



## PROPUESTA PROGRAMÁTICA

**ED0020 DIDÁCTICA DE LENGUAJE I**

CRÉDITOS: 3

HORAS: 6 POR SEMANA

PERÍODO: **II CICLO DEL 2005**

PROFESORA: Dra. María del Pilar Zeledón Ruiz

**“El lenguaje nos hace humanos y diferentes de los demás organismos vivos. Los años que median entre el nacimiento y los seis son trascendentales para el desarrollo del lenguaje”. (Hildebrand, 1992)**

### I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO.

Este es un curso teórico-práctico donde se analiza el desarrollo del lenguaje infantil desde la perspectiva cognitivo-lingüística, psicológica, social y cultural, así como diversas formas creativas de comunicación con niños/as pequeños/as. Se espera que el estudiante diseñe y aplique un programa de estimulación del lenguaje para el ciclo materno infantil, donde se considera el desarrollo del sistema fonético, semántico y sintáctico que propicien el alcance de las cuatro competencias lingüísticas básicas (escucha, habla, lectura creativa y escritura creativa).

El curso está diseñado para que los/as estudiantes realicen observaciones y prácticas con niños/as menores de 5 años, así como elaboren material didáctico pertinente y significativo para el trabajo pedagógico con niños/as de estas edades.

### II. OBJETIVOS GENERALES

1. Analizar la importancia del lenguaje y su relación con el desarrollo integral del niño/a menor de cinco años.
2. Valorar el proceso comunicativo y la formación de los niños/as en la sociedad de la información.
3. Diferenciar los sistemas lingüísticos (fonológico, semántico y sintáctico) para su adecuado desarrollo en niños del ciclo materno infantil.
4. Adquirir las competencias básicas que le permitan diseñar y aplicar un programa de estimulación del lenguaje para niños/as pequeños/as.

### III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Determinar el papel del lenguaje en el desarrollo del niño/a menor de cinco años.
2. Reconocer los objetivos del lenguaje infantil.
3. Describir las condiciones fundamentales que posibilitan la adquisición y desarrollo del lenguaje infantil.

4. Diferenciar las tres tesis fundamentales de la psicolinguística moderna en torno a la relación entre el desarrollo del lenguaje y el desarrollo cognitivo.
5. Relacionar el lenguaje con el proceso de construcción de la persona del niño/a, el pensamiento, la motricidad, el aprendizaje moral, la realidad y la cultura.
6. Determinar la influencia del proceso comunicativo en la formación de los niños dentro de la sociedad de la información.
7. Reconocer las implicaciones del sistema fonológico, semántico y sintáctico en el desarrollo del niño/a menor de cinco años.
8. Determinar la estructura y características de un programa de estimulación del lenguaje para niños del ciclo materno infantil.
9. Diseñar estrategias pedagógicas para favorecer el desarrollo del lenguaje en niños/as menores de cinco años.
10. Elaborar materiales didácticos que contribuyan al desarrollo del lenguaje en niños/as pequeños/as, considerando los criterios de pertinencia, calidad estética y significancia.

#### **IV. CONTENIDOS**

Este curso contempla dos dominios: teórico-conceptual y didáctico-pedagógico. En el primer dominio se profundizará en las temáticas que fundamentan el accionar pedagógico. En el segundo, se trabajarán los aspectos que operacionalizan la teoría (talleres, observaciones, elaboración de materiales didácticos, entre otros).

##### **1° UNIDAD. Fundamentos del lenguaje infantil**

1. Principios del lenguaje infantil.
  - 1.1 Definición e importancia del lenguaje infantil.
2. Objetivos del lenguaje infantil.
3. Condiciones básicas para la adquisición y el desarrollo del lenguaje.
  - 3.1 Físicas
  - 3.2 Ambientales
  - 3.3 Cognoscitivas
  - 3.4 Sociales
4. Experiencias de lenguaje

##### **2° UNIDAD. Teorías sobre el desarrollo del lenguaje**

1. La teoría de Chomsky.
2. La teoría de Piaget.
3. La teoría de Goodman.
4. Importancia del lenguaje y su relación con el desarrollo integral.
  - 4.1 Lenguaje y construcción de la persona

- 4.2 Lenguaje y pensamiento
- 4.3 Lenguaje y motricidad
- 4.4 Lenguaje y aprendizaje moral
- 4.5 Lenguaje y realidad
- 4.6 Lenguaje y cultura

### **3° UNIDAD. La adquisición de la lengua materna**

- 3.1 Desde antes de su nacimiento y después del mismo: hablar de él/ella
- 3.2 Cuando ha nacido hablar a su alrededor
- 3.3 Cuando se manifiesta: hablar con su cuerpo

### **4° UNIDAD. Comunicación y educación de los niños/as en la sociedad de la información**

- 1. Lenguaje no verbal
- 2. Lenguaje verbal
- 3. Comprensión y expresión del lenguaje
- 4. Educar la comunicación oral

### **5° UNIDAD. Los sistemas lingüísticos en el desarrollo del niño/a**

- 1. Sistema fonológico. Sonidos del habla.
  - 2.1 Formación y adquisición de los sonidos
  - 2.2 Los órganos de la articulación
  - 2.3 Comprensión de los sonidos del habla
- 2. Sistema semántico. Palabras y significados
  - 2.1 La naturaleza del significado
  - 2.2 Desarrollo de la comprensión semántica
- 3. Sistema sintáctico. Frases y estructuras sintácticas.
  - 3.1 Estructuración sintáctica
  - 3.2 Aprendizaje de la gramática

### **6° UNIDAD. Programa de estimulación del lenguaje para niños del ciclo materno infantil**

- 1. El tacto pedagógico
- 2. Esquema corporal
  - 2.1 Percepción global del cuerpo
  - 2.2 Toma de conciencia del espacio gestual
  - 2.3 Conocimiento corporal

- 3 Percepcion
  - 3.1 Percepción háptica
  - 3.2 Percepción visual
  - 3.3 Percepción auditiva
- 4 Desarrollo del sistema fonológico
  - 4.1 Conciencia fónica
  - 4.2 Ejercicios articulares básicos
- 5 Desarrollo del sistema semántico
  - 5.1 Expresión oral
  - 5.2 Juegos creativos o simbólicos
  - 5.3 Experiencias planeadas
  - 5.4 Narraciones
  - 5.5 Pantomimas
  - 5.6 Dramatizaciones
  - 5.7 Títeres
  - 5.8 Foros
  - 5.9 Canciones infantiles
  - 5.10 Poesías
- 6 Desarrollo de la sintaxis
  - 6.1 Toma de conciencia del sujeto
  - 6.2 Toma de conciencia del verbo
  - 6.3 Toma de conciencia de los complementos
7. Creatividad y lenguaje

## **V. METODOLOGÍA**

Lectura analítica

Aplicación de instrumentos de aprendizaje significativo: mapa semántico, mapa conceptual, círculo analítico, entre otros

Exposiciones de los estudiantes

Talleres educativos

Clases demostrativas

Dinámicas grupales

Cine foro

Libro foro

Conversatorios

Diseño y elaboración de materiales didácticos

Observación dirigida a niños/as del ciclo materno infantil

Diseño e implementación de técnicas didácticas

Prácticas educativas en el ciclo materno infantil

Clases magistrales

## VI. EVALUACIÓN

Se considera que la evaluación es intrínseca al proceso enseñanza-aprendizaje, por lo tanto estará presente a lo largo del curso. Se efectuarán evaluaciones diagnósticas y formativas, en forma individual y grupal, con el fin de recopilar información sobre la marcha del curso y rectificar aquellos aspectos que fuera necesario. Asimismo, se realizará co-evaluación y auto-evaluación. La evaluación acumulativa se hará con base en los siguientes criterios:

ASPECTO POR EVALUAR	PORCENTAJE
Pruebas escritas (3)	30%
Taller educativo	5%
Práctica educativa	10%
Exposición en clase	10%
Diseño y elaboración de materiales educativos	25%
Portafolio	5%
Trabajos asignados	5%
Libro Foro	5%
Asistencia y participación en clase	5%
Total	100%

## VII. CONDICIONES GENERALES

- A. **Todo trabajo debe ser presentado el día señalado por la profesora, dentro del horario del curso.**
- B. Cuidar la presentación, ortografía, redacción, calidad y letra de los materiales que presenten, tanto en borrador como corregidos.
- C. Según la índole de ciertos trabajos que se asignen estos deberán ser expuestos en clase, **aportando las correspondientes copias para cada uno de los compañeros.**
- D. **Ninguna exposición, comprobación o examen se repite, salvo en casos comprobados de enfermedad o situación especial particular** (se considera en este caso lo expuesto en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la U.C.R.).
- E. En toda exposición de grupo se tomará en cuenta el dominio del tema, participación grupal, estrategia metodológica y la profundidad con que se aborde.
- F. Las horas de atención a los estudiantes serán las establecidas en el horario de trabajo.
- G. Tendrán derecho a realizar la prueba de ampliación aquellos estudiantes cuyo promedio final sea de 6.0 o 6.5.

## VIII. BIBLIOGRAFÍA

AGÜERO, I. (1997). *Curso de creatividad y lenguaje*. Tercera edición. Madrid: Narcea

AGUILA ZÚÑIGA, E. (2005). *Lenguaje, experiencia y aprendizaje moral*. Madrid: Octaedro-OEI

ALARCOS, E. Et al. (1976). *La adquisición del lenguaje por el niño*. Buenos Aires: Ediciones Nueva visión.

ARELLANO, A. (1993). *El lenguaje integral: una alternativa para la educación*. Venezuela: Editorial venezolana

DANIELLES, R. (1987). *El susurro del lenguaje. Más allá de la palabra y la escritura*. Barcelona: Paidós

BASSEDAS, E.; HUGGET, T. y SOLÉ, I. (1998). *Aprender y enseñar en educación infantil*. España: GRAÓ

BONNET, G. y BONNET, M. (1980). *La comunicación con el Bebé*. Segunda edición. Barcelona: EMEGE.

CLEMENTE ESTEBAN, R. (2000). *Desarrollo del lenguaje*. Tercera edición. Barcelona: Octaedro.

CONDEMARÍN, M.; CHADWICK, M. y MILICIC, N. (2003). *Madurez escolar*. Décima edición. Chile: Andrés Bello

DÍAZ BARRIGA, F. Y HERNÁNDEZ ROJAS, G. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: Editorial McGraw-Hill

DURÁN, V. (1994). *El desarrollo de los aspectos fonológicos y sintácticos en el niño preescolar*. San Ramón: Universidad de Costa Rica

FRANCESCATO, G. y EINAUDI, G. (1974). *El lenguaje infantil*. Segunda edición. Barcelona: Ediciones del Bolsillo

GILI GAYA, S. (1972). *Estudios de Lenguaje Infantil*. Barcelona: Vox

GOODMAN, K. (1993). *Lenguaje Integral*. Venezuela: Editorial Venezolana

GRAVES, D. (1991). *Estructurar un aula donde se lea y se escriba*. Argentina: AIQUE.

GUARDIA DE VIGGIANO (2002). *Lenguaje y comunicación*. San José: CECC.

HILDEBRAND, V. (1992). *Fundamentos de Educación infantil. Jardín de niños y preprimaria*. México: LIMUSA

II CONGRESO DE LAS AMÉRICAS SOBRE LECTO ESCRITURA (1996). *Memoria del Congreso*. Heredia: EUNA.

JORBA, J.; GÓMEZ, I. Y PRAT, Á. (2000). *Hablar y escribir para aprender. Uso de la lengua en situación de enseñanza aprendizaje desde las áreas curriculares*. Madrid: Editorial Síntesis.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA (2000). *Programa de estudio Ciclo Materno Infantil Educación Preescolar*. San José: MEP

MURILLO, M. y CHACÓN, S. (1995). "Las funciones del lenguaje en el aula preescolar". II Simposio de Educación Preescolar. San José: Universidad de Costa Rica

PÉREZ TORNERO, J.M. (2000). *Comunicación y educación en la sociedad de la información. Nuevos lenguajes y conciencia crítica*. Barcelona, Paidós.

ROMERO, L. (1995). "Problemas de adquisición de la lengua materna: Fonética y fonología". II simposio de Educación Preescolar. San José: U.C.R.

SÁNCHEZ, M.E. (1994). *Los Procesos de Lectura y Escritura*. Heredia: EUNA

SHERIDAN, M.D. (1997). *Desde el nacimiento hasta los cinco años*. Madrid: Narcea

STOKE, P. y HARF, R. (1984). *Expresión corporal en el jardín de infantes*. Barcelona: Piadós.

VALVERDE, R. (1995). *Lenguaje y Estudios Sociales para Preescolar II*. San José: EUNED.

VAN MANEN, M. (1998). *El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica*. Barcelona: Paidós

VIGOTSKY, L. (1973). *Pensamiento y lenguaje. Comentarios críticos de Jean Piaget*. Buenos Aires: La Pléyade

WOODBURM, S. (1997). *La imagen corporal en niños*. San José: EUNA

ZELEDÓN RUIZ, M.P. (2001). *Lenguaje y Estudios Sociales en la Educación Infantil*. Cuarta reimpresión. San José: EUNED

ZUCCHERINI, R. (1992). *Cómo educar la comunicación oral*. Barcelona: CEAC

**“¿Qué es un niño? Ver a un niño es ver la posibilidad, ver a alguien en el proceso de llegar a ser”. (Van Mannen, 1998)**

## IX. CRONOGRAMA

FECHA	AGENDA	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS
09 de agosto	Bienvenida al curso Dinámica de presentación Lectura, análisis y aprobación del Programa del curso Organización del trabajo Motivación de la I Unidad: Fundamentos del lenguaje infantil Demostración de algunos materiales didácticos	Lectura y mapa semántico del capítulo 10: “ <i>Experiencias de lenguaje</i> ”. (Hildebrandt 1992:303-334) Traer una lámina que pueda ser utilizada para el trabajo con niños menores de cinco años.
11 de agosto	Taller 1: Aprender a observar. Selección y diseño de láminas educativas para niños del ciclo materno infantil A cargo de: Profesora del curso	Traer diseño y materiales para el I Material didáctico
16 de agosto	Momento para compartir... I Unidad: Fundamentos del lenguaje infantil -Principios del lenguaje infantil -Objetivos del lenguaje infantil -Condiciones del lenguaje A cargo de: Profesora del curso	

18 de agosto	Taller: Diseño del planeamiento para los materiales educativos. Diseño y confección del I Material Didáctico	
23 de agosto	Momento para compartir... Cont. I Unidad: Fundamentos del lenguaje infantil - Experiencias de lenguaje La observación dirigida en el desarrollo del lenguaje infantil - Presentación y revisión del I Material didáctico	Lectura del II Capítulo del libro: Lenguaje y Estudios Sociales en la Educación Infantil, de Zeledón (2001) Elaboración de un cuadro comparativo.
25 de agosto	Taller: Buscar un niño entre 20 y 24 meses que esté formando por lo menos frases de dos palabras. Registrar la observación en una bitácora, escribiendo un mínimo de 25 frases diferentes. Análisis de la experiencia.	Traer diseño y materiales para la elaboración del II Material didáctico.
30 de agosto	Momento para compartir... II Unidad: Teorías sobre el desarrollo del lenguaje -La teoría de Chomsky -La teoría de Piaget -La teoría de Goodman	
01 de setiembre	Taller: Diseño y confección del II Material Didáctico	
06 de setiembre	Momento para compartir... Cont. II Unidad: Teorías sobre el desarrollo del lenguaje Importancia del lenguaje y su relación con el desarrollo integral Presentación y revisión del II Material didáctico	Lectura: La comunicación con el bebé, de Bonnet y Bonnet, 1980
08 de setiembre (taller)	Taller: Los cuentos en la vida del niño/a menor de cinco años A cargo de _____	
13 de setiembre	I EXAMEN PARCIAL	
15 de setiembre	Feriado	
20 de setiembre	Momento para compartir... III Unidad: La adquisición de la lengua materna - Desde antes del nacimiento - Cuando ha nacido - Cuando se manifiesta	
22 de setiembre	Taller: Conversación entre un niño/a de 2 y medio a tres años y medio con su madre o maestra. Escribir 25 frases de cada uno de ellos, en el orden en que se dieron, con el apoyo de una bitácora. Comentario de la experiencia.	

27 de septiembre	Momento para compartir... Libro Foro: "El tacto pedagógico en la enseñanza"	Buscar noticias de periódicos, recortes de revista, carteles publicitarios, anuncio televisivos, cortos de TV, mensajes de radio, etc. donde se muestre el lenguaje verbal y no verbal.
29 de septiembre	Taller: La poesía en los niños/as pequeños/as A cargo de _____ El planeamiento didáctico en el ciclo Materno Infantil	Traer diseño y elementos necesarios para la elaboración del III material didáctico
04 de octubre	Momento para compartir... IV Unidad: Comunicación y educación de los niños en la sociedad de la información - Lenguaje no verbal - Lenguaje verbal -Comprensión y expresión del lenguaje	Llevar a la clase algún elemento motivador para generar una conversación
06 de octubre	Taller: Diseño y confección del III Material Didáctico	
11 de octubre	Momento para compartir... Cont. IV Unidad Educar la comunicación oral Presentación y revisión del III Material didáctico	
13 de octubre	Taller: Observación de una conversación de dos niños de 3 y medio a 4 y medio años en una clase o en el hogar. Entregar por escrito la observación, acompañada de un análisis y comentario escrito de la experiencia.	Traer diseño y elementos para la confección del IV material didáctico
18 de octubre	II Examen Parcial	
20 de octubre	Taller: Diseño y confección del IV Material Didáctico	
25 de octubre	Momento para compartir... V. Unidad: Los sistemas lingüísticos en el desarrollo del niño - Sistema fonológico - Sistema semántico Entrega y revisión del planeamiento didáctico para la práctica (período de conversación) Presentación y revisión del IV Material didáctico	
27 de octubre	Taller: Aprendiendo el lenguaje mediante la música A cargo de _____	

01 de noviembre	Momento para compartir... Cont. V. Unidad: Los sistemas lingüísticos... - Sistema sintáctico Cine foro	
03 de noviembre	Taller: Observar y anotar la importancia de la comunicación de una maestra con un grupo de niños/as del ciclo materno infantil. Anotar aciertos y desaciertos en el proceso comunicativo. Análisis de la experiencia.	Traer diseño y elementos para preparar el V material didáctico
08 de noviembre	Práctica educativa en un grupo de niños/as del ciclo materno infantil utilizando uno de los materiales confeccionados durante el curso. Hacer una bitácora y análisis crítico de la experiencia.	
10 de noviembre	Taller: Diseño y confección del V Material Didáctico	
15 de noviembre	Momento para compartir... VI. Unidad: Programa de estimulación del lenguaje para niños del ciclo materno infantil - Esquema corporal - Percepción Presentación y revisión del V Material didáctico	
17 de noviembre	Momento para compartir... Cont. VI Unidad: Programa de estimulación de lenguaje - Desarrollo del sistema fonológico	
22 de noviembre	Momento para compartir... Cont. VI Unidad: Programa de estimulación de lenguaje - Desarrollo del sistema semántico - Desarrollo del sistema sintáctico	
24 de noviembre	Evaluación del curso Entrega de los portafolios	
29 de noviembre	III EXAMEN PARCIAL	
06 de diciembre	Entrega de promedios finales del curso	

## CONSIDERACIONES ESPECÍFICAS

### TALLERES EDUCATIVOS

Cada propuesta de taller debe ser revisada previamente por la profesora con una semana de anticipación como mínimo, de lo contrario no se autoriza su desarrollo.

Los criterios de evaluación serán los siguientes:

ASPECTOS POR EVALUAR	PORCENTAJE DE CALIFICACIÓN
Planificación	0.50%
Desarrollo	2.50%
Materiales y recursos de apoyo	1%
Síntesis del trabajo para los compañeros del grupo	0.75%
Presentación de las coordinadoras/es del taller	0,25%
Total	5%

### MATERIALES EDUCATIVOS

Los materiales serán seleccionados por la estudiante, en función de los propios diseños que quisiera trabajar, o de aquellos aportados por la profesora del curso. Deben ser adaptados a un nivel específico del acceso y relevancia para el niño. Algunas ideas que se proponen son las siguientes:

Láminas sobre estados de ánimo: alegría, tristeza, miedo, enojo, timidez, entre otros.

Biblioteca portátil

Tira didáctica

Fanelógrafo y 10 franelogramas

Láminas de conversación

Láminas de memoria visual

Aspectos a evaluar:

Planeamiento del material (actividad de motivación, dos actividades de desarrollo, una actividad de cierre): 2%

Modelo del material: 1%

Presentación del material (estética, durabilidad, creatividad, calidad de los materiales usados): 2%

El material debe presentarse en la fecha señalada (debe venir rotulado con el nombre del material y el nombre de la estudiante)

### INVESTIGACIÓN

Grupo de 2 a 3 estudiantes.

Seleccionar un tema de interés relacionado con el lenguaje infantil, pueden guiarse por los ejes problematizadores que se desarrollarán en el curso o sugerir algún otro aspecto que les motive su análisis y profundización.

Aspectos a considerar:

Diseño de la investigación: 2%

Desarrollo de la investigación. 5%

Presentación de la investigación. (3%)

## OBSERVACIONES

(Individual o en parejas)

Presentación escrita:

- Descripción de la observación: 2%
- Comentario de la experiencia: 2%
- Presentación y ortografía: 1%

## PRÁCTICA EDUCATIVA

(En parejas)

Seleccionar un grupo de niños/as del ciclo materno infantil . Consultar a la maestra sobre el eje temático que le gustaría que se desarrolle en el periodo de Conversación o Literatura

Realizar una práctica de lenguaje de 30-40 minutos.

Planificar la experiencia considerando:

- 1 actividad de motivación.
- 2 actividades de desarrollo.
- 1 actividad de cierre.

Presentar la propuesta de planeamiento a la profesora con 15 días de anticipación.

**Aspectos a evaluar:**

Planeamiento: 2%

Ejecución de la propuesta: 5%

Crónica de la experiencia: 1%

Auto y coevaluación de la estudiante: 0,50%

Valoración de la docente colaboradora: 0,50%

Presentación del trabajo: 1%

## LIBRO FORO

**Aspectos a evaluar:**

Selección y organización de las ideas: 1.50%

Análisis crítico de la obra: 3%

Presentación escrita del trabajo: 0.50%

## PORTAFOLIO

**Aspectos a evaluar:**

Portada: 0.25%%

Índice (numeración completa): 1%

Organización de los materiales (apartados): 1%

Calidad de los documentos escritos: 2%

Presentación y ortografía: 0.75