

**Carrera:** Bachillerato en Ciencias de la Educación Primaria

**Curso:** Seminario de Guía Profesional en Primaria

**Sigla:** ED II01

**Créditos:** 3

**Horario del curso:** L: 8:00 a.m.-11:50 a.m.

**Periodo:** Primer ciclo del 2009

**Nivel del curso:** Inicial

**Profesora:** María de los Ángeles Méndez Rojas

## I. Descripción

El Seminario introduce, a los y las estudiantes, en la dinámica propia del ejercicio de la docencia del nivel de la Educación Primaria. Por lo tanto, parte de un análisis introspectivo que realizará cada participante, durante todo el curso, a partir de los contenidos, lecturas y estrategias desarrollados en el aula y mediante el contacto con la realidad educativa: giras académicas y otros, con la intencionalidad de verificar su elección profesional.

Es fundamental que el futuro educador o educadora se aproxime a diferentes escenarios donde le podría corresponder actuar, los analice, y tome conciencia de la función docente en el momento actual y futuro. Dentro de este marco facilita a las y los futuros docentes la interacción con la realidad educativa del nivel de Educación Primaria para enfrentarlos con una perspectiva realista y al mismo tiempo crítica.

Paralelamente, se propiciará la autorreflexión en cada participante para que tome conciencia de los retos, funciones, problemáticas y el perfil que demanda el ejercicio de la docencia como profesión en un mundo globalizado y de cambios constantes, lo cual le permitirá valorar sus posibilidades y limitaciones. De tal forma que obtenga seguridad en su elección, cambie de carrera o busque ayuda para sobreponerse a las limitaciones personales que pueda descubrir.

## II. Objetivos generales

1. Analizar las funciones que ha venido ejerciendo el educador en el contexto de la realidad costarricense y fuera de nuestras fronteras.
2. Discutir el papel de la educación en la sociedad y del educador en un mundo caracterizado por el cambio
3. Experimentar en centros educativos privados, públicos (rurales y urbanos) del nivel

de Educación Primaria, fuera del área de influencia de la Sede, la acción educativa en diferentes contextos socioeconómicos y culturales en Costa Rica.

4. Reconocer las habilidades, destrezas, actitudes y limitaciones que coadyuvarían u obstaculizarían el desempeño docente en la labor educativa.

5. Valorar por medio de las experiencias ofrecidas durante el curso, tanto en el aula como fuera de ella, su elección vocacional.

### **III. Unidades del Curso**

#### **Primera Unidad: El ejercicio de la docencia: retos y perspectivas**

Tiempo probable: 8 semanas (del 9 de marzo al 8 de mayo)

#### **Objetivos**

1. Analizar el papel que ha venido ejerciendo el educador o educadora en diferentes momentos históricos (desde la colonia hasta nuestros días) y la incidencia del contexto social, político económico y cultural.

2. Valorar el rol docente en el tercer milenio.

3. Analizar diferentes experiencias educativas relacionadas con el nivel de Educación Primaria.

4. Juzgar las ventajas y las limitaciones inherentes al ejercicio de la docencia

5. Tomar conciencia de las condiciones personales y profesionales que debe reunir quien se dedique a la Educación Primaria.

6. Autoevaluar sus actitudes, habilidades y condiciones personales a la luz de las exigencias del nuevo profesional que requiere la sociedad costarricense.

#### **Contenidos**

El educador de I y II ciclo de la Educación General Básica.

1. Funciones que desempeña el educador al interactuar con los niños los padres, las institución y la comunidad.

2. La función mediadora del docente y la intervención educativa.

3. La función y la formación del profesor en la enseñanza para la comprensión diferentes perspectivas.

4. Como enseñar a enseñar: la formación docente.

5. Diferentes enfoques para entender la enseñanza.

6. El tacto en la enseñanza.

7. Hacia una práctica renovada.

8. La educación del futuro

## **Segunda Unidad: Modalidades y tipos de instituciones educativas del nivel de Educación Primaria en Costa Rica.**

Tiempo probable: 2 semanas (del 11 al 22 de mayo)

### **Objetivos**

1. Valorar mediante la visita a diferentes centros educativos, las modalidades de I y II ciclos que funcionan en nuestro país.
2. Identificar los tipos de instituciones educativas en el nivel de Primaria que funcionan en Costa Rica.
3. Expresar su pensamiento en relación con los diferentes tipos de escuelas y modalidades que se presentan en Costa Rica.

### **Contenidos**

1. Modalidades de escuelas (I y II ciclo), urbana, rural, atención prioritaria laboratorio, unidocente, bidocente, científica, bilingües, nocturnas y otras.
2. Tipos de escuelas: privadas, mixtas y públicas ( diferentes categorías )

## **Tercera unidad: Mercado ocupacional para un educador del nivel de Primaria.**

Tiempo probable: 2 semanas (del 25 de mayo al 5 de junio)

### **Objetivos:**

1. Distinguir los diferentes entes empleadores de maestros en primero y segundo ciclo.
2. Analizar las ventajas y desventajas en el ámbito laboral tanto del sector público como privado.
3. Reconocer los trámites y requisitos que se deben seguir para solicitar empleo en los diferentes entes empleadores.

### **Contenidos:**

1. Mercado de trabajo de un educador del nivel de Primaria
  - Ministerio de Educación.
  - Instituciones privadas.
  - Otras alternativas
2. Ventajas y desventajas que ofrecen los diferentes entes empleadores.

## **Cuarta Unidad: Legislación educativa, asociaciones gremiales e instituciones de afiliación voluntaria.**

Tiempo probable: 4 semanas (del 8 de junio al 3 de julio)

### **Objetivos:**

1. Analizar algunos capítulos de la Ley de Carrera Docente relacionados con los deberes
-

y derechos de los educadores.

2. Analizar los objetivos de la Educación Primaria aprobados en la Ley Fundamental de Educación.

3. Identificar las diferentes asociaciones gremiales a las que puede afiliarse el docente para valorar críticamente las ventajas y las limitaciones.

### **Contenidos:**

1. Legislación educativa básica.

2. Objetivos de la Educación Primaria.

3. Asociaciones y gremios de educadores: ANDE, Caja de Ahorro y Préstamos de la Ande, Sociedad de Seguros de Vida del Magisterio Nacional, Colegio de Licenciados y Profesores, Sindicato de Educadores Costarricenses y Cooperativas.

### **IV. Metodología para el desarrollo del curso.**

La modalidad del curso es un seminario, razón por la cual se requiere del aporte y participación de todos (as) los (as) estudiantes.

Para el logro de los objetivos planteados se procura llevar a cabo las siguientes actividades:

- Dos giras académicas a distintos centros educativos del país que estén ubicados en contextos distintos a los de la zona de influencia de la Sede de Occidente.
- Dos cine-forum o libro-forum.
- Dos convivencias (una al principio del curso y otra para concluir).
- Trabajos de campo (entrevista a docentes, niños, padres de familia).
- Una mesa redonda con participación de distintos educadores.
- Estudios de casos.
- Análisis de lecturas.
- Lecturas cortas para reflexión
- Exposiciones de la profesora y de los y las estudiantes
- Actividades de introspección
- Técnicas para relajación

### **V. Evaluación**

Esta se realizará en forma constante, se emplearán los tres tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa. Asimismo se aplicarán diferentes instrumentos.

Al ser este curso un **seminario, la asistencia a clases es obligatoria. El curso se pierde con 2 ausencias.** (Inasistencia a dos sesiones de trabajo). De comprobarse plagio en la presentación de cualesquiera de los trabajos por evaluar, el o la estudiante perderá todos los puntos. Asimismo quedará expuesto a que se le siga un proceso disciplinario.

#### **Aspectos por evaluar.**

Participación	15%
Proyecto: experiencia educativa	15%
Portafolio	25%
Análisis crítico	20%
Investigación y exposición	20%
Socialización de noticias	5%
<b>Total</b>	<b>100%</b>

Fechas para la entrega de:

#### ❖ **Portafolio**

Consiste en un medio para sistematizar las vivencias de todo el curso. Por lo tanto es necesario recopilar todo el **material del curso**. Lo esencial de esta técnica es que cada estudiante registre, después de cada sesión, los aprendizajes obtenidos o sea suministre su aporte personal. Además, para un mayor enriquecimiento del léxico es necesario que cada estudiante confeccione un glosario con aquellas terminologías que se utilicen durante el curso y que sean significativas en la formación del o la futura docente. Este se presentará en la parte final del portafolio.

**Fecha de entrega: 22 de junio**

#### ❖ **Libro-forum o cine forum:**

Se realiza, en subgrupos de 3 personas, atendiendo el contenido de alguno de los libros o películas sugeridas por la profesora del curso o los y las estudiantes. Para la presentación del trabajo escrito es preciso que consideren las siguientes partes: **introducción, desarrollo (resumen y posición crítica), conclusión general y bibliografía.**

En la posición crítica conviene relacionarla con la realidad educativa actual.

**Fecha de entrega:** la que se establezca entre profesora y estudiantes.

### ❖ Proyecto de experiencia educativa.

La definición del mismo se hará en forma compartida (estudiantes y profesora).

**Fecha de entrega: una semana antes del cierre del ciclo lectivo.**

### ❖ Exposición:

Ésta se llevará a cabo en subgrupos de dos personas, el tema será recomendado por la profesora del curso. Durante el desarrollo de la exposición se tomarán en cuenta los aspectos indicados previamente por la responsable del curso.

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Alcantara, J. (1996). Cómo educar la autoestima.
- Baron de Iruzun Zulenán- (1994). “ El Cielo en la escuela” Buenos Aires. Editorial Planeta.
- Centro Educativo Integral, folleto Poligrafiado. Escrito por Mario Solís Guerrero.
- Debessse y Mialaret. (1990) “La función docente” Buenos Aires, Editorial Olkottau.
- Delors Jaques (1997). “La educación encierra un tesoro”. México. Ediciones UNESCO.
- Díaz Barriga Arceo, Frida; Hernández Rojas Gerardo. ( 1988 ). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista. México, D.F. Mc Graw Hill.
- Flecha, Ramón (1997). Ensayos de pedagogía crítica. Madrid España. Editorial popular.
- Fisk y Lindgren, (1992) “ Enseñar es un reto”, México. Limusa.
- Freire, Pablo ( 2001) **Pedagogía de la indignación**. España: Ediciones
- J. Krishnamusti. “La urgencia de una nueva Educación”, México. Editorial Orlon.
- Manen Max Van (1998). “El tacto en la Enseñanza”. El significado del la sensibilidad pedagógica. España. Piados Educador.
- Mejía, M. R. (1997). “Educación y escuela en el fin de siglo”. Colombia. CINEP.
- Melby (1986). “El maestro y la educación”. México D.F. Uteha.

- Mialaret Gaston (1989) "La Formación Docente", Buenos Aires. Editorial Huemal, II Edición revisada.
- Mollo Suzanne. (1990) "La escuela en la sociedad" Buenos Aires, Editorial Kapelusz.
- Muller Robert. (1991) "El nacimiento de una civilización de Paz". San José. Gallos Pinto Press.
- Ph. W. Jackson. (1996) "La vida en las aulas". España
- Paúl Goodman, "La Des-Educación obligatoria" Barcelona. Editorial Fontanela.
- Porras, González, Et al. (1992). "La escuela violenta". Colombia. Tercer mundo editores.
- Perez Pancordo Humberto. (1989) "El Profesionalismo y el Educador Profesional", San José, Costa Rica. Publicaciones Pedagógicas.
- Paullias y Young. (1998) "El maestro ideal" México, Editorial Paz, capítulos del I al VII.
- Rogers, Carl (1983). "Libertad, creatividad en la educación." Barcelona. España. Editorial Paidós.
- Solano Alpízar, José.(2002) **Educación y aprendizaje**. Cartago, Costa Rica: Impresora Obando.
- Trejos Eduardo Humberto. (1989) "Hacia una verdadera profesión docente", San José, Costa Rica. Editorial Fernández Arce.
- Van Manen, Max ( 1988 ) **El tacto en la enseñanza**. España Paidós Educador

**Instrumentos para valorar los diferentes criterios empleados en la evaluación  
 del curso: ED 1101 Seminario de Guía Profesional Primaria**

**Portafolio 25%**

Nombre del o la estudiante -----

Aspectos por evaluar	valor	Puntos obtenidos
Presentación (orden, estética y ortografía)	2.00	-----
Material recopilado	8.00	-----
Aporte personal	15.00	-----
<b>Total</b>	<b>25%</b>	-----

**Exposición 20%**

Nombre de los y las estudiantes -----  
 -----  
 -----  
 -----

Aspectos por evaluar	valor	Puntos obtenidos
Planeación	1.00	-----
Profundidad en el abordaje del contenido	3.00	-----
Metodología empleada ( incentivación , desarrollo, recapitulación y evaluación)	3.00	-----
Dominio del tema	3.00	-----
Recursos didácticos empleados	2.00	-----
Resumen del contenido para los compañeros e informe para la profesora.	7.50	-----
Puntualidad	0.50	-----
<b>Total</b>	<b>20%</b>	-----

**Análisis crítico de un libro o una película 20%**

Nombre de los y las estudiantes -----  
 -----  
 -----  
 -----

Aspectos por evaluar	valor	Puntos obtenidos
Presentación (orden, estética y ortografía)	2.00	-----
Introducción	2.00	-----
Resumen y posición crítica	12.00	-----
Conclusión general	3.00	-----
Bibliografía	1.00	-----
<b>Total</b>	<b>20%</b>	-----