

PROPUESTA PROGRAMÁTICA

SIGLA: ED 0762

CURSO: DIDÁCTICA DEL INGLÉS II

MODALIDAD: VIRTUAL SINCRÓNICA Y
ASINCRÓNICA

PERÍODO: I-2021

CRÉDITOS: 4

REQUISITO: ED 0764

HORAS: 4 (12 totales)



Docente	Correo electrónico	Horario de atención
M Ed. Ma. Gabriela Alvarado A	MARIA.ALVARADOARCE@ucr.ac.cr	Viernes 6 pm a 7 pm en el link de zoom https://udecr.zoom.us/j/81591559499?pwd=ajVhOS8rREFYcFBkOFptSzJvSWdMZz09

Link de acceso a horas de contacto

<https://udecr.zoom.us/j/84791385424?pwd=N2VUSWdaVnIxTXBva1ZhMnUydW14Zz09>

1- Descripción del curso

Didáctica del inglés II es un curso teórico-práctico que guía a los futuros profesores de Preescolar y Primaria en la comprensión de métodos y técnicas para la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Ofrece al estudiante las bases epistemológicas para una mejor comprensión de los procesos que debe desarrollar como docente de inglés.

La parte teórica del curso la constituye el estudio y análisis de métodos y técnicas para la enseñanza del inglés, el planeamiento didáctico, estrategias de evaluación y otros temas relacionados con la enseñanza, tales como: el rol del docente y del estudiante, las destrezas lingüísticas y comunicativas, elaboración de materiales, análisis de los programas de inglés del Ministerio de Educación Pública, entre otras.

La parte práctica está dada mediante las propuestas activas y dinámicas del estudiante y la implementación de métodos y técnicas en la enseñanza del inglés en instituciones educativas.

2. Objetivos Generales

- Analizar críticamente el rol actual del docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés.
- Analizar los principios filosóficos, características de los métodos y técnicas didácticas para la enseñanza del inglés
- Inferir la importancia de aplicar técnicas e instrumentos de evaluación acordes con los objetivos planteados.
- Familiarizarse con la problemática real de la enseñanza del inglés en las instituciones públicas en Educación General Básica.
- Demostrar conocimiento de los contenidos y lineamientos de los programas de inglés del Ministerio de Educación Pública.

2.1 Objetivos Específicos

Conceptuales

- Profundizar en los métodos, técnicas didácticas, técnicas de evaluación y procedimientos, que se adapten al contexto socio cultural y las necesidades particulares de los niños de acuerdo con su edad.

Procedimentales

- Poner en práctica diferentes métodos, técnicas didácticas, técnicas de evaluación y procedimientos para la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés.
- Elaborar e implementar planes didácticos apropiados que guíen el proceso de enseñanza y aprendizaje y que se adapten a la edad, necesidades y gustos de los estudiantes.
- Aplicar los conocimientos didácticos en un grupo específico escolar o preescolar.
- Asistir al docente en el quehacer educativo para familiarizarse con la labor docente.
- Actuar en forma responsable y ética en la formación y ejercicio que se requiere como docente de inglés.

Actitudinales

- Desarrollar una actitud positiva hacia la importancia de elaborar o utilizar recursos reales y material auténticos, que facilite el aprendizaje en los estudiantes.

3- Unidades temáticas

- Métodos y técnicas para la enseñanza del inglés.
- Rol del docente y de los estudiantes en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Destrezas lingüísticas y comunicativas para la enseñanza del inglés.
- El planeamiento didáctico del Programa de estudios 2016.
- Programas de Inglés de preescolar, I y II ciclos del Ministerio de Educación Pública, 2005 y 2016.
- Materiales auténticos.
- Evaluación en la enseñanza y aprendizaje del inglés.

4- Estrategia Metodológica

La metodología del curso se basa en la premisa de que el aprendizaje es un proceso de aprehensión activa del conocimiento entre **sujetos dialogantes**. Durante el transcurso de las sesiones de trabajo se espera crear condiciones que posibiliten el libre intercambio de ideas y la discusión de diversos planteamientos teóricos relativos a la manera en que se concibe y lleva a cabo el proceso de aprendizaje en la Educación Inicial y Primaria en el área del inglés. Se considera que el análisis y desarrollo de los temas es una condición importante para

reforzar y socializar el aprendizaje, **razón por la cual se recomienda asistencia, puntualidad y participación activa en las clases virtuales, sincrónicas y asincrónicas**. Al ser un curso de cuatro créditos, se trabaja una parte de forma sincrónica y el resto de forma asincrónica por lo que el estudiante debe considerar invertir al menos 12 horas durante la semana en actividades propias del curso.

Se basa en el entendido que el estudiante realiza las lecturas del curso de forma constante y comprometida, reflexionando en cómo puede desarrollar el contenido curricular en planes de su especialidad. Es responsabilidad del estudiante revisar, descargar y analizar las lecturas propuestas del curso, así como subir las asignaciones dentro del tiempo establecido para tal efecto.

La parte teórica del curso se desarrollará mediante diferentes técnicas que permitan un aprendizaje significativo, tales como talleres formativos discusiones de grupo, actividades de indagación/investigación a partir de las lecturas asignadas para el curso, etc. Este se pone en práctica de manera asertiva y efectiva en la implementación de las bases teóricas a través de planeamientos semanales que desarrollan a lo largo del ciclo lectivo. Como forma de mediación durante el curso, se utilizará la plataforma de mediación virtual (virtual) y tiene como finalidad planificar las actividades del ciclo. Se subirán artículos de lectura, videos y presentaciones, con el objetivo de realizar análisis, tareas y otras actividades propias del curso. Estas se realizarán de dos formas:

Sesiones sincrónicas

Se considera que el análisis de los temas es una condición importante para reforzar y socializar el aprendizaje, razón por la cual se requiere activa presencia en las sesiones sincrónicas. En este sentido, los estudiantes deben evidenciar su participación a través de tareas entregables, todas las sesiones sincrónicas. Como se mencionó antes, la parte teórica del curso se desarrollará mediante diferentes técnicas que permitan un aprendizaje significativo, lo que requiere mucha participación y compromiso de parte de los estudiantes, no solamente en las asignaciones durante la clase sino fuera de ellas.

Sesiones asincrónicas

Las sesiones asincrónicas se desarrollarán fuera de la interacción cara a cara a través de la pantalla, de dos maneras: una en la que el estudiante utiliza el resto de la clase los días jueves y otra en la que el estudiante trabaja el resto de horas del curso durante la semana (5 horas). Durante estas últimas horas, el estudiantado evidenciará el trabajo realizado en el tiempo asignado por la profesora.

5- Actividades

- Elaboración de informes y tareas. Análisis de lecturas complementarias para enriquecer las temáticas.
- Análisis de diferentes técnicas y métodos de la enseñanza del inglés.
- Indagaciones acerca de un grupo de preescolar o primaria, según corresponda.
- Análisis argumentativo escrito-oral y objetivo de las indagaciones realizadas de un tema específico.
- Elaboración de planes didácticos de acuerdo a la especialidad de cada estudiante.
- Elaboración de recursos didácticos que complementen el planeamiento a aplicar. Los materiales se deben presentar con su planeamiento.
- Pruebas teórico-prácticas que evalúan las ideas principales de los métodos y lecturas asignadas en clase, a través de un planeamiento.
- Participación activa en la plataforma de mediación virtual y en grupos de discusión con compañeros de la misma especialidad.

6- Evaluación del curso

Formativa:

La evaluación de tipo formativa se lleva a cabo a lo largo del curso a través de las actividades en clase. La realimentación de la profesora y de los estudiantes hacen que el aprendizaje sea efectivo y se aclaren dudas personales. Es importante que los estudiantes lean las lecturas asignadas y realicen preguntas de manera asertiva y significativa. Es importante realizar las actividades en clase de manera comprometida para recibir la realimentación adecuada.

Sumativa:

<p><u>Participación en mediación virtual</u> Se requiere que la participación en mediación virtual sea óptima, creativa, oportuna y pertinente al nivel que represente cada participante. El propósito es que los estudiantes realicen un análisis a la luz de lo propuesto, en la plataforma y a partir de ahí, elaboren una propuesta original, creativa y significativa para responder a lo solicitado por la profesora. Esta participación se puede realizar a través de una estrategia didáctica de comprensión de lectura o bien la aplicación de la lectura en un planeamiento. Cada pequeño grupo de estudiantes debe participar con ideas bien elaboradas que se deriven de la lectura asignada para este efecto. Según corresponda debe apoyar su comentario con citas bibliográficas. Las rúbricas serán entregadas oportunamente, según lo solicitado en la guía de trabajo.</p>	<p>20 % (2)</p>
<p><u>Desarrollo de secuencia (estrategias didácticas AOA o con un método/tema asignado) (preescolar)</u> Los estudiantes deben desarrollar estrategias didácticas según las habilidades o temas en estudio, considerando lo explicado por la profesora y la indagación realizada por cada estudiante. Ésta se puede ir trabajando conforme los temas se vayan abarcando, pero será entregada en la fecha asignada por la profesora.</p>	<p>10%</p>
<p><u>Prueba parcial teórico práctico</u> Individualmente y de acuerdo con el nivel educativo que corresponda, llámese preescolar o primaria, los estudiantes realizarán una prueba parcial teórico-práctica de las lecturas estudiadas hasta ese momento.</p>	<p>15%</p>

<p><u>Análisis del programa de estudios 2016 o guía pedagógica (7%) y Socialización (3%)</u> Con la ayuda de preguntas generadoras, los estudiantes, en tríos, deberán escribir un ensayo argumentativo de no más de tres páginas, a doble espacio con letra Times New Roman, sobre la reflexión que les merece la propuesta del programa de estudios 2016 o la guía pedagógica para Preescolar. Este trabajo será calificado con una rúbrica que será entregada oportunamente.</p>	10%
<p><u>Planeamiento 20% Presentación de los materiales del plan(5%)</u> Planeamiento: Individualmente, cada estudiante debe enviarle a la profesora del curso un plan semanal, según lo que corresponda. Este trabajo será calificado con una rúbrica que será entregada oportunamente. Presentación de los materiales: Los estudiantes deben diseñar, ajustar o crear los materiales de sus planeamientos conforme la guía dada por la profesora. Estos responderán a la temática de materiales auténticos por lo que el estudiante debe aplicar esta lectura al presentar la serie de éstos.</p>	25%
<p><u>Prueba Final</u> La prueba consistirá en un planeamiento de dos semanas en pre-k y una semana en primaria basado en un método específico, dado por la profesora.</p>	20%

7- Condiciones Generales

- I. Todo trabajo debe ser presentado el día señalado por la profesora que están además indicadas en el cronograma . Sólo la justificación médica comprobada otorga al estudiante la posibilidad de reprogramar un taller, prueba o cualquier otro tipo de evaluación. La ausencia al examen debe justificarse con el debido dictamen médico dentro de lo establecido según en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la U.C.R., de lo contrario, su nota corresponde a 1.
- II. Se debe cuidar la presentación, ortografía, redacción, calidad y letra de los materiales que presenten.
- III. En caso de comprobarse **plagio** en las pruebas u cualquier otro trabajo, el o los estudiantes serán procesados según el órgano competente de la universidad. El plagio no será tolerado ya que constituye una ofensa académica seria. Trabajos plagiados recibirán una nota de cero y se enviará un informe al expediente del estudiante. Además, se informará a las autoridades correspondientes para que inicien el debido proceso para estos casos con el fin de llegar a las sanciones pertinentes.
- IV. Cabe mencionar que si por situación país (huelga, coronavirus u otro) el proceso del curso se ve afectado, la profesora indicará oportunamente lo que procedería. Para ello, se puede requerir ajustar la evaluación o las actividades de éste. En este sentido, es conveniente estar al tanto de los lineamientos nacionales, institucionales, y del curso por vías oficiales.
- V. Las grabaciones de la clase serán utilizadas solamente para fines académicos, está prohibido imprimir, reproducir y difundir el material del curso ya que es diseñado exclusivamente para uso de éste.
- VI. La comunicación entre la profesora y los estudiantes se llevará a cabo a través del correo institucional o en las horas de atención al estudiante indicadas arriba, *no por whatsapp*, aún cuando tenga el número de teléfono de la primera. Si la situación es urgente, puede comunicarse con la docente en horario que la docente comunica en la primera lección.
- VII. El estudiantado coordinará los trabajos en parejas o grupos, cuando estos sean programados así, con personas de su misma especialidad y tendrá en cuenta las afinidades de personalidad, compromiso académico y disponibilidad de tiempo sin involucrar a la profesora del curso ya que es decisión de los mismos conformar los grupos con quienes trabajen de la mejor forma. En este sentido, es importante atender al llamado de responsabilidad y compromiso como futuros profesionales de la educación primaria. Cabe mencionar que algunas veces la profesora podría agrupar a los estudiantes en algunos trabajos al azar por lo que se debe tener una actitud de respeto y tolerancia hacia los compañeros que los conforman. Recuerden que la comunicación asertiva resulta de mucha importancia en el espacio virtual.

- VIII. Para las presentaciones sincrónicas virtuales, los estudiantes usarán cualquier tipo de aplicaciones, programas o técnicas, de manera que éstas resulten interesantes y creativas. Es importante ser parte de la idea que, al haber tantas herramientas didácticas, éstas no se repitan en el transcurso del ciclo.
- IX. La participación en los trabajos es fundamental
- X. Se espera que los estudiantes hagan aportes al curso. Cualquier sugerencia será bien recibida, analizada y aplicada de ser pertinente.
- XI. El programa puede variar dependiendo del ritmo con que avance el grupo y sus necesidades académicas

8- Referencias

8.1 Referencias de las lecturas obligatorias

- Bailey, K. M. (2005). *Practical English language teaching: Speaking*. New York: McGraw-Hill ESL/ELT. 428.246.1
- Brown, H. D. (2007). *Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy*. White Plains, NY: Pearson Education. 418.007
- Dixon, D. D., & Worrell, F. C. (2016). Formative and Summative Assessment in the Classroom. *Theory Into Practice*, 55(2), 153–159.
<http://web.a.ebscohost.com.ezproxy.sibdi.ucr.ac.cr:2048/ehost/detail/detail?vid=14&sid=01acec0f-a3a5-4e81-8dde-0d2b1a652315%40sdc-v-sessmgr01&bdata=Jmxhbm9ZXMmc2l0ZT1laG9zdC1saXZlJnNjb3BIPXNpdGU%3d#AN=ED567811&db=eric>
- Duke, N. & Pearson, P. D. (2002). Effective practices for developing reading comprehension. In A. Farstrup & J. Samuels (Eds.), *What research has to say about reading instruction* (3rd ed.) (pp. 205-242). Newark DE: International Reading Association.
https://www.researchgate.net/publication/303174858_What_research_has_to_say_about_reading_instruction
- Harmer, J. (2011). *The practice of English language teaching*. Harlow, England: Pearson Longman. 428.24
- Helgesen, M., & Brown, S. (2007). *Practical English language teaching: Listening*. New York: McGraw-Hill ESL/ELT. 428.346.1
- Ministerio de Educación Pública. (2014). Programa de estudios de inglés de Preescolar. San José: ME14P.
https://www.mep.go.cr/programa-estudio?term_node_tid_depth=3280
- Ministerio de Educación Pública. (2016). Programa de estudios de inglés de I y II ciclos.

San José: MEP. https://www.mep.go.cr/sites/default/files/programadeestudio/programas/ingles_2ciclo.pdf

Nunan, D. (2003). *Practical English language teaching*. New York: McGraw-Hill/Contemporary. 428.246.1 P895p

Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2001). *Approaches and methods in language teaching*. Cambridge: Cambridge. 418.007

8.2 Referencias de las lecturas complementarias

Al Azri, R. H., & Al Rashdi, M. H. (2014). The effect of using authentic materials in teaching. Retrieved from <http://www.ijstr.org/final-print/oct2014/The-Effect-Of-Using-Authentic-Materials-In-Teaching.pdf>

Ministerio de Educación Pública. (2020). Caja de Herramientas (Apoyo didáctico y documentación oficial). Recuperado de: <https://cajadeherramientas.mep.go.cr/>

Pinter, A. (2006). *Teaching young Language Learners*. Oxford. Oxford University Press. 372.652.104.4 P659t

Rubio, C. M. (2009). Effective teachers-professional and personal skills. *Ensayos: Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, (24). Retrieved from http://www.uclm.es/Ab/educacion/ensayos/ensayos24/pdf/24_4.pdf

Scott, W. A., & Ytreberg, L. H. (2011). *Teaching English to children*. Harlow: Longman. https://www.academia.edu/852516/Teaching_English_to_children

10- Cronograma

<i>Week</i>	<i>Activity</i>
April 5 th -9 th Synchronous class	<ul style="list-style-type: none"> ● Welcome- icebreaker activity ● Course syllabus overview (Distribution of assignments) ● Diagnosis
April 12 th -16 th Synchronous class	<p>Teaching English to Beginners</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Virtual assignment: <ul style="list-style-type: none"> ○ Reading #1: Brown, H. D. (2007). <i>Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy. Teaching across age levels. (Pp. 86-90).</i> ○ Reading #2: Harmer, J. (2011). <i>The practice of English language teaching. Describing learning contexts: class size (Pp. 122-131).</i>
April 19 th -23 rd Asynchronous class	<ul style="list-style-type: none"> ● Review of Methods Audiolingual (Pp. 230-243), CLT (Pp.83-109), & CLL (Pp.244-256). Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2001). <i>Approaches and methods in language teaching</i>.

April 26 th - 30 th Synchronous class	Method and plan Task based language teaching Approach (Pp.174-196).
May 3 rd - 7 th Asynchronous class	Analysis of 2016 elementary syllabus pedagogical framework & programa de estudios para preescolar.
May 10 th -14 th Synchronous class	<ul style="list-style-type: none"> • Method: Action-Oriented Approach • Reading. MEP 2016 English Syllabus, planning format and more. 4 momentos de la circular, • Virtual assignment: AOA framework or 4 momentos
May 17 th - 21 st	Midterm test
May 24 th – 28 th Synchronous class	<ul style="list-style-type: none"> • Reading #3: Brown, H. D. (2007). <i>Teaching by principles. An interactive approach to language pedagogy. Intrinsic motivation in the classroom (Pp. 72-84).</i> • Miniprojects & Opción de trabajo
May 31 st - June 4 th Synchronous class	<ul style="list-style-type: none"> • Planning with the Action-Oriented Approach <ul style="list-style-type: none"> ◦ Workshop: Pretasks, preteaching. Recibimiento e iniciales ◦ Reading: #4: Harmer, J. (2011). <i>The Practice of the Language Teaching. Listening (Pp. 303-320).</i>
June 7 th - 11 th Synchronous class	<ul style="list-style-type: none"> • Planning with the Action-Oriented Approach <ul style="list-style-type: none"> ◦ Reading #5: Harmer, J. (2011). <i>The practice of English language teaching. Speaking (Pp. 343-362). Alimentación</i>
June 14 th - 18 th Synchronous class	<ul style="list-style-type: none"> • Planning with the Action-Oriented Approach <ul style="list-style-type: none"> ◦ Reading #6: Harmer, J. (2011). <i>The Practice of the Language Teaching. Reading (Pp. 283-302). Actividad física y actividades de despedida de cierre</i>
June 21 st - 25 th Synchronous class	<ul style="list-style-type: none"> • Integrated Workshop: Planning with the Action-Oriented Approach <ul style="list-style-type: none"> ◦ Reading #7 Harmer, J. (2011). <i>The practice of English language teaching. Writing (Pp. 323-341)</i> • Artística • Design of a sequence
June 28th- July 2nd Synchronous class	<ul style="list-style-type: none"> • Reading #8. Al Azri, R. H., & Al Rashdi, M. H. (2014). The effect of using authentic materials in teaching (Pp. 249-253). • Reading # 9 General overview of phonemic awareness • Planning with the Action-Oriented Approach
July 5th- 9th Asynchronous class	<ul style="list-style-type: none"> • Planning design assignment
July 12th- 16th Synchronous class	<ul style="list-style-type: none"> • Reading # 10 Dixson, D. D., & Worrell, F. C. (2016). Formative and Summative Assessment in the Classroom. <i>Theory Into Practice</i>, 55(2), 153–159.
July 19 th -23 rd Asynchronous class	<ul style="list-style-type: none"> • Dixson, D. D., & Worrell, F. C. (2016). Formative and Summative Assessment in the Classroom. <i>Theory Into Practice</i>, 55(2), 153–159.
July 26 th - 30 th Asynchronous class	<ul style="list-style-type: none"> • AOA EXAM
August 3 rd - 9 th	<ul style="list-style-type: none"> • Final grades