


**Programa de Curso**

Nombre: <b>Planeamiento y desarrollo curricular</b>	Requisitos: <b>Núcleo pedagógico</b>
Sigla: <b>FD-8091</b>	Correquisitos: <b>Ninguno</b>
Créditos: <b>3</b>	Ciclo: <b>II-2017</b>
Horas: <b>4 horas presenciales 6 horas extraclases</b>	Tipo: <b>Teórico-práctico</b> Nivel: <b>Licenciatura</b>
DOCENTE: <b>M. Ed. María Teresita Ulate Oliar</b>	
Horario de atención a estudiantes: <b>Lunes de 3:00 p.m. a 7:00 p.m.</b> <b>Confirmar cita al 89937403</b>	
Modalidad: El curso es presencial con el apoyo de material audiovisual	

**I. Descripción del curso**

El curso de Planeamiento y Desarrollo Curricular ofrece a las personas estudiantes de docencia en el nivel de Licenciatura, la oportunidad de profundizar la comprensión de los fundamentos, principios, procedimientos y enfoques propios del planeamiento curricular, como medio fundamental para vincular la docencia y el desarrollo de Trabajos Finales de Graduación (TFG) con los procesos curriculares. El curso es presencial.

Se asume como punto de partida que la práctica docente será más efectiva cuanto más pertinente sea el proceso de planeamiento que realice el profesional en educación, con el contexto sociocultural, las necesidades e intereses de los estudiantes y los progresos propios de la cultura sistematizada. En la misma línea el planteamiento y desarrollo de las propuestas propias de los TFG.

De ahí que se procura para el desarrollo este curso de carácter teórico-práctico, que los estudiantes dimensionen su papel de planificadores de los procesos de enseñanza aprendizaje. Que descubran por medio de la programación del currículum, los aspectos metodológicos del proceso de aprendizaje, que les permitan configurar planeamientos y proyectos curriculares mediante una visión integradora, tanto en el plano laboral como académico.

Se usará la mediación virtual como una herramienta para la presentación de trabajos, foros y entrega de calificaciones, así como para la adquisición de recursos didácticos (escritos y audiovisuales) que amplían la adquisición de conocimientos del curso.

## II. Objetivos del curso

Objetivo general:

- Aplicar fundamentos, enfoques y principios curriculares primordiales para el desarrollo de un planeamiento curricular en su disciplina, pertinente con las necesidades socioculturales de la comunidad, los intereses y expectativas reales de los estudiantes y su formación integral.

### Objetivos específicos:

- Analizar los significados e interrelaciones entre conceptos básicos como: educación, sociedad, cultura, currículum, fuentes curriculares, fundamentos del currículo, enfoques del currículum, principios curriculares, elementos del currículum, planificación curricular, adaptación curricular, adecuación curricular, plan de estudio, programa de estudio, unidad didáctica entre otros.
- Identificar fuentes y fundamentos del currículo y su relación con el planeamiento educativo de la materia de su especialidad.
- Sistematizar una definición o conceptualización de currículum identificando su impacto y aplicabilidad.
- Describir los principios curriculares y la importancia de la coherencia interna y externa de los distintos planes curriculares.
- Describir los elementos del currículo y sus características dentro de un planeamiento o proyecto educativo.
- Identificar las estrategias y procedimientos para diseñar el planeamiento educativo.
- Analizar los enfoques curriculares, desde diferentes perspectivas teóricas que sirven de sustento para orientar la toma de decisiones en la planificación curricular.
- Analizar los factores y elementos que intervienen en el diseño, desarrollo y adecuación curricular según enfoque (s) adoptados en las diferentes modalidades de enseñanza (niveles macro y micro)
- Intercambiar experiencias que fortalezcan la formación profesional, el trabajo efectivo en el aula y la interacción docente-estudiante.
- Aplicar los fundamentos, enfoques y principios curriculares aprendidos en la planificación y presentación de una unidad didáctica.

## III. Contenidos o unidades temáticas

Unidad 1= Nociones y conceptos básicos de currículum.

1.1. Conceptos básicos: Educación, sociedad, cultura, currículum, fuentes y fundamentos curriculares, enfoques del currículum, elementos del currículum, principios curriculares, planificación curricular, adaptación curricular, adecuación curricular, plan de estudio, programa de estudio, unidad didáctica y otros relacionados con el tema.

1.2. Reflexión sobre la definición y evolución del currículum.

1.3. Repaso de teorías que sustentan al currículum.

1.4. El docente como planificador del currículum.

Unidad 2= Enfoques del proceso de planeamiento curricular.

- 2.1. Enfoque conductista
- 2.2. Enfoque cognitivo
- 2.3. Enfoque constructivista
- 2.4. Enfoque humanista
- 2.5. Enfoques críticos
- 2.6. Enfoque por competencias

Unidad 3= Principios del proceso de planeamiento curricular.

- 3.1. Concepto de proceso de planeamiento curricular.
- 3.2. Etapas del proceso de planeamiento curricular.
- 3.3. Niveles del planeamiento curricular.
- 3.4. Fuentes curriculares.
- 3.5. Elementos curriculares.
- 3.6. Principios curriculares.
- 3.7. Requisitos del proceso de planeamiento curricular.
- 3.8. Errores fundamentales en el proceso de planeamiento curricular.

Unidad 4= Estrategias y procedimientos para diseñar el planeamiento curricular.

- 4.1. Diagnóstico inicial.
- 4.2. Concreción de los objetivos de aprendizaje.
- 4.3. Análisis y organización de los contenidos curriculares.
- 4.4. Secuenciación de las actividades de mediación pedagógica.
- 4.5. Selección de recursos y medios didácticos.
- 4.6. Programación de la evaluación de los aprendizajes.

#### **IV. Estrategias metodológicas**

##### **a) Supuestos teóricos metodológicos del curso**

El docente y el estudiantado son sujetos activos física y mentalmente, con potencialidades cognoscitivas, afectivas y valorativas que le hacen posible ser participe en la generación de su propio conocimiento

El alumnado genera su conocimiento tomando como base la motivación y su experiencia previa, así el docente media las acciones pertinentes dentro del curso para que se asuma la responsabilidad del aprendizaje y del conocimiento, orienta el contenido, propone el método de trabajo colaborativo para promover el aprendizaje y valora estos procesos.

El estudiantado y el docente reflexionan acerca de su desarrollo personal y de su responsabilidad ante el sistema educativo y la sociedad.

##### **b) Estrategias metodológicas**

El desarrollo del curso propicia un ambiente en el cual predomina el trabajo individual y grupal, el intercambio de experiencias entre los participantes, la

investigación de fuentes de información (bibliográfica y electrónica) y el análisis de contenido de los planes y programas de estudio del Ministerio de Educación Pública.

Los planes y programas constituyen las bases teóricas y prácticas que permiten el análisis de la realidad socioeducativa costarricense. Se estimulará el desarrollo de procesos cognitivos por lo que se estudia como herramienta metodológica la espiral del aprendizaje, la cual distingue cinco fases: aprender alistándose, aprender de las fuentes, aprender haciendo, aprender de la retroalimentación y aprender a pensar anticipadamente. Esta estrategia se analiza conjuntamente con los estudiantes al inicio del curso y durante el desarrollo del curso se van ubicando las fases y los procesos que favorecen la construcción y reconstrucción del conocimiento.

La metodología propuesta requiere de la participación de todas las personas integrantes del grupo (docente y estudiantes), por lo es imprescindible la asistencia y puntualidad así como la responsabilidad en las tareas asignadas.

## V. Criterios de evaluación

Presentación de portafolio (trabajos de la clase, video foros)	10%
Informes de lecturas (3)	15%
Pruebas Escritas (2)	30%
Análisis de programa actual educativo	15%
Exposición tecnología del tema del día	10%
Proyecto final: propuesta de diseño instruccional	20%

**Nota:** Todos los trabajos y reportes deben presentarse puntualmente. La no presentación de alguno de los rubros de la evaluación implica la pérdida del puntaje asignado al mismo y sólo se justifica con una referencia médica de la CCSS.

**V.I Informes de lectura: en los informes (5) se pretende que se escriba un ensayo de apreciación personal Contestando las siguientes preguntas:**

Lectura	Pregunta o tema a tratar
- Teorías del currículo pp. 3-38 (Seas, 2009).	La autora presenta 7 propuestas curriculares. Elija dos y explique porqué podrían ser más beneficiosas para la educación en Costa Rica
- Cómo elaborar el proyecto curricular (Ander Egg, 2008) pp. 95-189	El autor hace una explicación sobre el tema de la evaluación (p. 146-180) Explique qué es la evaluación y qué y cómo se debe evaluar para usted.
- Diez tesis sobre la aparente utilidad de las competencias en educación	Después de realizar la lectura opine sobre el enfoque por competencias. Pros y/o contras

Los ensayos deben tener un espaciado uno y medio, Arial 11 y al menos 700 palabras. Se enviarán al correo electrónico [tulate2008@gmail.com](mailto:tulate2008@gmail.com)

**Cada ensayo debe contener la siguiente rúbrica:**

Criterio	5	4	3	2	1
1. Cumple con las 700 palabras					
2. Lo entregó en la fecha indicada					
3. Expone de manera clara las ideas en respuesta a la pregunta generadora					
4. Utiliza correctamente el formato APA					
5. Incluye la bibliografía utilizada					
6. Tiene menos de 5 errores ortográficos					
7. Tiene al menos 5 errores de construcción gramatical.					
8. Incluyó la rúbrica en el trabajo					

**5. Excelente    4. Muy bueno    3. Bueno    2. Regular    1. Deficiente**

## V.II Portafolio

La técnica del portafolio es netamente constructivista y pretende hacer una evaluación de la experiencia educativa, no como un producto final, sino como un proceso. Por lo tanto, los estudiantes deberán presentar en la fecha correspondiente, un portafolio con los trabajos realizados durante el curso. Este portafolio deberá contener una portada, y los distintos trabajos que realizó con la numeración correspondiente. En total son 10 actividades diferentes las que se esperarían, un punto cada una de ellas. Cada actividad debe venir con **la firma o sello del docente** para hacer constar que se realizó en clase.

## V.III. Análisis del programa actual

Se solicita que los estudiantes presenten de forma individual o en parejas un análisis sobre el programa de la asignatura que imparten. Las pautas para la realización del mismo se darán en la clase.

## V.IV Proyecto final

El proyecto final se puede hacer de manera individual o en parejas (siempre y cuando sean de la misma asignatura). Se proponen cuatro diferentes opciones de trabajo final:

- Diseño de un curso universitario
- Diseño de una escuela/colegio privado
- Diseño de una herramienta pedagógica para la enseñanza
- Diseño de un taller para la enseñanza.

## V.V. Exposición tecnológica del tema del día

Cada día de manera individual se va a exponer de 5 a 10 minutos un breve resumen de **uno de los temas del día** UTILIZANDO la herramienta tecnológica que se le

asigne. Debe presentar al docente en digital un documento que incluya: Portada, descripción de la herramienta, ventajas y desventajas de la misma en el ámbito educativo, rúbrica de evaluación. **DEBEN TRAER EL MISMO RESUMEN A CADA COMPAÑERO.** Se presenta antes de iniciar el tema por parte del docente.

**El trabajo que se le presenta al docente debe traer la siguiente rúbrica de evaluación**

Criterio	5	4	3	2	1
1. Lo entregó en la fecha indicada					
2. Uso correcto de la herramienta					
3. Expone de manera clara las ideas principales del tema que se le asignó.					
4. Presentó la rúbrica					
5. Presentó las tres partes del informe					
6. Tiene menos de 5 errores ortográficos					
7. Traen el resumen para los compañeros					

**5. Excelente    4. Muy bueno    3. Bueno    2. Regular    1. Deficiente**

## VI. Bibliografía

\*Ander Egg, E. (1993). *La planificación educativa*. Argentina: Editorial Magisterio del Río de la Plata.

Barberá, V. (1993). *Cómo elaborar un Proyecto Curricular de Centro. Sin dificultades añadidas*. España: Editorial Escuela Española.

Barberá, V. (1993). *Cómo elaborar un Proyecto Curricular de Centro. Plantillas de trabajo*. España: Editorial Escuela Española.

Barberá, V. (1995). *Normas para la elaboración del Proyecto Curricular. Educación Secundaria Obligatoria*. España: Editorial Escuela Española.

Bolaños, G. y Molina, Z. (1990). *Introducción al currículum*. San José, Costa Rica: EUNED.

Bolaños, G. y Molina, Z. (1993). *Fundamentos del currículum*. San José, Costa Rica: UNESCO.

Coll, C. (sf). *Concepción constructivista y planeamiento curricular*. México: Cuadernos de Pedagogía.

Escudero, J. (Ed.) (1999). *Diseño, desarrollo e innovación del currículum*. Madrid: Editorial Síntesis S.A.

\*Gimeno, J. (2007). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Ediciones Morata.

- \*Gimeno, J. (Comp.) (2010). *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid: Morata.
- \*Gimeno, J. (Comp.) (2012). *Diseño, desarrollo e innovación del currículum*. Madrid: Ediciones Morata
- \*Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (2000). *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza*. Argentina: Aique.
- \*Hernández, Pedro (ed.) (1998). *Diseñar y enseñar: teoría y técnica de la programación y del proyecto docente*. Madrid: Narcea S.A. de ediciones.
- Ministerio de Educación de Costa Rica – SIMED. (sf). *El planeamiento didáctico: Conceptos y procedimientos*. San José: MEP.
- Molina, Z. (1996). *Planeamiento didáctico: fundamentos, principios, estrategias y procedimientos para su desarrollo*. San José: EUNED.
- Pérez, R. (1994). *Currículum y sus componentes*. España: Oilos-Taus.
- Picado, F.M. (2008). *Didáctica General una perspectiva integradora*. San José: EUNED.
- PMI. (2008). *Project management body of knowledge*. USA: Project Management Institute, Inc.
- \*Posner, G. (2007). *Análisis de currículo*. Buenos Aires: Mc. Graw Hill.
- Seas, J. (2009) *El diseño curricular y la informática*. Costa Rica: EUNED
- Serrano, José y Pons, Rosa. (2011). *El constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación*. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 13(1). Recuperado de: <http://redie.uabc.mx/vol13no1/contenido-serranopons.html>
- Ugalde, J. (1999) *Administración del currículo*. San José: EUNED
- Zabalza, A. (1997). *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid: NARCEA EDICIONES.
- (\*Bibliografía básica)

## Cronograma

Fecha semana	Contenidos	Lectura asignada y actividades
<b>Sesión 1</b> 19 de agosto	Introducción al curso.	Presentación y discusión del programa, análisis de expectativas. Organización del curso <b>Prueba de diagnóstico (portafolio N°1)</b> Clase de introducción al curso : Historia del currículo
<b>Sesión 2</b> 26 de agosto	Situación actual de la educación en Costa Rica	Capítulo 3 del quinto informe del Estado de la educación en Costa Rica. <b>Exposición magistral del docente.</b>  ¿Qué significa el currículum? (Gimeno,2012, p.13-47) Herramienta tecnológica QR _____ María José _____  <b>Video foro: Currículo en Costa Rica (portafolio N°2)</b>
<b>Sesión 3</b> ‘2 de setiembre	Unidad 1: Nociones y conceptos básicos de currículum	Currículo oficial, operativo, oculto, nulo, plan de estudio, programa de estudio, diferencia entre didáctica y currículo, niveles del currículo. <b>Expone el profesor</b>  ¿Enfoques del currículo (Galo de Lara, 2006) p.13-30 Herramienta Pedagógica Socrative _____ Denisse _____  <b>Preferencia de tipo o tipos de enfoque (portafolio N°3)</b>
<b>Sesión 4</b> 09 de setiembre		<b>Análisis de lectura N°1:</b> Teorías del currículo pp. 3-38 (Seas, 2009). <b>Presentación del análisis de esta lectura 5%( para análisis, desde la pág. 22)</b>  Paradigma constructivista (Hernández Gerardo, 1997) Herramienta pedagógica Pixton _____ Yoryalín _____  <b>Video Foro: Currículo en Finlandia (portafolio N°4)</b>
<b>Sesión 5</b> 16 de setiembre	Unidad 2: Enfoques del proceso de planeamiento curricular	Paradigma humanista (Hernández Gerardo, 1997) Herramienta pedagógica Movie Maker _____ Andrea _____  Paradigma conductista, cognitivo (Hernández Gerardo, 1997) Herramienta pedagógica foto Narradas _____ Rebeca _____  <b>Video foro: Currículo en Japón (portafolio N°5)</b>
<b>Sesión 6</b> 23 de setiembre		Paradigma crítico (Escudero, 1999, p. 145-162) Herramienta pedagógica La caricatura _____ Shirleny _____  <b>Video foro: Currículo en Corea del Sur (portafolio N°6)</b>  Entrega de análisis de programa de Estudios de preescolar y plenaria.

Fecha semana	Contenidos	Lectura asignada y actividades
<b>Sesión 7</b> 30 de setiembre		<b>Análisis de lectura N°2:</b> Cap. 3: Cómo elaborar el proyecto curricular (Ander Egg, 2008) pp. 95-189. <b>Presentación del análisis de esta lectura 5%.</b>  <b>Video foro: Enséñame pero bonito (educación alternativa) (portafolio N°7)</b>
<b>Sesión 8</b> 07 de octubre		<b>I Prueba escrita 15%</b>
<b>Sesión 9</b> 14 de octubre	Otras alternativas en educación	Crítica a los modelos por objetivos .Expone el profesor  <b>Video foro: Educación Montessori (portafolio N°8) Homeschooling Pedagogía de Waldorf</b>  <b>Breve análisis de estilo preferido de pedagogía alternativa.</b>  <b>Análisis de lectura N°3:</b> Diez tesis sobre la aparente utilidad de las competencias en educación (Sacristán, 2008, p.15-57). <b>Presentación del análisis de esta lectura 5%</b>
<b>Sesión 10</b> 21 de octubre	Unidad 4: Estrategias y procedimientos para diseñar el planeamiento curricular	Cap. 1: Reseñas sobre el diseño de la enseñanza (Hernández, 1998) pp. 5-22  Cap. 3: Requisitos de la programación docente (Hernández, 1998) pp.43-56 Herramienta pedagógica El juego <u>Pamela</u>
<b>Sesión 11</b> 28 de octubre		Capítulo 4: Errores más frecuentes en la elaboración del diseño (Hernández, 1998) pp. 57-66  Capítulo 5: Pautas y estrategias para el diagnóstico inicial y la concreción de objetivos (Hernández, 1998) pp. 69-88 Herramienta pedagógica Stop Motion <u>Karina</u>
<b>Sesión 12</b> 04 de noviembre		Capítulo 6: Análisis y organización de los contenidos (Hernández, 1998) pp. 89-111  Herramienta pedagógica Kahool <u>Grettel</u>  <b>Presentación escrita de los trabajos finales 20%</b>

<b>Fecha semana</b>	<b>Contenidos</b>	<b>Lectura asignada y actividades</b>
<b>Sesión 13</b> 11 de noviembre		Capítulo 7: El diseño de la metodología instruccional (Hernández, 1998) pp. 115-153
<b>Sesión 14</b> 18 de noviembre		<b>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO FINAL (EXPOSICIONES)</b>
<b>Sesión 15</b> 25 de noviembre		<b>II Prueba escrita 15 %</b>
<b>Sesión 16</b> 02 de diciembre		<b>ENTREGA DE PROMEDIOS FINALES</b>
<b>Sesión 17</b> 09 de diciembre		<b>PRUEBA DE AMPLIACIÓN</b>