

**JUNTOS AVANZAMOS POR LA SENDA DE LOS PROCESOS DE AUTOEVALUACIÓN**

PROGRAMA DEL CURSO

NOMBRE DEL CURSO: DIDÁCTICA GENERAL	SIGLA: ED-0012
CRÉDITOS: 03	HORAS LECTIVAS: 04
REQUISITOS: Pedagogía (ED0067)	PERIODO: I CICLO 2016

GRUPO	PROFESORES	CORREO ELECTRÓNICO	HORARIO	OFICINA
03	Maria Antonieta Vargas Solis	antonieta_vargas@hotmail.com	L 1:00 a 4:50 pm	Cubículo: 09

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este curso es teórico-práctico y aborda el conocimiento de la didáctica como disciplina esencial para los docentes. Establece además una relación entre esta, la pedagogía, la educación y el currículo.

A través del desarrollo del curso, el futuro docente podrá adquirir las herramientas que le permitan organizar las decisiones educativas y hacer el proceso de construcción de los aprendizajes más dinámico, a través de la reflexión, el saber cultural y artístico que se desprende de su propia comunidad o contexto.

Otro aspecto de relevancia que se aborda desde el desarrollo del curso son las diferentes concepciones de la didáctica, los modelos, los enfoques y perspectivas que la caracterizan. Así mismo, se construyen las bases para la programación y el planeamiento.

Se promueve la investigación, la innovación y la transformación del conocimiento.

II. OBJETIVOS GENERALES:

- 1.- Valorar la importancia del docente y la didáctica dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- 2.- Desarrollar habilidades y destrezas para planificar en forma eficaz y efectiva, y aplicar diferentes estrategias didácticas en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- 1.- Definir los términos de didáctica, pedagogía, educación y currículo para caracterizar cada uno de ellos.
- 2.- Establecer vínculos entre la didáctica, la pedagogía y el currículo, para determinar sus diferencias y niveles de relación.
- 3.- Identificar los principios didácticos para valorar su importancia dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- 4.- Analizar la importancia de la didáctica en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- 5.- Valorar el rol del docente dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.



- 6.- Describir los elementos de la didáctica para valorar su utilidad dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- 7.- Analizar los enfoques, teorías y modelos desde la perspectiva tradicional, crítica y problemática.
- 8.- Identificar los elementos del diseño didáctico para organizar de manera integrada la programación.
- 9.- Desarrollar habilidades relacionadas con la aplicación de diferentes técnicas y procedimientos didácticos.
- 10.- Adquirir habilidades y destrezas para planificar en forma eficaz y efectiva.
- 11.- Aplicar diferentes estrategias didácticas como herramientas metodológicas, para enriquecer el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- 12.- Determinar la utilidad de elaborar diseños didácticos acordes con la realidad educativa local, regional y nacional.
- 13.- Identificar las etapas de la programación didáctica para determinar su utilidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- 14.- Analizar la acción didáctica desde diferentes enfoques.
- 15.- Determinar la relación de la didáctica con las innovaciones educativas y su vinculación con la cultura profesional.
- 16.- Aplicar diferentes técnicas didácticas como herramientas metodológicas, para enriquecer el proceso del desarrollo del aula.

IV. PERFILES DE ENTRADA Y SALIDA:

Se considera que los estudiantes que ingresan a este curso deben poseer las siguientes habilidades:	Se pretende que los estudiantes que aprueben este curso saldrán con las siguientes habilidades:
PERFIL DE ENTRADA	PERFIL DE SALIDA
1- Dominan las reglas básicas de citación de fuentes (APA)	1- Establecen diferencias y relaciones entre la didáctica, la pedagogía, la educación y el currículo.
2- Dominan las reglas básicas de redacción y ortografía	2- Valoran la importancia de la didáctica en el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.
3- Poseen destrezas para acceder y buscar información en bibliotecas y bases de datos, entre otros.	3- Dominan los enfoques, teorías y modelos desde la perspectiva tradicional, crítica y problemática.
4- Identifican los diferentes tipos de pedagogía.	4- Conocen los elementos del diseño didáctico para organizar de manera integrada la programación.
5- Tienen conocimientos básicos sobre la pedagogía costarricense actual.	5- Aplican diferentes estrategias didácticas en el contexto actual.
6- Poseen conocimientos básicos de las concepciones pedagógicas.	6.- Reconocen la importancia del rol del docente, en el proceso de enseñanza y aprendizaje.



V. UNIDADES TEMÁTICAS:

Primera unidad:

Fundamentos de la didáctica:

1. Generalidades de la didáctica (origen, fundamentos, relaciones, etc)
2. Enfoques, teorías, y modelos didácticos:
 - a- Enfoques (perspectivas): Científico-tecnológica, cultural-intercultural, socio-político o crítico, profesional indagadora.
 - b- Teorías: cognitivista, artística, comprensiva, socio-comunicativa.
 - c- Modelos: Socrático, activo situado, aprendizaje para el dominio, comunicativo-interactivo, contextual-ecológico, colaborativo.
3. Elementos de la didáctica: (Objetivos, contenidos, estrategias, material didáctico, evaluación).

Segunda unidad:

Enfoques o perspectivas para el accionar didáctico del docente

1. Enfoque didáctico para:
 - a- la globalización y la interdisciplinariedad.
 - b- la individualización.
 - c- la socialización.
 - d- la interculturalidad.
 - e- el contexto.
 - f- la diversidad.

Tercera unidad:

Estructura y planificación del proceso didáctico bajo diferentes modelos

- 1.- Planificación del proceso didáctico:
 - a- Objetivos y propósitos.
 - b- Contenidos y competencias básicas en el proceso didáctico.
 - c- Actividades de mediación.
 - e- Evaluación

Cuarta unidad:

Técnicas didácticas

1.- Aplicación de algunas técnicas didácticas

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| a- El simposio. | e- Estudio de casos |
| b- La mesa redonda. | f- Desempeño de roles |
| c- El foro. | g- El Panel |
| d- Torbellino de ideas | h- El coloquio |



VI. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS:

En el desarrollo del presente curso, se pretende trabajar de la siguiente manera:

El estudiante debe realizar pequeñas investigaciones bibliográficas, presentar informes y hacer exposiciones.

1.- Trabajo para sala de clase:

- Breves exposiciones, videos, charlas, trabajos individuales y en subgrupos, comentario del profesor y de los estudiantes con base en las temáticas del curso.
- Talleres.
- Elaboración de planeamientos y materiales.
- Dinámicas para la comprobación de lectura.

2.- Trabajos extra clase:

- Hacer las lecturas asignadas y realizar los respectivos reportes.
- Concluir la confección de materiales didácticos según la orientación del docente.
- Investigación de campo y bibliográfica.

VII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

ASPECTOS POR EVALUAR		PORCENTAJE
1.-	Pruebas parciales (2) (teórico-práctico)	40%
2.-	Comprobaciones de lectura	10%
3.-	Informes y tareas	10%
4.-	Participación en clase y asistencia	10%
5.-	Desarrollo de un tema: <ul style="list-style-type: none"> - Investigación teórica 5% - Exposición 5% 	10%
6.-	Experiencia pedagógica: <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo escrito 10% - Exposición 10% 	20%
TOTAL		100%

1.- Pruebas parciales: Incluirá todos objetivos y contenidos desarrollados 8 días antes de la aplicación de la misma.

2.- Comprobaciones de lectura: La cantidad de comprobaciones dependerá del docente. Se aplicarán como mínimo tres comprobaciones de lectura.

3.- Informes y tareas: Los estudiantes deberán presentar un informe de lectura utilizando estrategias de análisis según se asigne con anticipación. Estas servirán de base para la reflexión e identificación de aportes. Se espera que el estudiante al realizar su lectura identifique: las ideas centrales o aportes más importantes, las reflexiones más importantes que se extrajo de las mismas y la forma en que la lectura contribuye a su formación.

4.- Participación en clase: Se tomará en cuenta tanto la asistencia como los aportes que dé cada estudiante, en forma individual, para el buen desarrollo del curso. Así mismo, en este rubro se valorará el trabajo en equipo por medio de una escala de calificación, la co-valoración y auto-evaluación de los estudiantes. También el docente responsable de curso, hará su respectiva valoración.



5.- Desarrollo de un tema: En forma grupal, los estudiantes escogen un tema, entre los asignados por el profesor, hacen una revisión bibliográfica, elaboran un informe, y lo exponen. Para la exposición deben realizar un plan de lección, y entregar un resumen a los compañeros.

6.- Experiencia pedagógica: En forma grupal, los estudiantes investigan sobre un tema, entre los asignados por el profesor, (II UNIDAD), elaboran un informe, y lo exponen. Para la exposición deben realizar un plan de lección, y entregar un resumen a los compañeros. El trabajo escrito de la experiencia pedagógica se debe entregar el día señalado en el cronograma para que cada grupo ejecute su exposición, y se evaluarán los siguientes aspectos:

INFORME ESCRITO	PLAN DE TRABAJO	EXPOSICIÓN
Presentación (portada, redacción y ortografía)	Objetivos	Actividades de inicio (motivación)
Introducción y objetivos	Contenidos	Dominio del tema
Estado de arte o fundamentación teórica. (Desarrollo de la temática).	Actividades	Dicción, tono de la voz.
Conclusiones y recomendaciones (aporte de los estudiantes)	Tiempo	Presentación personal.
Bibliografía	Materiales y recursos	Tiempo de acuerdo a lo planeado.
Anexos: (materiales, resumen, plan de lección, otros.	Evaluación	Calidad de los materiales y recursos utilizados

Ver escalas de calificación en documentos anexos.

Nota aclaratoria/ criterios por evaluar

La reposición de una comprobación de lectura, prueba escrita o exposición quedará sujeta a la presentación de la justificación escrita y formal de la situación según el reglamento de Régimen Académico Estudiantil (dictamen médico). Se pierde el derecho de realizar una prueba de comprobación, si se llega diez minutos después de iniciada.

La guía de exposición, el informe escrito, y la entrega del resumen a los compañeros, debe realizarse el propio día de la exposición o en su defecto el día señalado por el (la) profesor (a) del curso.

Los estudiantes con un promedio final de 6.0 ó 6.5 tienen derecho a realizar la **prueba de ampliación**.

Todo trabajo en el que se descubra plagio realizado con dolo o por el uso inadecuado de estándares para citar y diferenciar, será calificado con 0 y a él o la estudiante se le seguirán los procesos disciplinarios establecidos en el Régimen Académico Estudiantil.

Según dicho reglamento en el capítulo segundo, art. 4, son faltas muy graves:

- Inciso: "j) plagiar en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo". Por lo que todo trabajo deberá ser fundamentado con las normas actuales de citación de fuentes APA.

- Inciso "k) presentar como propia una obra intelectual elaborada por otra u otras personas, para cumplir con los requisitos del curso, trabajos finales de graduación o actividades académicas similares. "



VIII- CRONOGRAMA:

FECHA	ACTIVIDADES																				
<p>1ª SESIÓN Del 07 al 11 marzo</p>	<p>INICIO DE LECCIONES</p>																				
	<p>1- Dinámica de presentación.</p>																				
	<p>2- Lectura, comentario, discusión y aprobación del programa del curso.</p>																				
	<p>3- El profesor desarrolla las siguientes actividades:</p>																				
	<p>a- Conformación de equipos de trabajo para la experiencia pedagógica, de los temas de la SEGUNDA UNIDAD.</p>																				
	<p>Grupo # 1. Enfoque didáctico para la globalización y la interdisciplinariedad.</p>																				
	<p>Grupo # 2. Enfoque didáctico para la individualización.</p>																				
	<p>Grupo # 3. Enfoque didáctico para la socialización.</p>																				
	<p>Grupo # 4. Enfoque didáctico para la interculturalidad.</p>																				
	<p>Grupo # 5. Enfoque didáctico para el contexto.</p>																				
<p>Grupo # 6. Enfoque didáctico para diversidad</p>																					
<p>b- Asignación del tema para exponer en forma grupal. De la Antología: <i>“Compendio de Didáctica General”</i> de Juan Carlos Sánchez Huete, 2008.</p>																					
<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="344 1043 935 1070">TEMA</th> <th data-bbox="941 1043 1050 1070">Págs.</th> <th data-bbox="1056 1043 1533 1070">AUTOR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="344 1079 935 1137">GRUPO A: El profesor que se forma. Desarrollo personal y profesional del docente.</td> <td data-bbox="941 1079 1050 1137">Cap. 4. 108-150</td> <td data-bbox="1056 1079 1533 1137">Agustín de la Herrán Gascón</td> </tr> <tr> <td data-bbox="344 1146 935 1205">GRUPO B: El profesor que programa: La programación como instrumento de trabajo.</td> <td data-bbox="941 1146 1050 1205">Cap. 7 207-241</td> <td data-bbox="1056 1146 1533 1205">Ricardo Lucena Ferrero</td> </tr> <tr> <td data-bbox="344 1214 935 1272">GRUPO C: El profesor que enseña: La práctica docente.</td> <td data-bbox="941 1214 1050 1272">Cap. 5 153-180</td> <td data-bbox="1056 1214 1533 1272">Carmen Megía Cuélliga</td> </tr> <tr> <td data-bbox="344 1281 935 1384">GRUPO D: El profesor que investiga: La investigación en el aula como proceso de mejora de la enseñanza.</td> <td data-bbox="941 1281 1050 1384">Cap.8 243-268</td> <td data-bbox="1056 1281 1533 1384">Begoña García Domingo José Quintanal Díaz</td> </tr> <tr> <td data-bbox="344 1393 935 1451">GRUPO E: La organización del aula y la dinámica grupal.</td> <td data-bbox="941 1393 1050 1451">Cap. 15 494-524</td> <td data-bbox="1056 1393 1533 1451">María Concepción García Diego</td> </tr> <tr> <td data-bbox="344 1460 935 1518">GRUPO F: El profesor que evalúa: La evaluación para la mejora de la acción educativa.</td> <td data-bbox="941 1460 1050 1518">Cap. 6 182-205</td> <td data-bbox="1056 1460 1533 1518">María Pilar Gangoso López Miguel Ángel Blanco Blanco</td> </tr> </tbody> </table>	TEMA	Págs.	AUTOR	GRUPO A: El profesor que se forma. Desarrollo personal y profesional del docente.	Cap. 4. 108-150	Agustín de la Herrán Gascón	GRUPO B: El profesor que programa: La programación como instrumento de trabajo.	Cap. 7 207-241	Ricardo Lucena Ferrero	GRUPO C: El profesor que enseña: La práctica docente.	Cap. 5 153-180	Carmen Megía Cuélliga	GRUPO D: El profesor que investiga: La investigación en el aula como proceso de mejora de la enseñanza.	Cap.8 243-268	Begoña García Domingo José Quintanal Díaz	GRUPO E: La organización del aula y la dinámica grupal.	Cap. 15 494-524	María Concepción García Diego	GRUPO F: El profesor que evalúa: La evaluación para la mejora de la acción educativa.	Cap. 6 182-205	María Pilar Gangoso López Miguel Ángel Blanco Blanco
TEMA	Págs.	AUTOR																			
GRUPO A: El profesor que se forma. Desarrollo personal y profesional del docente.	Cap. 4. 108-150	Agustín de la Herrán Gascón																			
GRUPO B: El profesor que programa: La programación como instrumento de trabajo.	Cap. 7 207-241	Ricardo Lucena Ferrero																			
GRUPO C: El profesor que enseña: La práctica docente.	Cap. 5 153-180	Carmen Megía Cuélliga																			
GRUPO D: El profesor que investiga: La investigación en el aula como proceso de mejora de la enseñanza.	Cap.8 243-268	Begoña García Domingo José Quintanal Díaz																			
GRUPO E: La organización del aula y la dinámica grupal.	Cap. 15 494-524	María Concepción García Diego																			
GRUPO F: El profesor que evalúa: La evaluación para la mejora de la acción educativa.	Cap. 6 182-205	María Pilar Gangoso López Miguel Ángel Blanco Blanco																			
<p>c- Explicación de cómo elaborar la experiencia pedagógica y el desarrollo del tema de exposición y los rubros de calificación. Ver anexo.</p>																					
<p>EXTRACLASE:</p>																					
<p>a- Leer para participar en clase: <i>“Los desafíos pedagógicos de la transformación educativa”</i>. De Maturana, Humberto, 2002. Pág. 135-153</p>																					
<p>b- Leer para participar en clase: Cap. 1. <i>“Conceptos generales relacionados con la didáctica”</i> pág.25-46. del libro: <i>Compendio de Didáctica General</i> de Juan Carlos Sánchez Huete, 2008.</p>																					



FECHA	ACTIVIDADES
<p>2ª SESIÓN Del 14 al 18 agosto</p>	<p>1- Comprobación de lectura y entrega de informe al profesor: - No hay.</p> <p>2- El profesor desarrolla la siguiente temática: a- “Los desafíos pedagógicos de la transformación educativa” b- “<i>Conceptos generales relacionados con la didáctica</i>”. c- Videoforo: “El sistema educativo del siglo XXI” d- Explicación de cómo elaborar un resumen.</p> <p>EXTRACLASE: -Leer y elaborar un resumen de: Cap. 2- “<i>Conocimiento científico de la didáctica</i>”. Pág.48-72. <i>Del libro: Compendio de Didáctica General de Juan Carlos Sánchez Huete, 2008.</i></p>
<p>Del 21 al 25 de marzo</p>	<p style="text-align: center;">SEMANA SANTA</p>
<p>3ª SESIÓN Del 28 DE MARZO al 01 DE ABRIL</p>	<p>1- Comprobación de lectura: - No hay</p> <p>2- Entrega de informe al profesor: a- “<i>Conocimiento científico de la didáctica</i>”</p> <p>3- Exposición grupal de la temática: a- GRUPO A: “El profesor que se forma. Desarrollo personal y profesional del docente”. Entrega de resumen del tema a los compañeros.</p> <p>3- El profesor desarrolla la temática: a- “<i>Conocimiento científico de la didáctica</i>”.</p> <p>EXTRACLASE: - Leer para comprobación. “<i>Enfoques, teorías y modelos de la didáctica</i>”. Pág.39- 74 del libro: <i>Didáctica General de Antonio Medina y Francisco Mata, 2009.</i></p>



FECHA	ACTIVIDADES
<p>4ª SESIÓN Del 4 al 8 de abril</p>	<p>1- Comprobación de lectura: a- “Enfoques, teorías y modelos de la didáctica”</p> <p>2- Entrega de informe al profesor: No hay</p> <p>3- Exposición grupal de experiencia pedagógica: a- Grupo # 1. Enfoque didáctico para la globalización y la interdisciplinariedad. Entrega de resumen del tema a los estudiantes.</p> <p>4- El profesor desarrolla el tema: I parte a- “Enfoques, teorías y modelos de la didáctica”. - Perspectivas de la didáctica. - Teorías de la enseñanza. - Modelos didácticos. b- Explicación de cómo elaborar un cuadro sinóptico.</p> <p>EXTRACLASE: Leer y confeccionar un cuadro sinóptico del tema: “<i>Elementos básicos de la didáctica</i>” Pág. 120-147 del libro: <i>Didáctica General. Una perspectiva integradora</i>. Flor María Picado Godínez. 2006.</p>
<p>5ª SESIÓN Del 11 al 15 abril</p>	<p>NO HAY LECCIONES POR SER FERIADO EL 11 DE ABRIL.</p> <p>EXTRACLASE: Leer para comprobación: “<i>Estructura y planificación del proceso didáctico: objetivos y fines</i>”. Pág. 111-135 del libro: <i>Didáctica General</i> Antonio Medina Rivilla y Francisco Salvador Mata. 2009.</p>



FECHA	ACTIVIDADES
<p>6ª SESIÓN Del 18 al 22 abril</p>	<p>1- Comprobación de lectura: - “Estructura y planificación del proceso didáctico. El diseño didáctico: <i>objetivos y fines</i>”</p> <p>1- Entrega de cuadro sinóptico al profesor: a- “Elementos básicos de la didáctica”</p> <p>2- Exposición grupal de experiencia pedagógica a- Grupo # 2. Enfoque didáctico para la individualización. Entrega de resumen del tema a los estudiantes.</p> <p>2- Exposición grupal de la temática: GRUPO B: “El profesor que programa: La programación como instrumento de trabajo”. Entrega de resumen del tema a los estudiantes. GRUPO C: “El profesor que enseña: La práctica docente”. Entrega de resumen del tema a los estudiantes.</p> <p>3- El profesor desarrolla la temática: II PARTE a- “Enfoques, teorías y modelos de la didáctica”. - Perspectivas de la didáctica. - Teorías de la enseñanza. - Modelos didácticos. b- “Elementos básicos de la didáctica” c- Elementos de la didáctica: (Objetivos, contenidos, estrategias, material didáctico, evaluación). d- Taller de elaboración de objetivos.</p> <p>EXTRACLASE: Leer para construir un mapa conceptual en clase con el tema: <i>Estructura y planificación del proceso didáctico</i>: “Los contenidos en el proceso didáctico”. Pág. 139-164 del libro: <i>Didáctica General</i> Antonio Medina Rivilla y Francisco Salvador Mata. 2009</p>
<p>7ª SESIÓN Del 25 al 29 abril</p>	<p>1- Comprobación de lectura y entrega de informe al profesor: - No hay</p> <p>2- El profesor desarrolla la temática: - Explicación de cómo elaborar un mapa conceptual. Entrega de material complementario. - Construcción participativa de un Mapa conceptual con el tema: <i>Estructura y planificación del proceso didáctico</i>: “Los contenidos en el proceso didáctico”. - El diseño didáctico: objetivos y fines. - Aclaración de dudas para el examen.</p> <p>EXTRACLASE: - Estudiar para el examen.</p>
<p>8ª SESIÓN Del 2 al 6 mayo</p>	<p style="text-align: center;">APLICACION DEL I EXAMEN PARCIAL</p> <p>Todo lo visto en clase hasta una semana antes de la aplicación de esta.</p>



FECHA	ACTIVIDADES
<p>9ª SESIÓN Del 9 al 13 mayo</p>	<p>1- Devolución de la prueba y Revisión de la prueba.</p> <p>2- Comprobación de lectura: a- No hay</p> <p>3- Entrega del mapa conceptual al profesor: a- <i>“Estructura y planificación del proceso didáctico: Los contenidos en el proceso didáctico”</i></p> <p>4- Exposición grupal de experiencia pedagógica: a- Grupo # 3. Enfoque didáctico para la socialización. Entrega de resumen del tema a los estudiantes. 3- Exposición grupal de experiencia pedagógica: b- Grupo # 4. Enfoque didáctico para la interculturalidad. Entrega de resumen del tema a los estudiantes</p> <p>5- El profesor desarrolla la temática: a- Estructura y Planificación del proceso didáctico: Contenidos en el proceso didáctico: c- Los contenidos escolares. d- Organización institucional de los contenidos en el currículo. e- Tareas del profesor en relación con los contenidos.</p> <p>EXTRACLASE: Leer para comprobación: <i>Estructura y planificación del proceso didáctico: “Metodología de la acción didáctica”</i> del libro: <i>Didáctica General</i> Antonio Medina Rivilla y Francisco Salvador Mata. Pág. 167-196.</p>
<p>10ª SESIÓN Del 16 al 20 de mayo</p>	<p>1- Comprobación de lectura: a- <i>“Metodología de la acción didáctica”</i>.</p> <p>2- Entrega de informe al profesor: a- No hay</p> <p>3- Exposición grupal de la temática: a- GRUPO D: “El profesor que investiga: La investigación en el aula como proceso de mejora de la enseñanza”. Entrega de resumen del tema a los estudiantes.</p> <p>4- El profesor desarrolla la temática: a- <i>Estructura y planificación del proceso didáctico: “Metodología de la acción didáctica”</i>. f- Principios metodológicos de la acción didáctica. g- Estrategias didácticas. b- Explicación de cómo elaborar un diario de doble entrada. Entrega de material.</p> <p>EXTRACLASE: Leer y confeccionar un diario de doble entrada del tema: <i>Estructura y planificación del proceso didáctico: “Los medios y recursos en el proceso didáctico”</i> del libro: <i>Didáctica General</i> Antonio Medina Rivilla y Francisco Salvador Mata. Pág. 197-233.</p>



FECHA	ACTIVIDADES
<p>11ª SESIÓN Del 23 al 27 mayo</p>	<p>1 Comprobación de lectura: a- No hay.</p> <p>2- Entrega de diario de doble entrada al profesor: a- “Los medios y recursos en el proceso didáctico”.</p> <p>3- Exposición grupal de experiencia pedagógica: a- Grupo # 5. Enfoque didáctico para el contexto. Entrega de resumen del tema a los estudiantes.</p> <p>4- El profesor desarrolla la temática: a- “Los medios o recursos en el proceso didáctico”. c- Conceptos. d- Los textos escolares. e- Nuevas tecnologías de la información.</p> <p>EXTRACLASE: Leer para comprobación: “El planeamiento didáctico centrado en la mediación pedagógica y el currículum integrado” del libro: <i>Didáctica General. Una perspectiva integradora</i>. Flor María Picado Godínez. Pág. 208-233.</p>
<p>12ª SESIÓN Del 30 de mayo al 03 junio</p>	<p>1- Comprobación de lectura: a- El planeamiento didáctico centrado en la mediación pedagógica y el currículum integrado”.</p> <p>2- Entrega de informe al profesor: a- No hay</p> <p>3- Exposición grupal de la temática: a- GRUPO E: “La organización del aula y la dinámica grupal”.</p> <p>4- El profesor desarrolla la temática: a- El planeamiento didáctico centrado en la mediación pedagógica y el currículum integrado. b- Explicar cómo se elabora un diario de triple entrada. Entrega de material complementario.</p> <p>EXTRACLASE: - Leer y confeccionar un diario de triple entrada: “La Evaluación en la Educación,”. Pág. 243- 266 del libro: <i>Didáctica General</i>. Antonio Medina y Francisco Mata (2009).</p>



FECHA	ACTIVIDADES
<p>13ª SESIÓN Del 06 al 10 de junio</p>	<p>1- Comprobación de lectura: a- No hay</p> <p>2- Entrega de informe al profesor: a- “La evaluación. Principios, modelos y ámbitos”</p> <p>3- Exposición grupal de experiencia pedagógica: a- Grupo # 6. Enfoque didáctico para diversidad Entrega de resumen del tema a los estudiantes.</p> <p>4- Exposición de la técnica didáctica El Simposio y La Mesa Redonda</p> <p>5- El profesor desarrolla la temática: a- “La evaluación. Principios, modelos y ámbitos”</p> <hr/> <p>EXTRACLASE:</p>
<p>14ª SESIÓN Del 13 al 17 junio</p>	<p>1- Exposición grupal de la temática: a- GRUPO F: El profesor que evalúa: La evaluación para la mejora de la acción educativa. Entrega de resumen del tema a los estudiantes.</p> <p>2- Exposición de la técnica didáctica El Foro y Torbellino de Ideas</p> <p>3- El profesor desarrolla la temática: a- Generalidades sobre planeamiento: - Tipos de planeamiento. - Áreas. - Diseño de un planeamiento de acuerdo a su especialidad. - Puesta en común de los planeamientos.</p> <hr/> <p>EXTRACLASE:</p>
<p>15ª SESIÓN Del 20 al 24 junio</p>	<p>1- Exposición de la técnica didáctica Desempeño de Roles y El Estudio de Casos</p> <p>2- El profesor desarrolla la temática: a- “Principios metodológicos de la acción educativa.” - Elementos del acto didáctico. - La motivación como motor del aprendizaje” - Los principios de intervención educativa”.</p> <p>b- Instrucciones para el examen.</p> <hr/> <p>EXTRACLASE: No hay</p>
<p>16ª SESIÓN Del 27 de junio al 01 de julio</p>	<p>- APLICACION DEL II EXAMEN PARCIAL</p>



FECHA	ACTIVIDADES
17ª SESIÓN Del 04 al 08 de julio	- Devolución de la prueba parcial, en el aula según horario de clases. - Entrega de promedios en el aula, según horario de clases. - Programación de temas y fecha para examen de ampliación
18ª SESIÓN Del 11 al 15 julio	- Aplicación de la prueba de ampliación.
19ª SESIÓN Del 18 al 22 de julio	- Informe del resultado del examen de ampliación - Llenado del acta.

Nota: Este cronograma está sujeto a cambios de acuerdo a situaciones especiales.

IX. BIBLIOGRAFÍA

9.1- LECTURAS OBLIGATORIAS

Aguado, Teresa. (2003). *Pedagogía intercultural*. Madrid: Mc Graw- Hill.

Alpízar, Wilbert. 1982. *Técnicas didácticas*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.

Ander-Egg, Ezequiel. (2001). *Los desafíos de la educación en el siglo XXI: Algunas reflexiones sobre los retos retos del futuro inmediato*. Argentina: Editorial Homo Sapiens.

Barbera, Elena. (2000). *El constructivismo en la práctica*. Barcelona: Editorial Laboratorio Educativo.

Barriga, Frida y Hernández, Gerardo. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill.

Bernal, JUAN y Otros. (1995). *El planeamiento didáctico: conceptos y procedimientos*. Publicaciones del SIMED. San José, C. R.; SAL Editores, S.A.

Bixio, Cecilia. (1999). *Enseñar a aprender: construir un espacio colectivo de enseñanza-aprendizaje*. Argentina: Ediciones Homo Sapiens.

_____. (2003). *¿Cómo planificar y evaluar en el aula?: propuestas y ejemplos*. Argentina: Editorial Homo Sapiens.

Boggino, Norberto. (1998). *¿Problemas de aprendizaje o aprendizaje problemático?* Argentina: Ediciones Homo Sapiens

Calderón, Kattia. (2002). *La didáctica: concepciones y aplicaciones*. San José: Editorial : EUNED.

Díaz, Angel (1994). *Docente y Programa. Lo institucional y la didáctica*, Argentina: Aique.

Elliott, John. (1990). *La investigación-acción en educación*. Madrid: Morata.



- Frabboni, Franco. (1998). **El libro de la Pedagogía y la Didáctica. La educación. Tomo I.** España: Editorial Popular.
- _____. (1998). **El libro de la Pedagogía y la Didáctica. Lugares y tiempos de la Educación. Tomo II.** España: Editorial Popular.
- _____. (1998). **El libro de la Pedagogía y la Didáctica. La Pedagogía y la Didáctica. Tomo III.** España: Editorial Popular.
- Gimeno, Sacristán y Pérez, A. (1992). **Comprender y transformar la enseñanza.** Madrid: Morata.
- Giron, Delia y Torres, Hernán. (2009). **Didáctica General.** San José: Editorama.
- Galo de Lara, Carme María. 1997. **Situaciones y destrezas didácticas.** Guatemala: Editorial Piedra Santa
- Gómez, Cecilia. 1986. **Antología de técnicas didácticas.** San José: Editorial Alma Máter.
- Hernández, Rose Mary. (2001). **Mediación en el aula, recursos, estrategias y técnicas didácticas.** San José: EUNED.
- Magendzok, Abraham. (2002). **Los temas transversales en el trabajo de aula.** MEP, UNFPA/FNUAP.
- Maturana, Humberto. (2002). **Transformación en la convivencia.** Santiago: Dolmen Ediciones.
- Martín, Francisca. (1999). **La didáctica ante el tercer milenio.** España: Editorial Síntesis.
- Medina, Antonio, y Salvador Mata, Francisco. (2009). **Didáctica general.** Madrid: Pearson Educación.
- MEP. (1997). **Ideas y elementos básicos para el planeamiento didáctico permanente de la práctica docente en el aula.** San José: EUNED.
- Molina, Zaida. (1997). **Planeamiento didáctico: fundamentos, principios y procedimientos para el desarrollo.** San José: EUNED.
- Pérez, Rafael y otros. (1991) **Los procesos de enseñanza y aprendizaje en una sociedad democrática.** San José: Ministerio de Educación Pública.
- Picado, Flor María. (2006). **Didáctica General. Una perspectiva integradora.** San José: EUNED.
- Sánchez, Juan Carlos. (2008). **Compendio de Didáctica General.** Madrid: Editorial CCS.
- Sanjurjo, Lilliana. (2003). **Volver a pensar la clase: las formas básicas de enseñar.** Argentina: Editorial Homo Sapiens.
- Sanjurjo, Lilliana y Rodríguez, Xulio. 2003. **Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar.** Argentina: Editorial Homo Sapiens.
- Ugalde, María Elena. 1983. **Principios y técnicas de la educación Preescolar.** San José: EUNED.



Villaverde, Cirigliano. 1973. **Dinámica de grupos y educación**. Buenos Aires: Editorial Hvmantitas.

9.2- LECTURAS COMPLEMENTARIAS

Agallo, Armando .2003. **Dinámica de grupos**. Guatemala: Editorial Piedra Santa.

Aldana, Aída. (2001). **Planificación curricular**. Guatemala: Piedra Santa

Alvarez, John. (2001). **Entender la Didáctica, entender el curriculum**. Madrid: Miño y Dávila.

Ander-Egg, Ezequiel. (2001). **Los desafíos de la educación en el siglo XXI: Algunas reflexiones sobre los retos innovaciones de la educación en Centroamérica**. San José: Editorama S.A.

Boggino, Norberto. 2003. **¿Cómo elaborar mapas conceptuales. Aprendizaje significativo y globalizado?** Argentina: Editorial Homo Sapiens.

Brandon, Florencia. (1999). **Mediación escolar**. Argentina: Editorial Paidós.

Díaz, Ángel. (1994). **Didáctica y currícula**. México: Ediciones Nuevomar.

Díez, Enrique, (2009). **Globalización y educación Crítica**. Bogotá, Colombia: Ediciones: Desde Abajo.

Diker, Gabriela, et,al. (2005). **La formación de maestros y profesores: en hoja de ruta**. Buenos Aires: Piadós.

Escribano, Alicia. (2000). **Aprender a enseñar. Fundamentos de Didáctica General** Colección Humanidades. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha: Cuenca.

Estebaranz, Araceli. (1994). **Didáctica e innovación curricular**. Sevilla: Publicaciones de la Universidad de Sevilla.

Ferrández, Arenas. (1995). **Didáctica General**. Barcelona: UOC.

Ferrández, Tarin.(1988). **Tecnología educativa**. Barcelona: Anaya.

Gadino, Alfredo. (2003). **Gestionar el conocimiento: estrategias de enseñanza y aprendizaje**. Argentina: Editorial Homo Sapiens.

Garner, Howard. (2000). **La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas**. Barcelona: Editorial Paidós.

Galo de Lara, Carmen. (2003). **El currículo en el aula. Los componentes didácticos**. Guatemala: Piedra Santa.

_____. (2000). **Tecnología didáctica**. Guatemala: Piedra Santa.

_____. (2002). **Educación personalizada**. Guatemala: Editorial Piedra Santa.

Goleman, Daniel. 2000. **El Espíritu Creativo**. Vergara. España.



- Gutiérrez, Raúl. (1990). **Introducción a la didáctica**. 4ª. ed. México: Editorial Esfinge, S.A.
- Hernández, Rose Mary. 2001. **Mediación en el aula. Recursos, estrategias y técnicas didácticas**. San José: EUNED.
- Maimone, María del Carmen. (2004). **Didáctica e identidades culturales: una nueva propuesta**. Buenos Aires: La Crujía: Stella.
- Medina, Antonio. y Sevillano, María Luisa. (1990). **Didáctica. Adaptación. El currículum: fundamentación, diseño, desarrollo y evaluación**. 2 vols. Madrid: UNED.
- Müller, Martha. 1989. **Técnicas de comunicación oral**. San José: EUNED.
- Nérici, Imideo. 1968. **Didáctica general**. Argentina: Editorial Kapelusz.
- Picardo, Oscar. (2008). **Educación y Realidad: Introducción a la Filosofía del Aprendizaje**. San José: Editorama.
- Sáenz, Oscar, et.al (s.f.). **Didáctica general**. España: Editorial Anaya.
- Santamaría, Vizcaíno y Méndez, Marco Antonio. 1982. **La enseñanza de los Estudios Sociales en I y II ciclos**. San José: EUNED.
- Tejada, José. (2005). **Didáctica – currículum**. Diseño, desarrollo y evaluación curricular. Barcelona: Editorial Davinci Continental, SL.
- Torres, Hernán. (2002). **Didáctica general**. Cartago: Impresora Obando.
- Vadillo, Guadalupe.y Klingler, Cynthia. (2004). **Didáctica**. México: Editorial Mc Graw Hill.



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



Departamento de Ciencias de la Educación