Rica. **ESTATUTO ORGANICO**. San José, Costa Rica: Oficina de Publicaciones de la Universidad de Costa Rica, 1990.

Ureña, E.M. **LA TEORIA CRITICA DE LA SOCIEDAD DE HABERMAS**. Madrid: Tecnos, 1977.

Vicariato apostólico de Limón. **MEMORIA: FORO IGLESIA SINDICALISMO**. San José: EDICOSTA, S.A. 1990.

Wahl, Jean. **INTRODUCCION A LA FILOSOFIA**. México: Fondo de Cultura Económica, 1954.

## VI. PROGRAMA DE METODOS Y TECNICAS DE INVESTIGACION

### A. PRESENTACION

Mediante el desarrollo de este programa se pretende que el estudiante adquiera los conocimientos teóricos básicos del proceso que debe conducir a la realización de una investigación, tanto bibliográfica como de campo.

### B. OBJETIVOS

1. Comprender algunos fundamentos de la teoría del conocimiento.
2. Distinguir algunos métodos, técnicas e instrumentos de investigación bibliográfica y de campo.
3. Utilizar las principales fuentes de la investigación bibliográfica y de campo.
4. Analizar y sistematizar diversos tipos de información.
5. Enfrentar a un texto, ubicarlo en el contexto y analizarlo críticamente.
6. Estimular en el estudiante el interés por la investigación sobre temas humanísticos.

### C. CONTENIDOS

1. La investigación y su importancia en el mundo contemporáneo.
  - a) La Ciencia
  - b) El Método Científico
  - c) Relación ciencia\_sociedad



Tipos de investigación:

- a) La investigación bibliográfica (teoría)
- b) La investigación de campo (teoría)

3. Recursos para la investigación.

**D. ACTIVIDADES**

- 1. Análisis de lecturas
- 2. Visitas bibliotecas y otros centros de información y documentación
- 3. Elaboración de fichas
- 4. Realización de síntesis de lecturas
- 5. Análisis de técnicas de investigación

**E. BIBLIOGRAFIA**

1.- TEXTOS LECTURA. OBLIGATORIA

Carreño Huerta, Fernando . LA INVESTIGACION BILIOGRAFICA: BREVE GUIA PARA LA CONFECCION DE TRABAJOS ESCRITOS. México: Grijalbo, 1975.

Gallardo, Helio. ELEMENTOS DE INVESTIGACION ACADEMICA. San José, EUNED, 1995

López Fernández, Ligia María y Vanm Patten de Ocampo, Elia María LA INVESTIGACION BILIOGRAFICA Y LA PRESENTACION DE UN TRABAJO ESCRITO. San José: EUNED, 1994

Sierra y Bravo, Restituto. TECNICAS DE INVESTIGACION SOCIAL, TEORIA Y EJERCICIOS. Madrid: Editorial Paraninfo, 1994

2.- BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

Ander Egg, Ezequiel. INTRODUCCION A LAS TECNICAS DE INVESTIGACION SOCIAL. Buenos Aires, Argentina: Editorial HUMANITAS, 1974.



SISTEMA DE  
EDUCACION  
GENERAL  
U.C.R.

## VII. EVALUACION GENERAL

La evaluación del Curso Integrado de Humanidades I comprende los aspectos teóricos, prácticos y formativos desarrollados conjuntamente por las cátedras o por cada una de ellas.

Esta contemplará los siguientes aspectos:

**Trabajo cotidiano: 60%**

20% por cátedra, distribuido de la siguiente manera:

### Cátedra de Filosofía:

Elaboración de composición (es) sobre el tema asignado para

Desarrollar en clase: 5%

Comprobación de lecturas,  
pruebas cortas y llamadas orales: 5%

Cuestionarios e informes de películas,  
giras académicas, conferencias, mesas redondas,  
trabajos individuales y otros: 5%

Trabajo en clase, exposiciones,  
expresiones creativas y otras actividades de clase: 5%

### Cátedra de Literatura:

Comprende el desarrollo del trabajo, la participación  
en su elaboración, lecturas e informes sobre los textos y  
Participación dinámica en las exposiciones 10 %

Trabajo escrito y exposición 10%

Ensayo sobre un tema específico  
que trate sobre la temática estudiada. 25%

### Cátedra de Historia de la Cultura:

Pruebas cortas, comprobaciones de lectura: 15%

Trabajos individuales, informes, tareas,  
participación en clase, exposiciones: 5%

**Examen comprensivo final: 25%**

**Métodos y Técnicas de Investigación: 15%**

Distribuido de la siguiente manera:

Pruebas cortas 10%

Pruebas prácticas: (Fichas, tareas, trabajo en clase) 5%

**TOTAL 100 %**

Inguera, María Teresa. **METODOLOGIA DE LA OBSERVACION DE LAS CIENCIAS HUMANAS**. Cátedra, Teorema. Reproducido por la UNED, San José, Costa Rica, 1996.

Arellano Galdames, F. Jaime. **ELEMENTOS DE INVESTIGACION: LA INVESTIGACION A TRAVES DE SU INFORME**. San José, C.R.: EUNED, 1990

Azofeifa, Isaac Felipe. **GUIA PARA LA INVESTIGACION Y DESARROLLO DE UN TEMA**. San José, Costa Rica: Editorial Universidad de Costa Rica, 1979.

Bunge, Mario A. **LA INVESTIGACION CIENTIFICA**. Barcelona, Ariel, 1976.

Carreño Huerta, Fernando. **LA INVESTIGACION BIBLIOGRAFICA: BREVE GUIA PARA LA CONFECCION DE TRABAJOS ESCRITOS**. México: Grijalbo, 1975.

Chavarría Solano, Edgar. **LA INVESTIGACION BIBLIOGRAFICA**. San Ramón: Centro Regional de Occidente, U.C.R. 1987

Duncan, Quince y otros. **GUIA PARA LA INVESTIGACION**. San José, Costa Rica: Editorial Nueva Década, 1986.

Festinger, León. **LOS METODOS DE INVESTIGACION EN LAS CIENCIAS SOCIALES**. Buenos Aires: Paidós, 1975.

Gallardo, Helio. **ELEMENTOS DE INVESTIGACION ACADEMICA**. San José, C.R.: EUNED, 1995

Gibson, Quentin. **LA LOGICA DE LA INVESTIGACION SOCIAL**. Madrid: Editorial Tecnos, 1982.

Grupo de metodología de investigación social. **METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION SOCIAL**. La Habana, Cuba: Universidad de la Habana, Facultad de Filosofía e Historia, 1981.

Josiah, William. **METODOS DE INVESTIGACION SOCIAL**. México: Trillas, 1974.

Kourganoff, Vladimir. **LA INVESTIGACION CIENTIFICA**. Buenos Aires, EUDEBA, 1969.

López de Fernández, Ligia María; Van Patten de Ocampo, Elia María. **INVESTIGACION BIBLIOGRAFICA Y PRESENTACION DE UN TRABAJO ESCRITO**. San José, C.R. EUNED, 1994

Pacheco, Ana Teresa. Flores, Luz Emilia. **LA INVESTIGACION COMO PROCESO DE CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO**. Heredia, C.R.: EUNA, 1993.

Sierra y Bravo, Restituto. **TECNICAS DE INVESTIGACION SOCIAL, TEORIA Y EJERCICIOS**. Madrid: Editorial Paraninfo, S.A., 1994.