

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
Prof. Saray Córdoba González, M.Sc.
I Ciclo 2003

PROGRAMA DEL CURSO
ED-0032 Introducción a la Pedagogía II

DESCRIPCIÓN

Este es un curso teórico-práctico que da continuidad al curso ED-0021 Introducción a la Pedagogía I; ambos forman parte del eje pedagógico. En éste se somete a análisis crítico la esencia propia del fenómeno educativo y las concepciones que de él se derivan. Dichas concepciones se ubican en un contexto histórico, político, social, cultural y específicamente dentro de la realidad latinoamericana. También incluye el análisis de las nuevas tendencias pedagógicas desarrolladas en el siglo XX, y su influencia en la educación actual costarricense.

OBJETIVOS

1. Identificar los rasgos culturales, económicos y sociales de las sociedades y cómo la educación se ha insertado y participado en ellas.
2. Identificar las principales corrientes pedagógicas y sus influencias en la educación costarricense actual.
3. Reconocer las fuentes, consecuencias y opciones políticas, económicas y culturales implícitas y explícitas en las diferentes teorías pedagógicas.
4. Analizar la evolución histórica del quehacer pedagógico desde la antigüedad hasta nuestros días.
5. Propiciar una actitud crítica hacia la práctica educativa, con base en las teorías pedagógicas que la influyen.
6. Contrastar las propuestas pedagógicas más influyentes en la escuela costarricense del siglo XX y sus perspectivas futuras a corto plazo.

CONTENIDOS:

1. Revisión teórica de los principales conceptos que rigen la práctica educativa. (dos semanas: 7-14 marzo)

- 1.1 Educación
- 1.2 Pedagogía
- 1.3 Currículo
- 1.4 Cultura

2. La educación en las diferentes épocas (2 semanas: 21 – 28 marzo)

- 2.1. La educación en la comunidad primitiva

- 2.2. La educación en la Antigüedad: Roma, Esparta, Atenas
2.3. La educación medieval
2.4. La educación burguesa: Desde el Renacimiento hasta el siglo XVI
2.5. El Humanismo en Europa.

3. Modelos educativos en la historia de América Latina (3 semanas: 4 abril – 2 mayo)

- 3.1. La educación prehispánica en América
3.2. El papel de la educación en la Colonia
3.3. La Ilustración: Liberales y Conservadores
3.4. Las Universidades en América
3.5. La educación laica.

4. La pedagogía en la época Moderna y el siglo XIX (3 semanas: 9-23 mayo)

- 4.1. El Realismo: Juan Amos Comenio
4.2. El Naturalismo: Rousseau
4.3. El Neohumanismo social: Pestalozzi
4.3. El Idealismo: Herbart, Froebel
4.4. El Positivismo: Comte, Spencer

5. Esencia de los modelos pedagógicos del siglo XX (4 semanas: 30 mayo-20 junio)

- 5.1. John Dewey y la pedagogía progresista
5.2. María Montessori: la pedagogía científica
5.3. Ovide Decroly y los centros de interés.
5.4. Makarenko y la pedagogía marxista
5.5. Jean Piaget y el movimiento constructivista
5.6. Lev S. Vigotsky y la construcción de la persona
5.7. Ivan Illich: la educación sin escuela.
5.8. Paulo Freire y la educación liberadora.
5.9. La pedagogía crítica
5.10. La educación multicultural.

METODOLOGÍA

El curso pretende realizar un recorrido por la historia de la pedagogía en Occidente, como una disciplina reconocida en este hemisferio y desarrollada con fines propios. No obstante, no se trata de aprenderse ese recorrido de memoria, sino de generar en los y las estudiantes, criterios para que sirvan como punto de partida en el análisis de textos, corrientes y modelos pedagógicos que se aplican en Costa Rica y otros países del continente. Así las cosas, la discusión, las conferencias, la exposición y el análisis de textos y las ideas que contienen, serán las actividades presentes en el curso.

De esta manera, la profesora será una facilitadora del proceso, por lo que cumplirá funciones de motivación, orientación, información y guía para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea conjunto y participativo. Paralelo al proceso que facilita la profesora, los estudiantes irán realizando investigaciones bibliográficas que les permita profundizar en los temas que cada grupo escoja, de acuerdo con la lista que se les ofrece. Para facilitar el proceso, antes de que los estudiantes realicen la exposición del

tema escogido, el grupo completo deberá reunirse con la profesora para la discusión y análisis del contenido y las actividades que desarrollarán. Éstas –denominadas tutorías– tendrán un porcentaje de la evaluación total del curso.

CONDICIONES GENERALES DEL CURSO

1. Es indispensable que los estudiantes presenten sus trabajos con una impresión clara, con buena ortografía y redacción. Si los trabajos son manuscritos, deberán ser presentados con buena legibilidad.
2. La asistencia a clases no es obligatoria, sin embargo, es necesario que el estudiante demuestre un rendimiento aceptable durante el transcurso del ciclo lectivo y no solo al final, mediante un examen. Por ello, es indispensable que el estudiante entregue el día señalado los trabajos que la profesora disponga para el curso, haciéndose responsable de cumplir con el trabajo asignado en clase.
3. En las exposiciones los estudiantes deben demostrar el dominio del contenido pero también la eficiente comunicación de las ideas. Además, no se trata de presentar una “recitación” de un texto, sino de gestar la discusión sobre el tema e incentivar el interés en los demás compañeros. Todos esos elementos conformarán la evaluación de las exposiciones.
4. La bibliografía que se les ofrece es un punto de partida para realizar los trabajos del curso. Se espera que el y la estudiante recurra a la Biblioteca de la Sede u otros centros de información para ampliar las fuentes que le ayuden a profundizar en los temas tratados.

TEMAS PARA ESCOGER:

1. La educación de la mujer en la Edad Media (21 marzo)
2. La educación precolonial en América (4 abril)
3. El legado de Pestalozzi a la pedagogía (16 mayo)
4. Alexander Neil y la libertad para aprender. (23 mayo)
5. El constructivismo de Ausubel. (6 junio)
6. La Educación popular en América Latina. (13 junio)
7. El reto de la pedagogía en la actualidad. (20 junio)

EVALUACION

Exposiciones	25%	
Tutorías para preparar las exposiciones		10%
Exámenes (3)	45%	
Participación en clase	10%	
Pruebas cortas	10%	

CRONOGRAMA

1. Inicio del curso: 7 marzo
2. Exámenes: 25 abril – 30 mayo – 20 junio
3. Exposiciones: 21 marzo - 4 abril – 16 mayo – 23 mayo – 6 , 13 y 20 junio -

4. Conferencias: 2 mayo "Las Universidades en América Latina", 23 mayo "El positivismo y su influencia en la educación costarricense" y 13 junio "La educación multicultural y diversa"
5. Final del curso: 20 junio.

BIBLIOGRAFIA

Abbagnano, N. y Visalbert, A. 1984. **Historia de la pedagogía**. México D.F.: Fondo de Cultura Económica.

Alas, Higinio. 1979. **Domesticación escolar y alternativa: una autoeducación antropológica**. San José: EDUCA.

Avila p., Rafael. 1990. **¿Qué es la pedagogía?** Bogotá: Ed. Nueva Década.

Ayuste, Ana y otros. 1999. **Planteamientos de la pedagogía crítica: Comunicar y transformar**. Barcelona: Ed. Graó.

Cirigliano, Gustavo. 1990. **Filosofía de la educación**. Buenos Aires: Ed. Hvmánitas.

La Educación encierra un tesoro. 1996. Jacques Delors y otros. México, D.F. : UNESCO.

Larroyo, Francisco. 1967. **Historia general de la pedagogía**. 10 ed. México, D.F.: Porrúa.

El Legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI 2001. Comp. J. Trilla y otros. Barcelona: Editorial Graó.

Manacorda, Mario A. 1987. **Historia de la Educación I y II**. México, D.F.: Paidós.

Massif, Ricardo. 1993. **Pedagogía de nuestro tiempo**. Buenos Aires: Kapelusz.

Mayer, Frederick. 1970. **Historia del pensamiento pedagógico**. Buenos Aires: Kapelusz.

Ordóñez, Jacinto. 1992. **La Educación precolonial de Indoamérica**. Heredia: Editorial Universidad Nacional.

Ponce, Aníbal. **Educación y lucha de clases**. 8ª. ed. México, D.F.: Editores Mexicanos Unidos.

Sequeira, Alicia. 1996. "La Educación y la escuela del siglo XXI". **Reflexiones**, n. 44:17-29.