





PROGRAMA DEL CURSO

ED0036 Didáctica del Lenguaje Preescolar II I CICLO, 2015

Información general

Requisito: ED 0020 Didáctica del Lenguaje Preescolar I

Correquisito: Ninguno

Créditos: 4

Horas por semana: 6

Grupos y Profesores

Grupo 01

Lucía Rodríguez Zúñiga

Correo electrónico: zunlucy@gmail.com

I DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso posibilitará a los estudiantes para que desarrollen en la niñez del nivel de transición, los conocimientos, las competencias, las habilidades y las destrezas necesarias, para el aprendizaje de los procesos de lectoescritura. Considera los fundamentos del lenguaje infantil, las teorías sobre el lenguaje, los tipos de lenguaje, la importancia del lenguaje y su relación con el desarrollo integral, así como las destrezas perceptivas, psicomotrices, visuales y de dominancia lateral, entre otras, que le ayudan a iniciarse en la lectura y escritura creativa. Se hará además, una aproximación al enfoque comunicativo, los métodos de lectoescritura que se utilizan en los primeros años, así como también se dará énfasis al análisis y utilización de los textos, para niños de educación inicial.

II OBJETIVOS GENERALES

Al terminar el curso el estudiante podrá:

- 1. Reconocer la importancia del lenguaje infantil.
- 2. Analizar los conocimientos, competencias, habilidades y destrezas básicas que debe desarrollar el niño, para el aprendizaje de los procesos iniciales de lectoescritura.
- 3. Elaborar material didáctico, que ayude especialmente al niño, a desarrollar su dimensión sociolingüística.







4. Graduar las diferentes actividades y materiales, al nivel diagnóstico del niño.

III OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Los estudiantes serán capaces de:

- 1.1 Reconocer la importancia del lenguaje en la vida del niño menor de seis años.
- 1.2 Aplicar los principios básicos del lenguaje en el trabajo con los niños.
- 1.3 Diferenciar las condiciones fundamentales que posibilitan la adquisición y desarrollo del lenguaje infantil.
- 2.1 Valorar el proceso perceptivo, los factores que intervienen y los medios que influyen sobre las sensopercepciones.
- 2.2 Analizar la importancia de la coordinación motriz gruesa y fina para el proceso de lectoescritura.
- 2.3 Destacar la importancia de la percepción y discriminación visual, auditiva, olfativa, gustativa y háptica en el proceso de aprendizaje.
 - 2.4 Conocer los problemas del habla y la escritura infantil.
- 3.1 Proponer estrategias pedagógicas y materiales didácticos que favorecen el enriquecimiento del léxico en el niño o la niña menor de 6 años.
 - 4.1 Estudiar las fases del proceso de la lectura y la escritura.

PERFIL DE ENTRADA Y PERFIL DE SALIDA

Perfil de entrada: Antes de iniciar este curso, el y la estudiante debe:	Perfil de salida: Al finalizar este curso se tendrá las competencias necesarias para:				
Mostrar habilidades básicas de expresión oral y escrita.	Indicar la importancia del lenguaje para la niñez.				
Mostrar afinidad para involucrarse en el ámbito educativo.	Determinar los conocimientos, competencias, habilidades y destrezas básicas que debe desarrollar el niño, para el aprendizaje de los procesos iniciales de lectoescritura.				
Comprender el proceso comunicativo y la formación de los niños en la sociedad de la información.	Confeccionar material didáctico, que contribuya a potenciar la dimensión sociolingüística en la niñez.				
	Reconocer los problemas del habla y la escritura infantil.				







IV CONTENIDO PROGRAMÁTICO

- 1. Comunicación y lenguaje.
 - 1.1 La lengua, un instrumento de comunicación y uso.
 - 1.2 Mecanismos de la comunicación.
 - 1.3 Funciones de la comunicación.
 - 1.4 Restricciones del emisor, comunicación asertiva.
 - 1.5 Prejuicios lingüísticos.
 - 1.6 Conocimiento y uso de la lengua.
 - 1.7 Lenguaje y género.
- 2. El español de Costa Rica.
 - 2.1 Aspectos históricos generales.
 - 2.2 Elementos constitutivos.
 - 2.3 La norma culta costarricense.
 - 2.4 Diversidad lingüística en Costa Rica.
 - 2.5 ¿Qué español enseñar en el aula costarricense?
 - 2.6 Enseñanza de variantes lingüísticas en niños menores de seis años.
- 3. Tipos de lenguaje.
 - 3.1 Lenguaje oral, lenguaje musical, lenguaje plástico, lenguaje corporal y lenguaje escrito.
 - 3.2 Propuestas para el desarrollo de los tipos de lenguaje.
 - 3.2 El uso de las TIC en Educación Inicial.
- 4. Lenguaje v escritura.
 - 4.1 Pensamiento y palabra, hablar para escribir, ¿hablar con quién?, ¿hablar de qué?, ¿hablar para qué? y ¿hablar cómo?
 - 4.2 Del lenguaje hablado al lenguaje gráfico.
 - 4.3 Etapas del desarrollo gráfico y lectura.
 - 4.4 Estimulación para la lectura y la escritura en el nivel inicial.
 - 4.5 Técnicas de ejecución en la utilización de recursos como: destrabalenguas, rimas, poesías, cuentos, títeres, canciones, entre otros.
- 5. Capacidades para la lecto-escritura; las habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, escribir y leer.
 - 5.1 Comprensión oral.
 - 5.2 Expresión oral.
 - 5.3 Comprensión lectora.
 - 5.4 Expresión escrita.
- 6. Didáctica del desarrollo gráfico en el nivel inicial.
 - 6.1 Desarrollo del sistema fonológico.
 - 6.2 Desarrollo del vocabulario.
 - 6.3 Desarrollo de la sintaxis.
- 7. Plan de estimulación del lenguaje: Actividades perceptivas y cognitivas, implicaciones en la







lectura.

- 7.1 Motivos para escribir.
- 7.2 La pregunta como recurso didáctico.
- 7.3 El libro en el aula de preescolar.
- 7.4 Modelos de lectura interpretativa y narración oral.
- 8. La lectoescritura en la edad preescolar.
 - 8.1 Preparación para la escritura:
- Actividades psicomotrices.
- Técnicas pictográficas.
- Técnicas escriptográficas.
 - 8.2 Formar niños lectores de textos:
- Situaciones de lectura
- "Interrogar" un texto para construir su sentido.
- Apoyo a la lectura de los niños y actividades de sistematización.
- 9. Dificultades en la adquisición y desarrollo del lenguaje.
 - 9.1 Concepto.
 - 9.2 Clasificación.
 - 9.3 Función del docente ante los problemas de los niños y las niñas.
 - 9.4 Integración de niños con dificultades de lenguaje.
 - 9.5 Papel de la familia ante las dificultades del habla y la escritura.
- 10. La evaluación en el aprendizaje del lenguaje.
 - 10.1 Evaluar la expresión oral para aprender a tomar la palabra.
 - 10.2 Evaluar la lectura para aprender a leer.
 - 10.3 Evaluar la escritura para aprender a escribir.

V METODOLOGÍA

Se pretende que sea un proceso participativo, en donde las diferentes técnicas metodológicas permitan la participación activa de la mayoría de los y las estudiantes, de tal manera que se conviertan en protagonistas de este proceso. En un ambiente democrático donde se tomen en cuenta las expectativas de las estudiantes y se propicie su creatividad y criticidad; para tal efecto se incluyen técnicas que ejercitan tanto el desarrollo grupal como el individual.

EL desarrollo del curso está orientado también al trabajo del aula como experiencias educativas en las aulas de preescolar.

VI ACTIVIDADES

- Exposiciones y estrategias participativas de la profesora.
- Reacciones a las lecturas asignadas.
- Participación en forma oral y escrita.
- Exposiciones orales.







- Elaboración de talleres.
- Diseño y elaboración de materiales didácticos.
- Elaboración y ejecución de un plan de desarrollo de lecto-escritura.
- Selección de 10 canciones NO tradicionales, para la elaboración de un banco de canciones que estimulen el lenguaje en niños de 5 y 6 años.
- Revisión bibliográfica y de campo.

VII SISTEMA DE EVALUACIÓN Y CRONOGRAMA

CRITERIOS A EVALUAR	PORCENTAJE
Primera prueba parcial escrita	10%
Segunda prueba escrita (acumulativa)	10%
Revisión bibliográfica y exposición (grupal)	10%
Materiales didácticos (3)	15% (5% cada uno)
Estrategias de interacción: actividades que se	20%
realizan a lo largo del curso, cuaderno de	90
caligrafia, taller	*
Elaboración y ejecución de un plan de	15%
desarrollo de lectoescritura (mínimo cinco	
sesiones)	
Elaboración y presentación del cuento creado	5%
Banco de canciones	5%
Albúm del abecedario	10%
TOTAL	100%

VIII PROPUESTA DE CRONOGRAMA

Semana	Actividades		
09 al 13 de marzo	 Saludo y presentación. Estrategia de presentación. Lectura y análisis del programa. Organización de los grupos de trabajo. 		
16 al 20 de marzo	 Reflexión. Hoja con datos de cada estudiante. Comunicación y lenguaje. 		
23 al 27 de marzo	Motivación.El español de Costa Rica.		
30 de marzo al 3 de abril	SEMANA SANTA		







06 al 10 de abril	 Reflexión. Entrega del primer material. Tipos de lenguaje.
13 al 17 de abril (capacitación)	 Aplicación del plan de desarrollo. Confección de materiales didácticos. Trabajo en el cuaderno de caligrafía.
20 al 24 de abril SEMANA UNIVERSITARIA	Motivación.Lenguaje y escritura.
27de abril al 1 de mayo 40 Aniversario Departamento de Educación	 Participación en las actividades del 40 aniversario del Departamento de Educación. Capacidades para la lecto-escritura; las habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, escribir y leer.
4 al 8 de mayo 40 Aniversario Departamento de Educación	 Taller de Psicomotricidad (6 de mayo, de 1:30pm a 4:30pm) Actividad del 40 aniversario del Departamento de Educación. Capacidades para la lecto-escritura; las habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, escribir y leer.
11 al 15 de mayo	 Reflexión. Taller: Didáctica del desarrollo gráfico en el nivel inicial.
18 al 22 de mayo	Examen Parcial
25 al 29 de mayo	 Reflexión Entrega del segundo material. Plan de estimulación del lenguaje: Actividades perceptivas y cognitivas, implicaciones en la lectura.







	• Taller:
1 al 5 de junio	 Motivación. La lectoescritura en la edad preescolar. Taller:
8 al 12 de junio	 Reflexión. Entrega del tercer material. Taller:
15 al 19 de junio	 Motivación. Dificultades en la adquisición y desarrollo del lenguaje. Taller:
22 al 26 de junio	La evaluación en el aprendizaje del lenguaje.
29 de junio al 3 de julio	 Entrega del Albúm del abecedario. Evaluación del curso.
06 al 10 de julio	Exámenes finales.
13 al 17 de julio	Entrega de promedios







CONDICIONES ESPECÍFICAS

TALLER EDUCATIVO

De forma grupal (tres o cuatro integrantes) se realizará la propuesta y ejecución de un taller para potenciar el desarrollo del lenguaje de los niños del nivel de transición. Debe ser revisada previamente por la profesora, con una semana de anticipación como mínimo, de lo contrario no se autoriza su desarrollo.

ASPECTOS POR EVALUAR	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN			
Planificación (objetivo, marco teórico, actividades, recursos)	2%			
Ejecución (ambientación, desarrollo y cierre)	3%			
Materiales y recursos de apoyo	2%			
Copia del trabajo para las compañeras del grupo (físico o virtual)	1%			
Total	8%			

MATERIALES EDUCATIVOS

Los materiales serán confeccionados por la estudiante en forma individual, en función de los propios objetivos que elija para trabajar, o de aquellos sugeridos por la profesora del curso. Deben ser creativos, resistentes y pertinentes.

El material debe presentarse en la fecha señalada (debe venir rotulado con el nombre del material y el nombre de la estudiante).

ASPECTOS POR EVALUAR	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN
Presentación del material (creativo, estético y durabilidad de los recursos utilizados)	1.5%
Planeamiento del material (actividad de motivación, dos actividades de desarrollo, una actividad de cierre)	1.5%
Exposición del mismo	2%
Total	5%







PLAN DE DESARROLLO

ASPECTOS POR EVALUAR	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN		
Marco teórico	3%		
Objetivos	1%		
Procedimientos	5%		
Recursos	3%		
Crónicas	3%		
Total	15%		

IX CONDICIONES GENERALES

- A. Todo trabajo debe ser presentado el día señalado en el cronograma, de lo contrario perderá el porcentaje indicado.
- B. Cuidar la presentación, ortografía, redacción, calidad y letra de todos los trabajos y materiales que presenten, tanto en borrador como corregidos.
- C. Según la índole de ciertos trabajos que se asignen estos deberán ser expuestos en clase, aportando las correspondientes copias para cada uno de los compañeros y profesora.
- D. Ninguna exposición, comprobación o examen se repite, salvo en casos comprobados de enfermedad o situación especial particular (se considera en este caso lo expuesto en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la U.C.R.).
- E. En toda exposición se tomará en cuenta el dominio del tema, claridad, creatividad, estrategia metodológica y la profundidad con que se aborde, con un mínimo de 5 fuentes bibliográficas.
- F. Las horas de atención a los estudiantes serán las establecidas en el horario de trabajo.
- G. Tendrán derecho a realizar la prueba de ampliación aquellos estudiantes cuyo promedio final sea de 6.0 o 6.5.
- H. El uso del teléfono celular es limitado a casos de emergencia, por lo tanto no se debe de estar enviando y recibiendo mensajes durante la clase.
- I. Presentarse a las instituciones educativas para realizar observaciones o prácticas con ropa apropiada y según el reglamento de la institución.







X BIBLIOGRAFÍA Referencias bibliográficas obligatorias

- CONDEMARÍN, M. y MEDINA, A. (2000). Evaluación auténtica de los aprendizajes. Un medio para mejorar las competencias en lenguaje y comunicación. Chile: Andrés Bello.
- CHAVES, L. (2004). Los procesos iniciales de lecto- escritura desde la filosofía del lenguaje integral: teoría y práctica. San José: IIMEC.
- LEVINE, M. (2003). Mentes diferentes, aprendizajes diferentes. Un modelo educativo para desarrollar el potencial individual de cada niño. Barcelona: Paidós.
- MURILLO, M. y SÁNCHEZ, V. (2002). Léxico básico de los niños preescolares costarricenses. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- MURILLO, M. Y SÁNCHEZ, V. (2006). *Disponibilidad léxica de los niños preescolares costarricenses*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- ORTÍZ, B. I. Y LILLO, M. (2010). Hablar, leer y escribir en el Jardín de Infantes: reflexiones y propuestas de escritura y oralidad. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- PERRICONI, E. G. Y DIGISTANI, E. (2010). Los niños tienen la palabra: desde la adquisición de la lengua materna hasta el disfrute literario. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- ROLANDI, A. M. (2012). TIC y Educación Inicial: desafíos de una práctica digital en el Jardín de Infantes. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- SANTA CRUZ. E. Y GARCÍA, L. (2010). Títeres y resiliencia en el Nivel Inicial: un desafío para afrontar la adversidad. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- TUCKLER, G. (2007). Literatura para niños preescolares. San José, Costa Rica: EUNED.

Referencias bibliográficas complementarias

- AARSETH, E. et al. 2006. Teoría del hipertexto: la literatura en la era electrónica. Madrid: ARCO.
- BOLAÑOS, B. Et al. (2001). Didáctica de la lectoescritura I. San José: EUNED.

Didáctica de	la	lectoescritura	II.	San José:	EUNED







- CASSANY, D. 2007. Afilar el lapicero: guía de redacción para profesores. Barcelona: ANAGRAMA, S.A.
- COHEN DE LARA, H. (2012). Los fundamentos: teoría y práctica de educación inicial en la niñez. San José, Costa Rica: Coordinación Educativa Cultural Centroamericana (CECC/SICA).
- CONDEMARÍN, M. (2006). Lectura temprana (Jardín Infantil y Primer Grado). Octava edición. Chile. Editorial Andrés Bello.
- DESINANO, N. Y AVENDAÑO, F. (2009). Didáctica de las Ciencias del Lenguaje: Enseñar Ciencias del Lenguaje. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- GONZALEZ, M. (2000). Dificultades en el aprendizaje de la lectura. España: Morata.
- MCLANE, J. B, y NCNAMEE, G.D. (1999). Alfabetización Temprana. Madrid: Ediciones Morata.
- MILIAN, M y CAMPS, A. (2000). El papel de la actividad metalingüística en el aprendizaje de la escritura. Rosario, Argentina: Homo Sapiens.
- PALACIOS, J., MARCHESI, A. Y COLL, C. (2006). Desarrollo psicológico y educación. Psicología Educativa. Madrid: Alianza Editorial.
- PEREIRA, B. (2001). La enseñanza de la lengua en el nivel inicial. Buenos Aires: HOMO SAPIENS.
- ROBERT E. OWENS, JR. (2003). Desarrollo del Lenguaje. Madrid: Pearson Educación.
- SANJURJO, L Y RODRÍGUEZ, X. (2003). Volver a pensar la clase: las formas básicas de enseñar. Rosario: Homo Sapiens.
- SILVEYRA, C. (2002). *Literatura para no lectores: la literatura y el nivel inicial*. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.
- ZELEDÓN, M.P. (2001). Lenguaje y Estudios Sociales en la Educación Infantil. Cuarta reimpresión. San José: EUNED.