



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



SEDE DE
OCCIDENTE
SO

DE
Departamento de
Educación

“Juntos avanzamos por la senda de los procesos de autoevaluación”

PROGRAMA DEL CURSO: INVESTIGACIÓN EDUCATIVA - SIGLA ED-0038

PERIODO: I CICLO, 2022

Universidad de Costa Rica

Sede de Occidente

Departamento de Educación

Información general:

Requisitos: ED-0078, ED-0196, ED-0197

Créditos: 3

Horas por semana: 4

Modalidad: VIRTUAL

Profesor:

Ph.D. Mynor Rodríguez Hernández. Correo electrónico: mynor.rodriguez@ucr.ac.cr

Grupo 003. Horario: Martes 13:00 a 16:50 pm.

HAE: Jueves de 14:00 a 16:00 p.m. a través de correo electrónico, Zoom o en la plataforma de Mediación Virtual.

Oficina: #3 gimnasio SO

Teléfono: 25117156

NOTA: El desarrollo de los contenidos se realizará en el horario de clase, a través de la plataforma de Mediación Virtual UCR y vídeo conferencias por Zoom.

Aclaración de dudas y cualquier otra comunicación se realizará por: correo electrónico, WhatsApp, Mediación virtual u otros medios.

I. Descripción del curso

Este es un curso que ofrece los elementos básicos para diseñar una investigación científica en el campo de la educación, está dirigido a las y los estudiantes que apenas se inician en esta área.

Se aborda la importancia de la investigación en el campo educativo, sus diversos enfoques, perspectivas, métodos, técnicas, recursos y su relación con la labor en el aula y otros espacios dentro de los centros educativos. Además, se valoran otros ámbitos para determinar situaciones problemáticas del sistema educativo costarricense. Se enfatiza en las técnicas relacionadas con la investigación cualitativa y cuantitativa, por medio de las cuales se pueden desarrollar procesos de investigación que correspondan con las particularidades de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la actualidad.

Es importante considerar que este curso será respaldado a través de mediación virtual. En

1

el siguiente enlace se explica cómo ingresar y registrarse en dicha plataforma.

<https://mediacionvirtual.ucr.ac.cr>

Las tareas y proyectos serán admitidos principalmente en la plataforma por lo que el estudiante debe tener acceso a la misma para subir sus trabajos y revisar calificaciones.

II. Perfil de entrada

Se considera que los estudiantes que ingresan a este curso:

- 1- Conocen los elementos básicos que deben tenerse en cuenta al momento de formular un proyecto de investigación.
- 2- Reconocen las fases principales del proceso de investigación científica
- 3- Poseen destrezas básicas para recolección y sistematización de fuentes de información
- 4- Dominan los sistemas de citación de fuentes (APA)
- 5- Dominan las reglas básicas de redacción y ortografía
- 6- Poseen destrezas para acceder y buscar información en bibliotecas y bases de datos, entre otros.

III. Perfil de salida

Se considera que los estudiantes que concluyen este curso:

- 1- Obtienen herramientas básicas para diseñar un proyecto de investigación en el campo educativo.
- 2- Establecen la diferencia entre los diversos paradigmas en el campo de la investigación (cualitativa, cuantitativa y mixta)
- 3- Tienen la capacidad de delimitar un tema, formular problemas de investigación, y a vez, implementar la metodología más pertinente para su abordaje.
- 4- Valoran el potencial de la investigación para el abordaje de problemáticas afines a la educación.

IV. Objetivos generales

1. Contribuir en el proceso de formación de una conciencia crítica sobre las diversas problemáticas que enfrenta la educación costarricense en la actualidad.
2. Diseñar un proyecto de investigación en el ámbito educativo, bajo la perspectiva cualitativa, cuantitativa o mixta.

V. Objetivos específicos

A- Dimensión cognitiva

1. Reconocer las nociones y conceptos básicos relacionados con la investigación educativa.
2. Analizar los antecedentes históricos de la investigación, para valorarla como producción humana y social.
3. Describir los elementos fundamentales que conforman la investigación cuantitativa y cualitativa, para identificar las características básicas de estos enfoques.
4. Diferenciar los pasos por seguir al aplicar la investigación cuantitativa y la cualitativa en el campo de la educación.
5. Evaluar los aportes de la investigación acción en el campo educativo, para apreciar la relevancia que tiene la etnografía como método para el reconocimiento de las caracterizaciones de la mediación pedagógica.
6. Analizar el papel que juega la investigación educativa y sus aportes para el desarrollo del país y de la educación como proceso continuo y permanente.

A- Dimensión de habilidades y destrezas

7. Elaborar una propuesta de investigación acorde con alguno de los tres enfoques de investigación, para reconocer las diferentes etapas que se deben considerar en cada enfoque.
8. Demostrar el manejo de los procesos de investigación que permiten la generación de conocimiento científico aplicable en el aula.

B- Dimensión actitudinal

9. Valorar los aportes de diferentes enfoques de la investigación en el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje de los futuros educadores.
10. Interiorizar la necesidad de desarrollar diferentes habilidades mediante procesos de investigación educativa.
11. Asumir una actitud abierta a la participación en los procesos de investigación como herramienta necesaria para mejorar el conocimiento científico.

VI. Contenidos programáticos

1.- Conceptos básicos y generalizaciones de la investigación

- 1.1. ¿Qué es investigar?
- 1.2. ¿Para qué investigar?
- 1.3. Epistemología e investigación
- 1.4. El método científico
- 1.5. Planificación de la investigación

2.- Antecedentes históricos de la investigación como proceso científico y sistemático

- 2.1. Conceptos fundamentales
- 2.2. Características
- 2.3. Elementos
- 2.4. Teóricos e investigadores

3.- La investigación educativa en el quehacer docente

- 3.1. Concepto
- 3.2. Características
- 3.3. Modelos
- 3.4. El docente investigador
- 3.5. Algunos aportes de la investigación educativa en Costa Rica
- 3.6. Alcances de la investigación educativa en la actualidad
- 3.7. Desafíos de la investigación educativa

4.- La investigación en el aula

- 4.1. Concepto
- 4.2. Origen / Antecedentes
- 4.3. Desarrollo de la investigación educativa en el aula costarricense
- 4.4. Características
- 4.5. Propósitos
- 4.6. Premisas
- 4.7. Principios
- 4.8. ¿Cómo iniciar una investigación en el aula?
- 4.9. Didáctica de la investigación en ciencias sociales
- 4.10. Proceso metodológico de la investigación en el aula. (Enfoques investigativos)
 - Exploración, planificación, implementación y trabajo de campo

4.10.1. Cuantitativa (generalidades)

- Antecedentes históricos
- El positivismo y Emilio Durkheim
- Teoría positivista fundamento epistemológico. Pedagogía conductista
- Praxis pedagógica tradicionalista
- Medición objetiva de los fenómenos
- Componente estadístico en la investigación cuantitativa
- Fundamentos
- La teoría carácter universal
- Operacionalización por medio de variables e indicadores
- Análisis e interpretación matemática de los datos
- ¿Cómo transformar los datos en información?
- Busca objetividad y veracidad en el quehacer investigativo
- Enfatiza en diseños experimentales
- Tipos (concepto, características y aplicabilidad)
- Descriptiva
- Exploratoria
- Correlacional
- Causal
- Experimental
- No experimental

4.10.2. Cualitativa (generalidades)

- Antecedentes históricos
- Características
- Max Weber y el planteamiento metodológico
- Enfatiza en la subjetividad, las ciencias humanas y la diversidad
- Reconstrucción de símbolos para la interpretación y análisis del entorno social

4.11. Análisis y sistematización de la información en educación

- Evaluación y comunicación.

5.- Aspectos básicos por considerar en el diseño de un proyecto de investigación, dentro de la perspectiva cualitativa, cuantitativa o mixta (multimétodos)

- 5.1. ¿Cómo elegir la idea y tema de investigación?
- 5.2. Búsqueda e identificación de las fuentes
- 5.3. Utilización de las fuentes bibliográficas y de otra índole
- 5.4. Uso de fuentes primarias, secundarias y terciarias
- 5.5. Formas de organizar y clasificar la información
- 5.6. Análisis de la información
- 5.7. Redacción y revisión de avances e informe final de investigación
- 5.8. Elementos básicos por considerar en el informe escrito del trabajo final
- 5.9. Presentación oral del informe del proyecto de investigación

6.- Componentes de cada tipo de investigación: pasos por seguir en el diseño de un proyecto de investigación. En esta parte del curso se debe considerar que para cada enfoque de investigación existe un proceso que conlleva aspectos diferentes, sin dejar de lado la investigación mixta o por complementariedad

- 6.1. Descripción y delimitación del tema de investigación
- 6.2. Presentación y justificación del tema
- 6.3. El problema y su importancia
- 6.4. Objetivos o preguntas de investigación
- 6.5. El estado de la cuestión o estado del arte
- 6.6. El marco teórico y su elaboración
- 6.7. Las hipótesis en la investigación cuantitativa
 - 6.7.1. Definición y tipología
 - 6.7.2. Su formulación
- 6.8. El procedimiento metodológico (particularidades para cada enfoque)
 - 6.8.1. Los métodos y las técnicas (para cada enfoque de investigación)
 - 6.8.2. Diferentes métodos, técnicas y estrategias de investigación
 - 6.8.3. Población y muestra: conceptos y selección de los sujetos e informantes de la investigación
 - 6.8.4. Variables, indicadores, descriptores y unidades de análisis
 - 6.8.5. Instrumentos por utilizar de acuerdo a cada enfoque de investigación

VII. Metodología

El curso se desarrollará bajo la modalidad virtual ante la emergencia nacional por el COVID 19 y los lineamientos de virtualidad solicitados por las autoridades universitarias para hacer frente a esta pandemia mundial. Se utilizará la plataforma educativa “Mediación Virtual” de la Universidad de Costa Rica, además de la herramienta tecnológica “Zoom”, con un modelo de formación interactivo basado en el aprendizaje constructivista y colaborativo. Para ello, se tienen programadas actividades que promuevan prácticas de reflexión, análisis y discusión a

través de lecturas dirigidas, foros interactivos, vídeos, talleres, portafolio de evidencias digitales, tareas, entre otros.

Dado que el curso pretende combinar la teoría con la práctica, las actividades que se realizarán en el curso tendrán carácter activo y participativo de parte del profesor y de las personas estudiantes.

La participación en las discusiones por medio de los foros y otras herramientas virtuales será muy importante y se darán sobre la base de las tareas programadas para la semana pertinente. De esta manera, la exposición del profesor o estudiantes se dará cuando sea necesaria, como complemento y aclaración, así, el proceso de aprendizaje será compartido.

Para alcanzar los objetivos del curso en su fase práctica, se propone la elaboración de un diseño de un proyecto de investigación, el cual será desarrollado individualmente o en subgrupos en donde los estudiantes aplicarán los conocimientos obtenidos durante el proceso y utilizarán la bibliografía sugerida en este programa. Ello no debe impedir la iniciativa y creatividad de los estudiantes conforme se van desarrollando los contenidos en las lecciones, de manera que se conjuguen la teoría y la práctica adecuadamente, y para ello, el profesor asesorará su elaboración durante el transcurso del semestre.

El aprovechamiento de las horas asignadas para el curso se concentrará específicamente en:

- El abordaje temático, la discusión y ejercicios prácticos de los diferentes contenidos programados para el curso.
- La orientación mediadora docente para el avance individual del trabajo de investigación de cada participante.
- Elaboración del diseño de un proyecto de investigación hasta el punto que posteriormente la persona facilitadora señalará.

Desde la primera sesión se ofrecerán los lineamientos para la presentación y la exposición de los trabajos, la duración y la fecha de estos; de la misma manera deben quedar claras las responsabilidades individuales y las fechas de presentación de tareas o informes. La utilización de sitios virtuales y sesiones en línea se planearán en conjunto con los y las estudiantes.

En la exposición de trabajos grupales o individuales, todo estudiante es responsable de la presentación, debe demostrar dominio y conocimiento de la temática asignada, la cristalización

de los aprendizajes será promovida por la confrontación entre la persona expositora y el total del grupo y por los aportes que oportunamente hará el profesor facilitador.

El programa se podrá ajustar en contenidos y actividades de acuerdo con las necesidades de los y las estudiantes. Cada estudiante es co-responsable del avance y del progreso del informe de investigación.

El curso iniciará a partir de un diagnóstico, mediante el cual los educandos demostrarán el grado de conocimientos sobre las temáticas, que se abordarán. A partir de esto se podrán adecuar los contenidos de manera que no resulten repetitivos o faltantes.

Actividades

Las actividades por realizar son las siguientes: lecturas semanales, talleres, trabajo individual y grupal, diseño del proyecto de investigación.

Las lecturas se irán asignando durante el transcurso del ciclo lectivo, según los temas que se vayan estudiando. Su comprobación se hará por medio de diferentes técnicas: la observación de la participación en las lecciones y mediante el análisis y comprobaciones de lectura. Asimismo, algunas temáticas se abordarán mediante actividades colegiadas (charlas, conferencias, video-foros, videoconferencias, entre otras).

Las clases sincrónicas se desarrollarán una vez por semana por término de 60 a 90 minutos y en ella se abarcará la temática correspondiente según cronograma de trabajo, ya sea con exposición de los estudiantes, del profesor, o bien, de algún invitado.

El proyecto consta de dos partes: una expositiva y otra escrita. Su temática versará sobre un tópico relacionado con la Educación y deberá ser presentado al docente para su revisión en dos avances. Para tal efecto, los estudiantes serán atendidos mediante tutorías.

Nota: todas las clases sincrónicas se llevarán a cabo mediante la plataforma ZOOM.

VIII. Sistema de evaluación

Evaluación formativa

- Este modelo de evaluación forma parte fundamental del proceso de aprendizaje, está dirigido a detectar fortalezas y debilidades, y por tal razón se efectúa a lo largo de todo el curso. Incluye evaluaciones diagnósticas, autoevaluaciones y coevaluaciones, mediante

ejercicios y actividades tales como: presentaciones, foros, análisis de contenidos en el área de investigación, elaboración de propuestas de investigación, lecturas, tutorías, entre otras.

Evaluación Sumativa

- Constituyen las actividades evaluativas hechas en clases sincrónicas o asincrónicas, entregadas de manera digital para su revisión y calificación, que sí tienen porcentaje asignado en la calificación final del curso.

La evaluación sumativa se realizará con base en los siguientes criterios:

Aspectos por calificar	Porcentaje
Desarrollo de guías de trabajos (Análisis de lecturas, reportes, ejercicios prácticos, u otros) Se desarrollarán 6 trabajos cortos (5% cada uno)	30%
Dos avances del proyecto de investigación (10% cada uno)	20%
Informe final escrito del proyecto de investigación.	20%
Presentación oral del proyecto de investigación (Poster temático)	10%
Actividad final de evaluación	20%
Total	100%

Notas importantes:

****Primer avance del proyecto de investigación***

El primer avance del proyecto de investigación debe incluir los siguientes aspectos. Tenga en cuenta la redacción y la ortografía.

Criterios por evaluar

Puntos

1- Portada	1
2- Índice	1
2- Presentación y justificación del tema	2
4- Problema y sub problemas de investigación	3
5- Objetivos generales y específicos	3
6- Estado de la cuestión	4
7- Redacción clara y coherente del documento	2
8- Bibliografía	2
9- Uso correcto de citas y referencias	2

Total

20 puntos

***Segundo avance del proyecto de investigación**

El segundo avance del proyecto de investigación debe incluir, los siguientes aspectos, además de los abordados en el primer avance.

Criterios por evaluar	Puntos
1- Portada	1
2- Índice	1
3- Marco teórico	6
3- Marco metodológico	6
7- Redacción clara y coherente del documento	2
8- Referencias (Bibliografía)	2
9- Uso correcto de citas y referencias	2
Total	20 puntos

**** Informe final escrito del proyecto de investigación**

La versión final del proyecto debe incluir todas las recomendaciones dadas en los dos avances anteriores. Por lo tanto, incluye los siguientes aspectos:

Criterios por evaluar	Puntos
1- Portada	1
2- Índice	1
3- Presentación y justificación del tema	4
4- Problema y subproblemas de investigación	4
5- Objetivos (general y específicos)	4
6- Estado de la cuestión (Antecedentes)	6
7- Marco teórico	6
8- Marco metodológico	6
9- Anexos	2
10- Redacción clara y coherente del documento	2
11- Referencias (Bibliografía)	2
12- Uso correcto de citas y referencias	2
Total	40 puntos

*** Presentación oral del proyecto de investigación

La presentación oral del proyecto se realizará de manera sincrónica por medio de Zoom en la plataforma de Mediación Virtual de la UCR; y se evaluará mediante la siguiente rúbrica:

Puntaje total 15 puntos - Valor porcentual 10%

Aspectos por evaluar:	Criterios de Calificación y Puntuaciones		
	Excelente 3 puntos	Muy bueno 2 puntos	Regular 1 punto
Evidencian dominio del tema en la exposición.			
Utilizan material de apoyo visual acorde con el tema y con un correcto diseño.			
Emplean un lenguaje oral correcto, sin repeticiones y con estructuras gramaticales bien elaboradas.			
Responden satisfactoriamente las preguntas del docente y de sus compañeros(as).			
Cumplen con el tiempo otorgado (10 minutos) para realizar la exposición de su trabajo.			
Total de puntos Obtenidos			

Condiciones del curso:

El estudiante debe tener en cuenta que:

- Tiene derecho a realizar examen de ampliación si su promedio es de 6.0 ó 6.5.
- La pérdida de una comprobación de lectura, examen, exposición de materiales, trabajos, análisis críticos, entre otros, sólo es repuesta en caso de enfermedad (con el debido dictamen médico) o situación muy especial comprobada.
- Todo trabajo debe presentarse en la fecha asignada, los que se entreguen extemporáneamente serán evaluados formativamente.
- Se debe cuidar la presentación, letra, ortografía, redacción y calidad de los materiales y trabajos que se presenten, tanto en borrador como en limpio.
- En las exposiciones se deben aplicar diferentes técnicas y utilizar materiales y recursos apropiados.

- El contenido de las lecturas que se asignen debe ser dominado por el estudiante y será evaluado.
- *La clase se desarrollará a través de mediación virtual. Por lo tanto, cada semana debe ingresar a la plataforma y realizar las actividades asignadas.*

Nota: Cualquier tipo de trabajo en el que se descubra plagio, realizado con dolo o por el uso inadecuado de estándares para citar y referenciar, será calificado con cero y al o la estudiante se le seguirán los procesos disciplinarios establecidos en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil. Según dicho Reglamento, en el Capítulo II, Artículo 4, son faltas muy graves: “j- Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo. K- Presentar como propia una obra intelectual elaborada por otra u otras personas, para cumplir con los requisitos de cursos, trabajos finales de graduación o actividades académicas similares”.

IX. Cronograma

Semana 1. 29 de marzo

- **Sesión sincrónica**
- Lectura y comentario del programa del curso.
- Aplicación de prueba de diagnóstico.
- Conformación de grupos para la elaboración del diseño del proyecto de investigación. Explicaciones por parte del docente.
- Asignación de lectura N° 1: Villalobos Zamora, Ricardo. Los enfoques de investigación en Ciencias Sociales. Su perspectiva según el interés cognitivo humano. Capítulo I, pp. 3-25.
- Lineamientos e información general en torno a los trabajos individuales y diseño del proyecto de investigación, por realizar.
- Trabajo acerca del concepto de investigación. Aprendizajes significativos.
- Conformación de los grupos para realizar la lectura relativa a una temática del curso y presentación de esta.

Semana 2. 5 de abril

- **Sesión sincrónica.**
- Análisis discusión de la lectura 1. Villalobos Zamora, Ricardo. Los enfoques de investigación en Ciencias Sociales. Su perspectiva según el interés cognitivo humano. Capítulo I, pp. 3-28.
- Exposición de propuesta de idea, problema y del posible tema de investigación. Trabajo en subgrupos.
- Taller: Redacción de la idea, tema, “preguntas” y objetivos (general y específicos) de investigación.
- Ubicación de tesauros.
- Tarea: Revisión de fuentes bibliográficas relacionadas con el tema de

investigación. (*Nota: los documentos, libros, tesis, entre otros, deben tenerlos a mano la próxima lección*).

- **Asignación de lectura 2.**
- Alonso Tobón y Rafael Flores. Formulación del problema de investigación. Pp 59-68.
- Calderón P. Yenny (2015) "Investigación formativa en el aula para la formación de actitud científica" pp (18-26).

Semana 3. SEMANA SANTA

Semana 4. 19 de abril.

- **Sesión sincrónica**
- Análisis de lecturas N° 2.
- Plenaria: Revisión de los temas, problemas y objetivos del proyecto de investigación.
- Asignación de lectura 3.
- Rivera, María Elena (2012) Cap 2 "Cualidades personales del investigador" pp 29-34.
- Ramírez Jorge (2014) Cap. 1 y 2 "Necesidad e importancia de la investigación académica" "A qué llamamos investigación" pp 23-43

Semana 5. 26 de abril.

- **Taller sincrónico**
- Discusión de lecturas N° 3:
- Taller para redactar la justificación del problema de investigación. Ofrecer realimentación a los avances de los grupos de investigación.
- **Taller:** Uso de BASES DE DATOS. Biblioteca Arturo Agüero Chaves via ZOOM
- Asignación de lectura 4.
- Ramírez Jorge (2014) "El estado de la cuestión" pp 86-93.
- Izaguirre, Rafael y otros. "La revisión bibliográfica como paso lógico y método de la investigación científica" pp 1-11.

Semana 6. 3 de mayo

- **Sesión sincrónica**
- Análisis de la lectura 4.
- Construcción de ANTECEDENTES por parte de grupos de investigación.

Semana 7. 10 de mayo

- **Taller sincrónico.**
- Tutorías a cada uno de los subgrupos, con el propósito de efectuar observaciones y correcciones, a los antecedentes y/o al primer avance del proyecto de investigación.
- **Taller APA 7. Zoom**

Semana 8. 17 de mayo

- **Sesión asincrónica.**
- **Entrega del primer avance de investigación.** (mediación virtual, tipo de letra: Times New Roman o Arial; tamaño de letra: N° 12; espaciado interlineal: 2,0).
- Asignación de lectura 5.
- Hernández, Sampieri y otros. (2010) Cap. 4 ¿Cómo se construye el marco teórico?
- Ulate, Ileana (2013). Metodología para elaborar una tesis. Sección 4 “Marco teórico”. Pp 40-53
- **Taller ética de la investigación**

Semana 9. 24 de mayo

- **Sesión sincrónica.**
- Análisis de lecturas N° 5.
- Avance en la construcción del Marco Teórico (Esquema de propuesta).
- Asignación de lectura 6. Villalobos Zamora, Ricardo. Capítulo 4 EL DISEÑO CUANTITATIVO: Su elaboración desde la teoría y la vivencia. (pp 83- 113).
- **Taller: Redacción académica.**

Semana 10. 31 de mayo

- **Sesión asincrónica.**
- Análisis y discusión sobre la lectura 6. Por medio de un foro de análisis
- Estudiantes trabajan en el desarrollo del Marco Teórico de forma asincrónica.
- Asignación de lectura 7.
Villalobos Zamora, Ricardo. Consideraciones generales del enfoque cualitativo. Abanico diverso de formas para conocer al ser humano. Diseño cualitativo. Capítulo 9, (pp 233-251)

Semana 11. 7 de junio

- **Sesión sincrónica**
- El profesor entrega la descripción y la rúbrica de calificación de la Actividad Evaluativa Final.
- Análisis y discusión sobre la lectura 7.
- Docente entrega revisados los avances de investigación y proporciona realimentación a cada subgrupo.
- Asignación de lectura 8.
Villalobos Zamora, Ricardo. Consideraciones generales del enfoque cualitativo. Abanico diverso de formas para conocer al ser humano. Diseño cualitativo. Capítulo 11, (pp 281-308)

Semana 12. 14 de junio

- **Sesión sincrónica**
- Análisis y discusión de la lectura 8.
- Trabajo en grupos sobre la estrategia metodológica por considerar dentro del proyecto de investigación.
- Asignación de lectura 9.
Ulate, Ileana (2013). Metodología para elaborar una tesis. Sección 5 “Marco Metodológico”. Pp 56-71.

Semana 13. 21 de junio

- **Sesión sincrónica**
- Análisis y discusión de la lectura 9
- Metodología pertinente y coherente con: Problema, objetivos, variables, marco teórico e instrumentos de recolección de la información.

Semana 14. 28 de junio

- **Sesión asincrónica**
- Entrega al profesor del **segundo avance** del proyecto de investigación. Este debe incorporar también todas las partes del primer avance con sus respectivas correcciones.

Semana 15. 5 de julio

- **Sesión sincrónica por grupos de trabajo**
- Tutoría a cada uno de los grupos: observaciones y sugerencias, en torno al informe escrito y a la presentación final del proyecto de investigación.
- Docente entrega revisado el segundo avance de investigación y proporciona realimentación a cada subgrupo.
- Entrega de la Actividad Evaluativa Final.

Semana 16. 12 de julio

- **Sesión sincrónica**
- Entrega escrita del **Informe Final de Investigación** por parte de los estudiantes.
- Exposición de proyectos de investigación (poster temático).

Semana 17. 19 de julio

- Entrega de promedios.
- Aplicación de prueba de ampliación.

X. Bibliografía básica

Abero, Laura (2015). Investigación educativa: Abriendo puertas al conocimiento. Montevideo, Uruguay. Edición Contexto. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

Badilla, Maynor (2007). Lineamientos básicos para la elaboración de un proyecto de investigación. San José, Costa Rica: EFUNA.

**Signatura: 001.4
B-136-1**

Barbour, R. (2013). Los grupos de discusión en Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

**Signatura: 001.42
B239**

Barrantes, Rodrigo. (2014). Investigación: Un camino al conocimiento. Un enfoque cuantitativo y cualitativo mixto. San José: EUNED.

**Signatura: 001.4
B268i2**

Bernal Torres, César Augusto. (2006). Metodología de la investigación. Segunda edición. México, D.F.: PEARSON Educación.

Briones, Guillermo (2002). Epistemología de las Ciencias Sociales. Bogotá. Programa de Especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES).

Cascante, Jinny. (2016). Investigación en el aula. San José, Costa Rica. Editorial EUNED.

**Signatura: 370.7
C336i**

Flick Uwe. (2015). El diseño de Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

**Signatura: 001.42
F621d**

Gibbs, Graham. (2012). El análisis de datos cualitativos en Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

**Signatura: 001.422
G442a**

Gurdián, Alicia. (2007). El paradigma cualitativo en la investigación socio educativa. San José, Costa Rica. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC) Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI).

Signatura: 300.72

Hernández, Roberto y otros. (2010). Metodología de la investigación. Quinta edición. México, D.F: Mc Graw-Hill. ISBN: 978-607-15-0291-9

**Signatura: 507.2
H557**

Kvale Steinar. (2011). Las entrevistas en Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

**Signatura: 001.42
K97e**

Monje, Carlos (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Colombia. Universidad SURCOLOMBIANA. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Programa de Comunicación.

Mora, Isabel (2011). Guía para elaborar una propuesta de investigación. Universidad de Costa Rica. San José. Facultad de Educación. Revista de Educación 29 (2), p-77-97.

Disponible en línea en la siguiente dirección

<https://www.redalyc.org/html/440/44029206/>

Ramírez, Juvenal (2011). Guía metodológica para el diseño y desarrollo de investigaciones. San José, Costa Rica. Dirección General de Servicio Civil. Área de Desarrollo Estratégico (UNIDE).

Disponible en línea en la siguiente dirección

http://recursos.salonesvirtuales.com/assets/bloques/guiademet_juvenalRMZ.pdf

Ramírez, Augusto (2009). La teoría del conocimiento en Investigación Científica: Una visión actual. Perú. Cajamarca. Americam College Medicine of Occupational and Environmental. Revista An Fac med. 70 (3) pp. 217-224.

Disponible en línea en la siguiente dirección

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37912410011>

Ramírez, Jorge. (2014). Cómo diseñar una investigación académica. Heredia, Costa Rica. Litografía e Imprenta LIL.

**Signatura: 001.42
R173c2**

Rapley, Slim. (2014). Los análisis de la conversación del discurso y de documentos en Investigación Cualitativa. Madrid, España. Ediciones Morata.

**Signatura: 401.41
R218**

Rivera, María Elena. (2012). Competencias para la investigación: desarrollo de habilidades y conceptos. Universidad Simón Bolívar. México, 159p. ISBN 978-607-17-0205-0

Sánchez, Ricardo (2014). Enseñar a investigar. México. Instituto de Investigación sobre la Universidad y la Educación. iisue.

Sandín Esteban, M^a. Paz. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. Madrid: Mc Graw Hill / Interamericana de España.

**Signatura: 370.72
S217i**

Sandoval, Carlos. (2002). Investigación Cualitativa. Bogotá. Programa de Especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación. Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES).

Souza, F. N. de, Souza, D. N. de, & Costa, A. P. (2014). Importância do questionamento no processo de investigação qualitativa. In F. N. de Souza, D. N. de Souza, & A. P. Costa (Eds.), Investigação qualitativa: Inovação, dilemas e desafios. Aveiro: Ludomedia.

Disponible en línea en la siguiente dirección:
<https://www.eduser.ipb.pt/index.php/eduser/article/view/28/31>

Stenhouse, L. (2003). Investigación y desarrollo del currículum. Madrid: Ediciones Morata.

**Signatura: 375.001
S825i5**

Tobón Restrepo, Alfonso y Flórez Ochoa, Rafael. (2001). Investigación educativa y pedagógica. Bogotá. Mc Graw Hill Interamericana.

**Signatura: 370.7
F632i**

Ulate Soto Ileana y Vargas Morúa, Elizarda. (2013) Metodología para elaborar una tesis como trabajo final de graduación. EUNED, San José, Costa Rica. 160 p.

**Signatura: 001.4
U-36m**

Villalobos R. (2017). Enfoques y diseños de investigación social. Costa Rica. Editorial EUNED.

**Signatura: 301.072
V716e**

XI. Bibliografía complementaria

Álvarez-Gayou, Juan Luis (2013). 7ma reimpression. Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología. México, D.F.: Editorial Paidós.

Dobles, María Cecilia y otros (2003). Investigación en educación. 3ra. reimpression de la 1ra. edición. San José, Costa Rica: EUNED.

Gallardo, Helio (1994). Elementos de investigación académica. 3ra. reimpression de la 1ra. edición. San José, Costa Rica: EUNED.

Milošević, D., & Maksimović, J. (2020). Methodology of Comparative Research in Education: Role and Significance, *International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education (IJCRSEE)*, 8(3), 155-162.

Pacheco, Ana Teresa y Flores, Luz Emilia (2003). Heredia, Costa Rica: EUNA.

Rojas, Raúl (2013). Guía para realizar investigaciones sociales. Trigésima octava edición. México, D.F.: Plaza y Valdés.

Salomão, D. (2020). ESTUDO DE CASO: um tipo de pesquisa para o estudo de fenômenos educacionais. *Revista Espaço Do Currículo*, 13, 967–970. <https://doi-org.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr/10.22478/ufpb.1983-1579.2020v13nEspecial.55143>

Vargas, Gilbert (2007). Guía y procedimientos en el proceso de investigación. San José, Costa Rica: Editorial Librería Alma Mater.