

## Contenidos

1. Relación entre el lenguaje y la comunicación.
2. Enfoque general para la enseñanza del Español en la escuela primaria.
3. El lenguaje integral.

**UNIDAD N° 2: El proceso de enseñanza y aprendizaje de la expresión oral en la educación primaria.** Tiempo probable: 2 semanas: del 14 de marzo al 1 de abril. (Semana Santa 21 al 25 de marzo)

## Objetivos

1. Construir el concepto de expresión oral.
2. Analizar la importancia de una adecuada expresión oral.
3. Investigar la metodología para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la expresión oral.
4. Evaluar la expresión oral por medio de diferentes técnicas e instrumentos.
5. Aplicar la expresión oral a través de una disertación.

## Contenidos

1. Concepto de expresión oral.
2. Importancia de la expresión oral.
3. Aspectos por considerar en la expresión oral.
4. Metodología para el desarrollo de la expresión oral.
5. Evaluación de la expresión oral.

**UNIDAD N° 3: El proceso de enseñanza y aprendizaje de la escucha en la educación primaria.** Tiempo probable: 2 semanas: del 4 al 15 de abril.

## Objetivos

1. Construir el concepto de escucha.
2. Analizar la importancia de la escucha en la educación primaria.
3. Investigar la metodología para el proceso de enseñanza y aprendizaje de la escucha.
4. Evaluar la escucha por medio de diferentes técnicas e instrumentos.

## Contenidos

1. Concepto de escucha.
2. Importancia de la escucha.
3. Metodología para el desarrollo de la escucha en la educación primaria.
4. Evaluación de la escucha.

**UNIDAD N° 4: El proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura en educación primaria.** Tiempo probable 5 semanas: del 18 de abril al 20 de mayo.

## Objetivos

1. Analizar diferentes conceptos de lectura.

2. Reconocer la importancia de la lectura.
3. Analizar los diferentes niveles de comprensión de lectura.
4. Analizar diferentes metodologías para desarrollar la lectura en los niños.
5. Aplicar los diferentes tipos de lectura a pequeños grupos de niños.
6. Identificar el tipo de libros de lectura que se pueden utilizar, según el grado en que se encuentre el niño.
7. Analizar diferentes estrategias para promover la lectura en los niños.
8. Aplicar diferentes instrumentos que permiten determinar el nivel alcanzado por el estudiante en la lectura.

### Contenidos

1. Concepto de lectura.
2. Importancia de la lectura.
3. Comprensión de lectura.
  - Niveles de lectura
  - Idea principal
  - Bosquejo
  - Mapa semántico y conceptual.
4. Metodología para el desarrollo de lectura.
  - Pasos de lectura básica.
  - Tipos de lectura: oral, silenciosa, dirigida, socializada, dramatizada, fines de estudio, secuencia, recreativa.
  - Análisis de textos de lectura.
  - Estrategias para promover la lectura en los niños.
5. Evaluación de la lectura.
  - Formas de evaluar la lectura
  - Velocidad y comprensión
  - Lecturabilidad

### UNIDAD N. 5: La expresión escrita en la Educación Primaria

Tiempo probable 3 semanas: del 23 de mayo al 10 de junio.

### Objetivos

1. Analizar diferentes conceptos acerca de la expresión escrita.
2. Aplicar diferentes metodologías para el proceso enseñanza-aprendizaje de la **expresión escrita**.
3. Analizar diferentes estrategias para desarrollar la expresión escrita en los niños.
4. Evaluar la expresión escrita a través de diferentes instrumentos.

### Contenidos

1. Concepto de expresión escrita.
- MATE 2. Importancia e la expresión escrita.
3. Aspectos por tomar en cuenta en la expresión escrita.
- UNEP 4. Metodología para desarrollar la expresión escrita en los niños.
  - Tiempo  Composición y redacción.
  - Composición dirigida.
  - Objetivos  Descripción y narración.
  - 5. Evaluación de la expresión escrita.
    - Técnicas e instrumentos para evaluar.

**UNIDAD N° 6: Estrategias complementarias que contribuyen en el desarrollo del lenguaje.**  
Tiempo probable: 1 semana: del 13 al 17 de junio.

### Objetivos

1. Analizar la metodología para la enseñanza y aprendizaje de la ortografía.
2. Analizar la metodología para introducir el diccionario, la copia y el dictado.

### Contenidos

1. Metodología para la enseñanza de la ortografía.
2. Metodología para el uso del diccionario.
3. Metodología para la copia y el dictado.

**UNIDAD N° 7: Integración de las distintas áreas del lenguaje entre sí y con otras disciplinas básicas de la Educación Primaria.**

Tiempo probable: 1 semana del 20 al 24 de junio.

### Objetivo

1. Aplicar en forma creativa el lenguaje en las diferentes disciplinas del programa escolar.

### Contenido

1. Relación del lenguaje con las otras disciplinas del saber.

## ESTRATEGIAS POR SEGUIR EN EL PROCESO ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Por el logro de los objetivos de las unidades propuestas se van a realizar las siguientes actividades:

- a. Exposiciones del profesor y de los alumnos.
- b. Análisis de lecturas.
- c. Aplicación de instrumentos.
- d. Aplicación de diversas metodologías por medio de la micro enseñanza.
- e. Investigaciones de algunas de las temáticas en estudio.
- f. Elaboración de material didáctico para el proceso enseñanza y aprendizaje del lenguaje.
- g. Entrevistas a docentes y otras.

### MATERIALES POR ENTREGAR:

1 laminario (10 láminas grandes y 20 medianas). (5 puntos) Fecha: 2-6-05

10 fichas innovadoras que coadyuven al proceso enseñanza y aprendizaje del Español en el II ciclo. (7 puntos) Fecha: 16-6-05

4 lecturas con sus respectivos ejercicios de comprensión (diferentes niveles de lectura) para 3°, 4°, 5° y 6° grado. (8 puntos) Fecha: 23-5-05

## EVALUACIÓN

Se considera que la evaluación es intrínseca al proceso enseñanza-aprendizaje, por lo tanto estará presente a lo largo del curso. Se efectuarán evaluaciones diagnósticas y formativas, en forma individual y grupal, con el fin de recopilar información sobre la marcha del curso y rectificar aquellos aspectos que fueren necesarios. Asimismo, se realizará coevaluación y auto-evaluación. La evaluación acumulativa se hará con base en los siguientes criterios:

Aspectos por evaluar	Porcentaje
I Prueba parcial	25%
II Prueba parcial	25%
Confección de materiales	20%
Análisis de lectura e informes	15%
Trabajo de investigación y exposición	10%
Participación en clase	5%
TOTAL	100%

### NOTAS:

Los estudiantes cuyo promedio de calificación sea de 6.0 o 6.5 tendrán derecho a un examen de ampliación. Este examen tendrá valor absoluto y quien lo apruebe obtendrá una nota de 7.

Los materiales deberán presentarse con buena letra y ortografía y se escribirán con los trazos correctos de la letra script o cursiva según corresponda. Además deberán ajustarse a otras características como tamaño, color, estética. La mayoría de las tareas que se presentan por escrito deberán realizarse a mano, para ello se escribirá con letra cursiva o script de tal forma que esto permita practicar más los rasgos de cada tipo de letra. Los trabajos deben presentarse el día señalado.

Los análisis de las lecturas se calificarán con escala de 1 a 10. Para ello se tomarán en cuenta aspectos como: presentación (ortografía, caligrafía, orden, puntualidad), introducción, selección de ideas, análisis de las ideas y conclusiones.

Para calificar la participación en clase se efectuarán diferentes actividades grupales e individuales y se solicitará un informe de lo realizado.

### BIBLIOGRAFIA

Alliende, Felipe y otros (1999) Comprensión de la lectura 1. 16° ed. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello.

(1996) Comprensión de la lectura 2. 12° ed. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello.

Arellano Adelina (1992) El lenguaje integral: una alternativa para la educación. Mérida, Venezuela: Editorial Venezolana.

Baumann, James (1990) La comprensión lectora. Madrid: Aprendizaje Visor.

- Cairney T.H. (1996) Enseñanza de la Comprensión Lectora. 2º ed. Madrid: Ediciones Morata.
- Cassany, Daniel (1996) Reparar la escritura. 4º ed. Barcelona: Editorial GRAO.
- Castrillón, Silvia (2003) "Lectura: educación y democracia" En: Lectura y Vida Buenos Aires, Argentina. Año 24, marzo.
- Chacón, Xinia e Ileana Villalobos (2001) "Sicolingüística y constructivismo: una conexión lógica en la comprensión de lectura" En: Revista Umbral. I semestre.
- Condemarín, Mabel y otros.(1997) Juguemos a escribir. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello.
- Condemarín, Mabel y Chadwick, Mariana (1995) Taller de escritura. 5º ed. Santiago, Chile: Editorial Universitaria.
- Ducca, Isabel y Rojas Marta. (1993) Despertando a las Palabras. Libro de lectura tercero, cuarto, quinto y sexto año. San José: Editorial Costa Rica.
- \_\_\_\_\_.(1993) Despertando a las palabras. Libro del maestro. San José: Editorial Costa Rica.
- Ferreiro Emilia y Gómez Margarita. (1996) Nuevas perspectivas sobre procesos de la lectura y escritura. México: Siglo XXI Editoriales.
- Guardia de Viggiano, Nisla Victoria (2002) Lenguaje y comunicación Costa Rica: Impresora Obando.
- Graves, Donald. (1996) Didáctica de la escritura. 2º ed. Madrid: Ediciones Morata.
- Heimlich Joan y Pittelman Susan.(1991) Estudiar en el aula. El mapa semántico. Argentina: Aique Grupo Editor.
- Jiménez Ortega, José y Juan González T. (1998) En Primaria aprende a aprender España: Visor.
- Johnston, Peter H. (1989) La evaluación de la comprensión lectora España: Visor.
- Memoria.(1995) Segundo Congreso de las Américas sobre Lecto-escritura. Heredia, Costa Rica: EUNA.
- MEP. (1984) Español 3. Guía didáctica para el docente. San José.
- \_\_\_\_\_.(2001) Programa de Español II ciclo. San José.
- Ramírez, Ana María.(1994) Orientaciones metodológicas para la Enseñanza del Español en I y II Ciclos SIMED.
- Rioseco, Rosita.(1997) Pensamos y Aprendemos Lenguaje y Comunicación. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello.
- Rodríguez Sanmartín, Álvaro (1996) La enseñanza de la ortografía en Educación Primaria España: Editorial Escuela Española.

Sánchez Marta Eugenia y Flores Luz Emilia.(1997) Los procesos de Lectura y Escritura. Heredia: EUNA.

Sastrias, Martha (2001) Caminos a la lectura Colombia: editorial Pax México.

Torres, Mirta (2002) "La ortografía: uno de los problemas de la escritura" En: Lectura y Vida Buenos Aires, Argentina. Año 23, diciembre.

Vallés Arándiga, Antonio y Consol Vallés Tortosa ( ) Comprensión Lectora España: Editorial Escuela Española.

Vargas, Aura Rosa.(1986) La descripción. Unidad didáctica. San José: EUNED.

\_\_\_\_\_. (1989) La narración. Unidad didáctica. San José: EUNED.

Vega Patricia y Carazo Carolina.(1998) Comunicación y Cultura. San José, Costa Rica. Editorial del Departamento Ecuménico de Investigación.

Vico, Concepción.(1995) Graduado escolar Lenguaje. 26 ed. Barcelona: Ediciones CEAC.

Zamora, Rolando.(1990) Lectura Dinámica. San José: Ediciones Guayacán.

\_\_\_\_\_.(1993) ¿Cómo enseñar castellano en I y II ciclos?. San José: EUNED.