

CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE

DEPARTAMENTO FILOSOFIA ARTES Y LETRAS

FL-1015
FL-2050

GRAMATICA ESPAÑOLA

I. DESCRIPCION:

Este curso estudia el uso correcto de las construcciones sintácticas tanto en forma oral como escritas.

II. BASE PREVIA:

Los conocimientos morfo-sintácticos que ofrece la enseñanza secundaria.

III. OBJETIVOS

Al finalizar el curso el alumno será capaz de:

- a. Aplicar los conocimientos básicos en la construcción de oración simple y compuesta
- b. Usar los verbos lo mejor posible.
- c. Obtener las posibilidades de construcción que permiten los modelos oracionales.
- d. Emplear correctamente los rudimentos de la sintaxis.

IV. CONTENIDOS

- a. La oración simple. El verbo como núcleo sintáctico. (15 lec.)
- b. Clasificación de la oración según la naturaleza del verbo.
Oración transitiva, intransitiva e impersonal (20 lec)
- c. Orden de colocación de los elementos de la oración (10 lec.)
- d. Oraciones compuestas: coordinación, yuxtaposición, subordinación (16 lec)
- e. El sustantivo: sus funciones.
- f. El verbo: sus funciones.
- g. Uso correcto del gerundio
- h. Algunos errores frecuentes en el uso del verbo.

V ACTIVIDADES

Se realizarán:

- a. Lecturas de información previa.
- b. Ejercicios correctivos de entonación.
- c. Aplicaciones prácticas.
- d. Ejercicios de construcción
- e. Ejercicios de análisis morfológico y sintáctico
- d. Práctica aplicada con material periodístico y grabado.

VI EVALUACION

Sis Exámenes parciales	70%	- 14% c/u
Proyecto de campo	20%	
Trabajo en clase	10%	

VII BIBLIOGRAFIA

- Gili y Gaya, Samuel. Curso superior de sintaxis. Madrid: Spasa Calpe, S.A. 1972
- Lázaro Carreter, Fernando. Lengua Española. Salamanca, Anaya S.A. 1972
- Real Academia Española. Esbozo de nueva gramática de la lengua española. Madrid. Spasa Calpe 1973
- Seco, Manuel. Diccionario de dudas de la lengua española. Madrid. Aguilar S.A. 1970

PROFESORA: MARIA DEL SOCORRO RETANA J.

V ACTIVIDADES

Se realizarán:

- a. Lecturas de información previa.
- b. Ejercicios correctivos de entonación.
- c. Aplicaciones prácticas.
- d. Ejercicios de construcción
- e. Ejercicios de análisis morfológico y sintáctico
- d. Práctica aplicada con material periodístico y grabado.

VI EVALUACION

Seis Exámenes parciales	70%
Proyecto de campo	20%
Trabajo en clase	10%

- 14% c/u

VII BIBLIOGRAFIA

- Gili y Gaya, Samuel. Curso superior de sintaxis. Madrid: Spasa Calpe, S.A. 1972
- Lázaro Carreter, Fernando. Lengua Española. Salamanca, Anaya S.A. 1972
- Real Academia Española. Esbozo de nueva gramática de la lengua española. Madrid. Spasa Calpe 1973
- Seco, Manuel. Diccionario de dudas de la lengua española. Madrid. Aguilar S.A. 1970

PROFESORA: MARIA DEL SOCORRO RETANA J.