

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

16

CURSO: **ED-0040 TECNOLOGIA EDUCATIVA Y PREPARACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO**
CREDITOS: **3**
CICLO: **I 2004**
PROFESORA: **ELENA CAMPOS ARAYA**

PROGRAMA

I DESCRIPCIÓN

Este es un curso teórico-práctico, con énfasis en la aplicación de la modalidad de taller que incluye experiencias de aprendizaje en las áreas temáticas de percepción y comunicación, uso de los medios audiovisuales y producción de material didáctico. Consta de dos unidades fundamentales, a saber:

- a. Tecnología educativa
- b. Materiales didácticos

Se parte de una visión crítica de tecnología, para visualizar las posibilidades y limitaciones de la tecnología propia y apropiada. Se analizan además las implicaciones educativas del desarrollo científico y tecnológico.

En la segunda parte, se hace énfasis en la selección y elaboración de material didáctico que se caracterice por su utilidad, especificidad, relación con el medio, bajo costo y aplicabilidad en la especialidad del estudiante, orientándolo, de esta forma, a satisfacer las necesidades de su entorno y a facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

II OBJETIVOS GENERALES

1. Señalar los principios generales en la selección, evaluación y utilización de recursos audiovisuales.
2. Valorar el papel de los medios audiovisuales en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
3. Aplicar los principios y técnicas de producción y conservación de materiales audiovisuales.
4. Discutir distintos sistemas de clasificación y organización de materiales audiovisuales.
5. Demostrar una actitud positiva hacia la tecnología educativa usándola en sus futuras actividades profesionales.

III OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Analizar con sentido critico, los conceptos de Tecnología propia, Tecnología apropiada y Audiovisuales en relación con los nuevos avances tecnológicos.
2. Conocer los principios teóricos básicos que intervienen en los procesos de percepción y comunicación y la influencia que ejercen, en dichos procesos, los medios audiovisuales.
3. Determinar la importancia del uso de recursos reales, de reproducción, de representación de la realidad y de recreación de la realidad.
4. Analizar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación y las implicaciones de la Revolución Científico-Tecnológica en diversos quehaceres de la sociedad y especialmente en la educación.
5. Elaborar materiales educativos de bajo costo tomando en cuenta los principios teóricos y prácticos básicos.
6. Aplicar la teoría del color en la elaboración de material didáctico.
7. Determinar la importancia de los recursos audiovisuales en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
8. Aplicar las normas establecidas en el diseño y elaboración de los diferentes materiales didácticos.
9. Determinar y clasificar las ventajas y limitaciones de los diversos equipos y ayudas audiovisuales.
10. Diseñar y confeccionar los materiales didácticos más apropiados a su especialidad, así como los de uso general.
11. Operar adecuadamente el equipo audiovisual disponible.

IV CONTENIDOS DEL CURSO

1. Presentación del curso.
2. Marco teórico:
 - 2.1 Conceptualización de tecnología educativa.
 - 2.2 Procesos de percepción y comunicación.
 - 2.3 Recursos reales de reproducción, representación y recreación de la realidad.
3. Los recursos audiovisuales en los procesos de enseñanza y aprendizaje:
 - 3.1 Los medios audiovisuales: características, ventajas, desventajas, limitaciones, normas para su elaboración y uso.
 - 3.2 Manejo de equipo audiovisual.
4. Taller de material didáctico:
 - 4.1 El uso del color en la elaboración de material didáctico.
 - 4.2 Diseño, confección y uso de material didáctico de acuerdo con la especialidad.
5. Importancia de la informática en la educación:
 - 5.1 El uso de la computadora, su aplicabilidad en la educación.
 - 5.2 Multimedia
 - 5.3 Uso del Power Point
 - 5.4 El CD-Rom
 - 5.5 Video proyector

V METODOLOGÍA

1. Conferencias del profesor, invitados y estudiantes.
2. Foros de discusión en clase.
3. Planificación, diseño y producción de materiales.
4. Comprobaciones de lecturas.
5. Proyectos individuales y en grupo.

VI EVALUACIÓN

1. Producción de materiales	18%
- Power Point	9%
- Publisher	9%
2. Trabajos extraclase	19%
- Diario de doble entrada	5%
- Material no proyectable	7%
- Material proyectable	7%
3. Comprobaciones de lecturas	16%
4. Trabajo grupal (audiovisual)	15%
5. Exámenes parciales (2)	32%
TOTAL	100%

VII BIBLIOGRAFÍA

AGUADED GOMEZ, J. I.(1995): Experiencias e investigaciones sobre televisión en las aulas. En **Hoy es mañana. Tecnologías y educación: un diálogo necesario**. Sevilla. Movimiento corporativo de escuela popular.

BALLESTEROS, C. y LÓPEZ, E. (2002) "Internet: un interesante medio para la formación e investigación permanente del profesorado de educación especial". En Rodríguez, J.; Hervás, C. y Rivera, E. (Coords.). **Las Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación del siglo XXI**. Sevilla: Ed. FETE-UGT y Grupo Investigación Didáctica (G.I.D.) de la Universidad de Sevilla. Versión digital en CD-ROM, con un total de 11 págs.

BALLESTEROS, C.; LÓPEZ, E. y ROMÁN, P. (2002) "La transversalidad y los recursos telemáticos: hacia unos hábitos de vida saludables en el contexto educativo". En Rodríguez, J.; Hervás, C. y Rivera, E. (Coords.). **Las Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación del siglo XXI**. Sevilla: Ed. FETE-UGT y Grupo Investigación Didáctica (G.I.D.) de la Universidad de Sevilla. Versión digital en CD-ROM, con un total de 12 págs.

BALLESTEROS, C. (2002). "¿Cómo afrontar el diseño de materiales multimedia? Algunos principios y orientaciones didácticas". En Cosano, A. y Cabero, J. (Coords.) **Nuevas Técnicas, Metodologías y Tecnologías Aplicadas a la Enseñanza**. Sevilla: Ed. Diputación de Sevilla y Grupo de Investigación Didáctica (G.I.D.) de la Universidad de Sevilla. Versión digital en CD-ROM, con un total de 15 págs.

BALLESTEROS, C. y LÓPEZ, E. (2001) "El currículum escolar v el profesional de la

Educación. Sevilla: Grupo de Investigación Didáctica (G.I.D.). Universidad de Sevilla. Versión digital en CD-ROM, con un total de 7 páginas.

BARTOLOMÉ, ANTONIO. **Video interactivo.** Barcelona: Alertes, S. A, 1990.

CABERO, J., DUARTE, A. y BARROSO, J. "La piedra angular para la incorporación de los medios audiovisuales, informáticos y nuevas tecnologías en los contextos educativos: la formación y el perfeccionamiento del profesorado". Univ. de Sevilla.

CABERO, J.; MÁRQUEZ, D. (Dir.); BALLESTEROS, C. y otros (2001) "Sierra Sur: una experiencia universitaria innovadora para el diseño y desarrollo de material multimedia". *Bordón*, 53 (2), pp. 185-200.

CABERO, J.; LÓPEZ, E. y BALLESTEROS, C. (2001) "La asignatura de Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación: un camino hacia la alfabetización tecnológica en la formación inicial del profesorado". *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 17, pp. 99-110.

CABERO, J. y MÁRQUEZ, D. (Dir.); BALLESTEROS, C. y otros (1999) **La producción de materiales multimedia en la enseñanza universitaria.** Sevilla: Ed. Kronos

ESPINOZA LEON, FLORA (2001) **La información en medios audiovisuales en los archivos de gestión.** Heredia, C.R.: EUNA.

FAINHOLC, BEATRIZ. (1990) **La tecnología educativa propia y apropiada.** Buenos Aires: Editorial Hvmánitas.

Galvis Panqueva, Alvaro H. (2000) **Fundamentos de tecnología educativa.** San Jose, C.R.: EUNED.

INTEL **Educar para el futuro: con la colaboración de Microsoft.** / Debbie Candau, et al. -San José, C.R.: EUCR, 2002.

KEPARAZ, CHARO y OTROS (2000) **Integración curricular de las nuevas tecnologías.** Barcelona: Ariel.

LITWIN, JUDITH. **Tecnología educativa.** Páidos.

LÓPEZ, E. y BALLESTEROS, C. (2000) "Nuevos lenguajes y nuevos tiempos: la comunicación multimedia a través de redes". En Calderón, M^a. C. y Pérez, E. (Dir.) **Educación y Medios de Comunicación Social: Historia y perspectivas.** Sevilla: Dpto. de Teoría e Historia de la Educación y Pedagogía Social (Univ. de Sevilla) y Real Sociedad Económica de Amigos del País, pp. 339-345.

LÓPEZ, E.; BALLESTEROS, C. y SERRANO, M. (2002) "Servicios y utilidades telemáticas para la formación de los estudiantes universitarios". En Rodríguez, J.; Hervás, C. y Rivera, E. (Coords.). **Las Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación del siglo XXI.** Sevilla: Ed. FETE-UGT v Grupo Investigación Didáctica (G.I.D.) de la

y **Cambio en la Educación ante el Tercer Milenio. Reflexiones y propuestas.** Sevilla: Gipeperse (Grupo de Investigación pedagógica de la persona. Univ. de Sevilla) Ed. Kronos, pp. 145-154.

LÓPEZ, E. y BALLESTEROS, C. (2000) "La red Internet: un recurso para la formación del homo media". En Cabero, J.; Cebrián, M. y otros (Coords.) Y continuamos avanzando. **Las nuevas tecnologías para la mejora educativa.** Sevilla: Ed. Kronos, pp. 711-730.

LÓPEZ, E.; BALLESTEROS, C.; FERNÁNDEZ, J.M. y NAVARRO, M.J. (2000) "Algunas sugerencias para planificar y desarrollar sitios web didácticos que sean accesibles a personas con necesidades especiales con la ayuda de una herramienta de autor". En C.I.I.E.E. 2000: II Congreso Iberoamericano de Informática Educativa Especial. Foro Internacional sobre Cooperación en Tecnología Adaptativa. Córdoba: C.I.I.E.E.2000, Univ. de Córdoba, Junta de Andalucía y otros. Versión digital en CD-ROM, con un total de 8 págs.

Pariat, Marcel. (1999) "Nuevas tecnologías y evolución de los sistemas de formación". Educación: revista de la Universidad de Costa Rica. Vol.1, no. 1. San Jose, C.R.: Editorial Universidad de Costa Rica.

ROMÁN, P.; SARDÁ, E.; BARROSO, J.; BALLESTEROS, C. y LÓPEZ, E. (2001) "Una aproximación hacia el panorama de la evaluación de sitios y páginas web educativas". En Martínez, F. (Dir.) y otros: Edutec'2001. Congreso Internacional de Tecnología, Educación y Desarrollo sostenible. Murcia: Universidad de Murcia. Versión digital en CD-ROM, con un total de 14 páginas.

Salas Madriz, Flora Eugenia. (2002) "Epistemología, educación y tecnología educativa" Educación: revista de la Universidad de Costa Rica. Vol.1, no. 1. San Jose, C.R.: Editorial Universidad de Costa Rica.

Vladich Basich, Stoyan. (2000) **Recursos Audiovisuales.** San José, CR.: EUNED.

VII CRONOGRAMA

Semana del 1 al 6 de marzo

Saludo y reflexión

Presentación

Lectura y comentario del programa

Introducción del curso: conceptos de tecnología, tecnología educativa.

Trabajo extraclase: Lectura "Nuevas tecnologías y currículo escolar".

Semana del 8 al 13 de marzo

Discusión: "Nuevas tecnologías y currículo escolar".

Trabajo extraclase: Diario de doble entrada sobre la lectura

Semana del 15 al 20 de marzo

Discusión: "Nuevas tecnologías y evolución de los sistemas de formación".

Educación y nuevas tecnologías.

Semana del 22 al 27 de marzo

La problemática de la tecnología educativa apropiada

Semana del 29 de marzo al 3 de abril

Los medios audiovisuales: características, ventajas, desventajas, limitaciones, normas para su elaboración y uso.

Manejo de equipo audiovisual

El uso del color en la elaboración de material didáctico

Recursos reales de reproducción, representación y recreación de la realidad

Trabajo extraclase en subgrupos: diseño, confección y uso de material didáctico no proyectable de acuerdo con la especialidad

Semana del 5 al 10 de abril

Semana Santa

Semana del 12 al 17 de abril

Los medios audiovisuales: características, ventajas, desventajas, limitaciones, normas para su elaboración y uso.

Manejo de equipo audiovisual

Trabajo extraclase en subgrupos: Elaborar anteproyecto de un audiovisual para presentarlo al grupo

Presentación de anteproyectos audiovisuales

Semana del 26 al 30 de abril

I Examen parcial

El uso de la computadora, su aplicabilidad en la educación

Semana del 3 al 8 de mayo

Elaboración de presentaciones multimedia

Semana del 10 al 15 de mayo

Presentación en Power Point

Semana del 17 al 22 de mayo

Semana del 24 al 29 de mayo

El CD-Rom

Semana del 31 de mayo al 5 de junio

Video proyector

Semana del 7 al 12 de junio

Otros recursos informáticos

Semana del 14 al 19 de junio

Presentación de proyectos audiovisuales

Semana del 21 al 26 de junio

Presentación de proyectos audiovisuales

Semana del 28 de junio al 3 de julio

Examen final

Semana del 5 al 10 de julio

Entrega de promedios y examen de ampliación.