

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

CURSO: Experiencia Profesional en Castellano y Literatura (ED0064)

CRÉDITOS: 4

PROFESORA: ML. María Nidia González Araya

11 ciclo 2003

Descripción del curso:

Es un curso teórico-práctico que promueve la formación en forma global. El aspecto teórico se imparte en el Seminario, donde el estudiante analiza, investiga y continúa con aspectos como métodos y técnicas específicas en la enseñanza, planeamiento de unidades y lecciones, elaboración de materiales, funciones del profesor como educador, organización administrativa de las instalaciones del III Ciclo y Educación Diversificada, normas de evaluación; disciplina, etc.

En este segundo periodo cada estudiante adquiere la responsabilidad absoluta de una sección que tendrá a su cargo en un colegio dado. En este periodo, el practicante debe ahondar en los principios de planeamiento de unidades y lecciones, de evaluación, metodología específica y la aplicación de variadas técnicas de enseñanza.

Los estudiantes de este curso deben disponer del tiempo para realizar las observaciones, sus prácticas y asistir al Seminario.

Objetivo General:

-Desarrollar estrategias y destrezas personales para ejercer la función de un buen profesional en Educación.

Objetivos específicos:

- Realizar las acciones pertinentes que le permitan involucrarse con el profesor colaborador y con la institución respectiva.
- Elaborar un diagnóstico de la institución y del grupo correspondiente.
- Aplicar métodos de enseñanza adecuados y sus técnicas.
- Detectar características del grupo que puedan beneficiar su labor educativa
- Desarrollar conocimientos y habilidades en la confección de evaluaciones de acuerdo con los requerimientos de M.E.P.
- Respetar los lineamientos institucionales de la institución con que trabajan.

Actividades:

Las que corresponden a al Seminario y Práctica Docente.

Seminario:

En las sesiones de Seminario se analizan y valoran las experiencias docentes individuales. Asimismo se revisan, discuten y profundizan los temas relacionados con la labor docente. Se efectuarán lecturas, discusiones, demostraciones y conferencias.

Práctica Docente:

Etapas:

- 1- El estudiante entra en contacto con el profesor colaborador y observa detalladamente al grupo con el que realizará la práctica.
- 2- Recopilará información para elaboración del diagnóstico de la institución y del alumno. Para ello es importante que el estudiante permanezca en la sala de clase durante las lecciones que recibe el grupo. Durante la observación el estudiante deberá:
 - elaborar un espejo de clase, conocer los nombres de los estudiantes con quienes trabajará.
 - Observar y participar en las actividades del grupo.
 - Evitar comentarios de las lecciones dentro y fuera del colegio, en lugares ajenos a la actividad práctica.
 - Vestir decentemente de acuerdo con las normas institucionales donde practica.
- 3- Con base en la observación el estudiante deberá concluir el diagnóstico, mismo que le ayudará a realizar la programación y elaboración del material didáctico que va a utilizar. Aquí recibirá el asesoramiento necesario para el planeamiento curricular. Todos los estudiantes deben tener aprobados los planes por parte del profesor supervisor y del profesor cooperador. Si la programación tiene el visto bueno, ésta debe escribirse en limpio y entregar una copia al profesor colaborador.

Período de prácticas

- a- En este período el practicante debe demostrar que tiene capacidad suficiente y responsabilidad para encargarse de un grupo de estudiantes.
- b- En la primera semana de práctica el profesor-estudiante no será supervisado para que se familiarice con el grupo y haga las presentaciones pertinentes.
- c- Las semanas siguientes las lecciones serán supervisadas por el profesor supervisor, el profesor colaborador y un estudiante compañero.
- d- Los profesores-estudiantes serán observados diez bloques de lecciones como mínimo. Las observaciones incluirán las diversas áreas del Español: Literatura, Expresión oral, Expresión escrita, Escucha, Textos no literarios, Gramática.
- e- Todos los planes deben llevarse siempre juntos en un fólder o cuaderno para ver la concatenación del proceso.
- f- Presentar los planes, materiales, instrumentos de medición y evaluación al profesor de práctica para su revisión con suficiente tiempo. Sin la debida revisión del planeamiento No se observará ninguna lección.

Evaluación:

- Práctica docente y diagnóstico-----70%
- Participación en seminario.....20%
- Álbum.....10%

Para aprobar el curso el estudiante deberá obtener una nota de 70 (setenta) como mínimo, en el promedio de la práctica docente y en el promedio general. La asistencia a seminarios, entrevistas y práctica docente es obligatoria.

VII CRONOGRAMA

Agosto

- 14- Diagnóstico situacional
Análisis de expectativas.

- 21- Distribución y asignación de los grupos para realizar la práctica docente
Iniciar los trámites administrativos para iniciar la práctica supervisada.

- 28- Observación del grupo seleccionado.
Presentación del plan trimestral
Revisión de planes de trabajo.

Setiembre

- 4- Inicio de la Práctica (Estudiantes solos con los grupos)
Intercambio de experiencias
Algunos aspectos sobre disciplina de grupo
Revisión de planes de trabajo.

- 11- Inicio de la supervisión de la Práctica por el profesor encargado.
Aspectos de léxico.
Intercambio de experiencias
Revisión de planes de trabajo

- 18- Intercambio de experiencias
Entrega del diagnóstico institucional y grupal
Revisión de planes de trabajo.

- 25- Intercambio de experiencias
Aspectos de evaluación en secundaria
Revisión de planes de trabajo

Octubre

- 2- Intercambio de experiencias
Adecuación curricular
Revisión de planes de trabajo

- 9- Intercambio de experiencias
Aspectos gramaticales
Revisión de planes de trabajo

- 16- Intercambio de experiencias

Charla Colegio de Licenciados y Profesores
Revisión de planes de trabajo

23- Intercambio de experiencias
Cómo seleccionar actividades de aprendizaje
Revisión de planes y programas

30- Intercambio de experiencias
Estilos de aprendizaje
Revisión de planes y programas

Noviembre

6- Intercambio de experiencias
técnicas de participación para la educación
Revisión de planes y programas

13- Intercambio de experiencias
Observación por parte del profesor estudiante a sus compañeros
Revisión de planes y programas

20- Intercambio de experiencias
Observaciones finales
Entrega del álbum

Bibliografía

Alvarez F, Rodrigo. Guía práctica para la docencia. OPS.OMS. 1994.

Dotrans, Robert. La enseñanza individualizada. Buenos Aires: Kapeluz,1988.

García Lizano, Nidia. Conocimiento, participación y cambio. Comportamiento en el aula. San José, Costa Rica. Editorial de la U.C.R. 1994.

González, Jézer. Curso Fundamental de Gramática. San José: Alma Máter, 1988.

Schulze y Trudy, Enrique. Métodos y técnicas para la educación popular. Lima, Perú, 1986.

Hernández Poveda, Rose Mary. Aprendamos a elaborar exámenes escritos. San José, Costa Rica. E.U.E.D. 2001

Cruz Castro, Hilda Rosa. Tipos de preguntas para evaluar el aprendizaje de conocimientos. Sede de Occidente. 2001.

Charla Colegio de Licenciados y Profesores
Revisión de planes de trabajo

23- Intercambio de experiencias
Cómo seleccionar actividades de aprendizaje
Revisión de planes y programas

30- Intercambio de experiencias
Estilos de aprendizaje
Revisión de planes y programas

Noviembre

6- Intercambio de experiencias
técnicas de participación para la educación
Revisión de planes y programas

13- Intercambio de experiencias
Observación por parte del profesor estudiante a sus compañeros
Revisión de planes y programas

20- Intercambio de experiencias
Observaciones finales
Entrega del álbum

Bibliografía

Alvarez F, Rodrigo. Guía práctica para la docencia. OPS.OMS. 1994.

Dottrans, Robert. La enseñanza individualizada. Buenos Aires: Kapeluz,1988.

García Lizano, Nidia. Conocimiento, participación y cambio. Comportamiento en el aula. San José, Costa Rica. Editorial de la U.C.R. 1994.

González, Jézer. Curso Fundamental de Gramática. San José: Alma Máter, 1988.

Schulze y Trudy, Enrique. Métodos y técnicas para la educación popular. Lima, Perú, 1986.

Hernández Poveda, Rose Mary. Aprendamos a elaborar exámenes escritos. San José, Costa Rica. E.U.E.D. 2001

Cruz Castro, Hilda Rosa. Tipos de preguntas para evaluar el aprendizaje de conocimientos. Sede de Occidente. 2001.