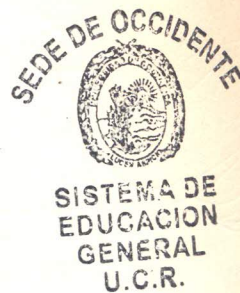


805920

CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTESISTEMA EDUCACION GENERALOPCION DEPENDENCIA Y SUBDESARROLLOPROGRAMA PARA EL CURSO DE 1980.1.- DESCRIPCION DEL CURSO

La Opción Dependencia y Subdesarrollo esta integrada por las cátedras de Historia de la Cultura, Filosofía y Castellano.

Los contenidos versan sobre aspectos generales en el campo de la literatura, la filosofía y la historia para así comprender mejor las causas y manifestaciones del subdesarrollo latinoamericano. Se analizan la problemática económica, social, política y cultural que genera la situación de dependencia en los países latinoamericanos, con el objetivo de que los estudiantes asuman una posición seria y responsable ante tal situación.

2.- OBJETIVOS GENERALES

2.1.- Conocer y analizar el desarrollo cultural de Occidente y comprender la dinámica de este pasado en el quehacer actual.

2.2.- Desarrollar el espíritu crítico de los estudiantes hacia el análisis de la situación política, económica, social e ideológica-religiosa en la realidad latinoamericana y costarricense.

2.3.- Reconocer y juzgar la situación de dependencia y subdesarrollo en sus causas y consecuencias, presentes en América Latina.

3.- CONTENIDOS Y TIEMPO PROBABLE

3.1.- Castellano (4 unidades: 3 en el primer semestre y 1 en el segundo)

I UNIDAD INTRODUCTORIA: La comunicación (3 semanas)

II UNIDAD: La literatura como comunicación (4 semanas)

III UNIDAD: procesos de emancipación de la literatura Latinoamericana (8 semanas)

IV. UNIDAD: La problemática latinoamericana en la literatura actual (16 semanas)

3.2.- Filosofía: (3 unidades: una en el primer semestre y dos en el segundo)

I UNIDAD: Marxismo-leninismo (16 semanas)

II UNIDAD: Social Cristianismo (8 semanas)

III UNIDAD: Social-Democracia (8 semanas)

3.3.- Historia de la Cultura (5 unidades: tres en el primer sem. y dos en el segundo).

I UNIDAD: La historia como ciencia (3 semanas)

II UNIDAD: Teoría de los modos de producción (3 semanas)

II UNIDAD: la expansión comercial europea y la colonización (1450-1600) (5 semanas)

IV UNIDAD: La Problemática de Latinoamérica en el siglo XIX (6 semanas)

V UNIDAD: Panorama de América Latina en el siglo XX (10 semanas)

4.- ACTIVIDADES

Las tres cátedras, con un afán de mayor integración, realizarán diversas actividades, tales como conferencias, mesas redondas, películas, paneles, etc. Oportunamente se fijarán las fechas de acuerdo al desarrollo del programa.

5.- EVALUACION

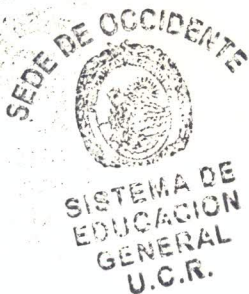
El estudiante será evaluado con base en los siguientes aspectos:

- Dos exámenes parciales con un valor del 25% c/u.
- Un trabajo de investigación realizado en una de las tres cátedras con un tema previamente fijado por la cátedra, con un valor de 20%.
- Evaluación Cotidiana, en la que se incluyen pruebas cortas, trabajos de grupos, exposiciones, etc. con un valor del 10% en cada cátedra.

6.- BIBLIOGRAFIA

Las Cátedras de Historia de la Cultura y Castellano tendrán una Antología de textos básicos que deberá ser adquirida por los estudiantes. En ambas se incluirá, además, la Bibliografía general de la Cátedra.

La Cátedra de Filosofía trabajará con una recopilación de ensayos elaborados por sus profesores. La bibliografía será dada por el profesor del bloque.



- Desglose de la

7.1.- Cátedra

I Unidad: La

Qués es Comu
medio de comunicac

II Unidad: La

Qué es Litera
tura y los medios

III Unidad:
(8 semanas)

IV. Unidad:
(16 semanas)

La problemát
negro: negrismo y
la tierra. Las c
las dictaduras,

7.2.- Cátedra

I Unidad: Me

1.- La exp

1.1.-
1.2.-
1.3.-

Marx

2.- La Ope

2.1.-
2.2.-
2.3.-
2.4.-

3.- La Dom

3.1.-
3.2.-
3.3.-

7.- Desglose de los contenidos y tiempo probable

7.1.- Cátedra de Castellano

I Unidad: La Comunicación (3 semanas)

Qués es Comunicación. La Comunicación Lingüística. El español como medio de comunicación lingüística en Hispanoamérica

II Unidad: La literatura como comunicación (4 semanas)

Qué es Literatura. La función social de la literatura. La subliteratura y los medios masivos de comunicación

III Unidad: Proceso de emancipación de la literatura latinoamericana (8 semanas)

IV. Unidad: La Problemática latinoamericana en la literatura actual (16 semanas)

La problemática indígena: indianismo e indigenismo. El Problema del negro: negrismo y negritud. La tierra que aplasta al hombre. La distribución de la tierra. Las compañías multinacionales. La problemática sociopolítica: las dictaduras, la explotación y la revolución

7.2.- Cátedra de Filosofía

I Unidad: Marxismo-Leninismo (16 semanas)

1.- La explotación económica

- 1.1.- Las relaciones técnicas de producción.
- 1.2.- Las relaciones sociales de producción
- 1.3.- La teoría del valor y la plusvalía

2.- La Opresión Política

- 2.1.- El Estado y la lucha de clases
- 2.2.- Los aparatos represivos del Estado
- 2.3.- Las funciones económicas e ideológicas del Estado
- 2.4.- La extinción del Estado

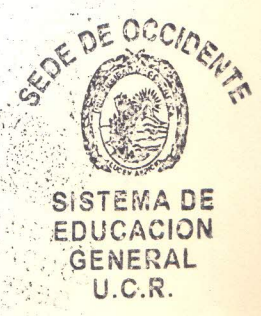
3.- La Dominación Cultural

- 3.1.- El concepto de ideología
- 3.2.- Los aparatos ideológicos del Estado
- 3.3.- Ideología, lucha de clases e imperialismo.

Es todo aquello que pone en contexto los sus rios en términos

En la transición de un mensaje de 1 un a otro.

Marx



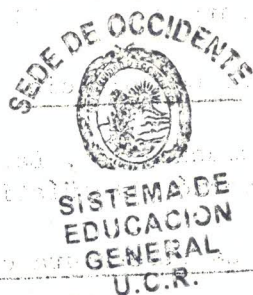
II Unidad: Social Cristianismo (8 semanas)

1.- Doctrina social de la iglesia

- 1.1.- Propiedad
- 1.2.- Salario-trabajo
- 1.3.- Papel del Estado
- 1.4.- Bien Común.

2.- Lineamientos políticos

- 2.1.- Capitalismo liberal
- 2.2.- Tentación Materialista
- 2.3.- Deber-solidaridad
- 2.4.- Justicia, Paz



III Unidad: Social Democracia (8 semanas)

1.- La Social Democracia a nivel internacional

Marco Teórico

- 1.1.- I y II Internacional Socialista
- 1.2.- Guerra Mundial
- 1.3.- Neoliberalismo
- 1.4.- Estado benefactor

2.- La Social Democracia en América Latina

- 2.1.- Surgimiento de la Social Democracia en América Latina
- 2.2.- Creación de partidos políticos social demócratas. México, Venezuela, Perú, Chile y Costa Rica.
- 2.3.- Se ha superado el "eurocentrismo"?

7.3.- Cátedra de Historia de la Cultura

I Unidad: la Historia como ciencia social.

- 1.- Positivismo ✓
- 2.- Historicismo ✓
- 3.- La escuela francesa ✓

II Unidad: La teoría de los Modos de Producción y la diferentes etapas

Humanidad

- 1.- Modo de producción
 - 1.1.- Fuerzas productivas
 - 1.2.- Relaciones de Producción
- 2.- Epoca Antigua (Modo de producción esclavista y asiático Vida Económica social y política)
- 3.- Epoca medieval (modo de producción feudal) desarrollo económico político y social

- 4.- Epoca
- 4.1.-
- 4.2.-
- 4.3.-

III Unidad:

- 1.- Choque
- 2.- Organiz
- 3.- Proces
- 4.- Socied
- VI.- Unidad

VI. Unidad:

- 1.- "Indep
- 2.- Surgim
- 3.- Formac
- 4.- Formac

V.-Unidad:

- 1.- Proble
- 2.- La cue
- 3.- El fen
- 4.- Estudi

- 4.1.-
- 4.2.-

VI. Unidad:

- 4.- Epoca de transición del feudalismo al capitalismo
 - 4.1.- Desarrollo económico, político social europeo
 - 4.2.- Expansión europea
 - 4.3.- Descubrimientos de América e incorporación al desarrollo del capitalismo.

III Unidad: América Colonial, Dominación europea

- 1.- Choque cultural
- 2.- Organización económica, política y social de América
- 3.- Proceso de descentralización de América
- 4.- Sociedad colonial a fines del siglo XVIII
- VI.- Unidad

VI. Unidad: América en el siglo XIX

- 1.- "Independencia" Política
- 2.- Surgimiento de los estados nacionales
- 3.- Formación de las economías agroexportadoras
- 4.- Formación de las economías de enclave

V.-Unidad: América en el Siglo XX

- 1.- Problemas del modelo de desarrollo de América Latina
- 2.- La cuestión agraria
- 3.- El fenómeno de industrialización dependiente
- 4.- Estudio de movimientos sociales de liberación en América Latina
 - 4.1.- Cuba
 - 4.2.- Chile

VI. Unidad: Las teorías de la dependencia y la cuestión latinoamericana

