

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO CIENCIAS DE LA EDUCACION

PROPUESTA PROGRAMATICA

CURSO: ED-1104 LECTO-ESCRITURA

CREDITOS: 3

REQUISITO: ED-1100

TOTAL DE HORAS: 6 HORAS, 4 TEORÍAS Y 2 TALLER

PERIODO: II CICLO 2001

PROFESORA: LICDA. MARIA DE LOS ÁNGELES MENDEZ ROJAS

"La escuela será taller de aprendizaje, de conocimientos y modos de comunicación. En esto último el educador será, por su profunda formación psicológica y social, el facilitador y promotor de la educación".

DESCRIPCION:

Es un curso teórico-práctico. Se hará énfasis en los modos de comunicación y en diferentes metodologías que se podrían utilizar en los niveles posteriores al primer grado de la Enseñanza General Básica, para desarrollar estos.

Lo anterior conlleva a que los estudiantes maestros estimulen en los niños y faciliten los medios indispensables para la apropiación del lenguaje. Los alumnos deben realizar prácticas de micro-clases así como talleres para elaborar material didáctico y aplicar algunas metodologías para el proceso enseñanza-aprendizaje del Español.

OBJETIVOS GENERALES:

1. Analizar la importancia de utilizar el lenguaje como un eficiente medio de comunicación.
2. Despertar el interés del futuro docente, por el estudio de las formas del lenguaje: expresión oral, escucha, lectura y expresión escrita.
3. Capacitar al estudiante para el eficiente empleo metodológico del proceso enseñanza-aprendizaje, en las áreas claves del lenguaje o modos de comunicación
4. Aplicar distintos tipos de lectura oral y silenciosa en los diferentes niveles de la escuela primaria.

TITULO DE LAS UNIDADES:

1. El lenguaje como instrumento de comunicación.
2. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión oral en el I y II Ciclo de la Educación General Básica.
3. La escucha y sus implicaciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

- 
4. El proceso, de la enseñanza-aprendizaje de la lectura en el nivel de Educación Primaria.
 5. La expresión escrita en la Educación Primaria.
 6. Integración del lenguaje con las otras disciplinas básicas en la Educación Primaria.

UNIDAD N° 1: La importancia del lenguaje como instrumentos de comunicación

Tiempo probable: 2 semanas: del 6 de agosto al 17 de agosto.

Contenidos:

- Relación entre el lenguaje la comunicación y la lengua o idioma.
- La comunicación concepto-elemento de la comunicación-barreras).
- Diferentes modos de comunicación.
- La comunicación en los procesos educativos (modelos de educación y modelos de comunicación).

UNIDAD N. 2: El proceso enseñanza-aprendizaje de la expresión oral, en el primero y segundo ciclo de la Educación General Básica.

Tiempo probable: 2 semanas: del 20 de agosto al 31 de agosto.

OBJETIVOS:

1. Analizar la importancia de una adecuada expresión oral.
2. Investigar en diversas fuentes el cómo se puede desarrollar la expresión oral en I y II Ciclo, y el papel del maestro, en este campo.
3. Aplicar instrumentos que permitan diagnosticar el nivel alcanzado por el alumno en el área de la expresión oral.
4. Identificar los obstáculos y dificultades que se presentan en la comunicación oral.

CONTENIDOS:

- La importancia de la expresión oral. (Aspectos que deben considerarse)
- Ventajas de la comunicación oral.
- El orador: cualidades.
- La oratoria
- Vicios comunes de la comunicación oral.
- Obstáculos y dificultades en la expresión oral.
- Higiene de la voz
- Uso adecuado de la voz.
- Metodología de la expresión oral en I y II ciclo.
- Evaluación de la expresión oral.

UNIDAD N° 3: La escucha y sus implicaciones en el proceso de la enseñanza aprendizaje.

Tiempo probable: 3 semanas: del 3 al 21 de setiembre.

OBJETIVOS:

1. Diferenciar los conceptos: oír y escuchar.
2. Comentar la importancia y las implicaciones que tiene el área de la escucha en el proceso enseñanza-aprendizaje.
3. Técnicas para el uso adecuado de la voz.
4. Evaluar el proceso de escuchar con base en diferentes instrumentos.
5. Proponer situaciones de aprendizaje y actividades, a nivel de Educación Primaria, que permitan desarrollar la escucha.

CONTENIDOS:

- La escucha y su importancia.
- Como desarrollar la escucha en niños de I y II ciclo de la E.G.B.
- Evaluación de la escucha.

UNIDAD N° 4: El proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura (Educación Primaria)

Tiempo probable 4 semanas: del 24 de setiembre al 19 de octubre.

OBJETIVOS:

1. Reconocer la importancia y las funciones de la lectura.
2. Identificar los diferentes tipos de lecturas tanto oral como silenciosa.
3. Aplicar los diferentes tipos de lectura a pequeños grupos de niños.
4. Identificar con precisión el tipo de libros que se pueden utilizar, para el proceso de lectura, según el grado en que se encuentre el niño.
5. Aplicar diferentes instrumentos que permiten determinar el nivel alcanzado por el estudiante, en la lectura.

CONTENIDOS

- Importancia y funciones de la lectura
- Tipos de lectura oral y silenciosa: Dirigida, socializada, dramatizada, prueba de comprensión.
- Diferentes formas de evaluar la lectura.
- Formas para promover la lectura.

UNIDAD N. 5: La expresión escrita en la Educación Primaria
Tiempo probable 4 semanas: del 22 de octubre al 16 de noviembre.

OBJETIVOS:

1. Escribir correctamente los trazos de la letra script y cursiva.
2. Aplicar diferentes metodologías para el proceso enseñanza-aprendizaje de la escritura.
3. Proponer diversas metodologías para abordar las temáticas relacionadas con la expresión escrita: el bosquejo, la descripción, narración y redacción, composición.

CONTENIDOS:

- La composición y la redacción.
- El bosquejo.
- La descripción y la narración.
- El abecedario.
- Introducir el uso del diccionario.
- La copia y el dictado (dirigidos).
- Juegos ortográficos y gramaticales.
- Letra script y cursiva.
- El mapa semántico.
- El mapa conceptual.

UNIDAD N° 6: Integración de las distintas áreas del lenguaje entre sí y con otras disciplinas básicas de la Educación Primaria.

Tiempo probable: 1 semana del 19 al 23 de noviembre.

OBJETIVO:

3. Aplicar en forma creativa el lenguaje en las diferentes disciplinas del programa escolar.

CONTENIDO:

- Relación del lenguaje con las otras disciplinas del saber.

ESTRATEGIAS POR SEGUIR EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Por el logro de los objetivos de las unidades propuestas se van a realizar las siguientes actividades:

- Exposiciones del profesor y de los alumnos.
- Lecturas y comentarios de las mismas.
- Aplicación de instrumentos.
- Aplicación de diversas metodologías por medio de la microenseñanza.
- Visitas a Centros Educativos.
- Investigaciones de algunas de las temáticas en estudio.
- Elaboración de material didáctico para el proceso enseñanza-aprendizaje del lenguaje.

- Entrevistas a docentes y otras.

MATERIALES MÍNIMOS POR ENTREGAR:

- 1 laminario (15 láminas grandes y 30 medianas). (6 pts)
- 20 fichas innovadoras que coadyuven al proceso enseñanza-aprendizaje en el II ciclo de la E.G.B. (5 por cada área básica). (4 pts)
- Juego de tarjetas para estudiar el componente semántico. (2 pts)
- Material para estudiar el componente gramatical. (1 pt)
- Títeres (1 pt)

POSIBLES TEMAS POR INVESTIGAR Y EXPONER

- La evaluación de la expresión escrita en la Escuela Primaria.
- Metodología empleada para abordar el proceso enseñanza aprendizaje de la "Idea principal"
- La producción de diferentes tipos de textos en la Educación Primaria.
- El desarrollo de la expresión escrita en la Escuela Primaria; una propuesta creativa.
- El Proceso enseñanza aprendizaje de la lectura en la escuela primaria.
- El lenguaje integral una alternativa innovadora para el quehacer educativo en la Educación Primaria.

EVALUACION:

I PRUEBA PARCIAL	20%
II PRUEBA PARCIAL	20%
CONFECCION DE MATERIALES Y EXPOSICIÓN	15%
INFORMES DE LECTURAS, APLICACION DE INSTRUMENTOS Y OTROS	15%
TRABAJO DE INVESTIGACION Y EXPOSICIÓN DEL MISMO	15%
<u>PORTAFOLIO</u>	15%
TOTAL	100%

NOTAS:

Los estudiantes cuyo promedio de calificación sea de 6.0: tendrán derecho a un examen de ampliación. Este examen tendrá valor absoluto y quien lo apruebe obtendrá una nota de 7.

Los materiales deberán presentarse con buena letra y ortografía y se escribirán con los trazos correctos de la letra script o cursiva según corresponda. Además deberán ajustarse a otras características como tamaño, color, estética y otros. Por cada falta ortográfica se le rebajará 0.50 de igual manera se procederá con los otros trabajos y exámenes. La mayoría de las tareas que se presentan por escrito deberán realizarse a mano, para ello se escribirá con letra cursiva o script de tal forma que esto permita practicar más los rasgos de cada tipo de letra. No se recibirá ninguna tarea después del día señalado para su entrega. Además estas deberán contener siempre una síntesis de la lectura y luego, un análisis crítico y la bibliografía.

Todo trabajo que se presente sin el nombre del responsable, no se revisará y por ende perderá el porcentaje respectivo.

Las tareas relacionadas con diferentes lecturas se calificaran con escala de 1 a 10. Para ello se tomarán en cuenta aspectos como: presentación: orden, aseo ortografía, caligrafía, calidad de la síntesis (concreción de ideas), la calidad del análisis crítico y la bibliografía. Para realizar el portafolio el o la estudiante debe considerar los siguientes aspectos: Portada, introducción, material organizado por unidad, aportes personales para cada unidad y al finalizar cada una el o la alumna presentará un ensayo para indicar los aprendizajes obtenidos.

RESPONSABILIDADES EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

1. Responsabilidades del estudiante:

- Participar activamente en el desarrollo del curso.
- Investigar y exponer los temas que se le asignen.
- Presentar puntualmente los trabajos.
- Asistir a todas las sesiones programadas para el desarrollo del curso.
- Elaborar con excelente redacción, ortografía y caligrafía los diferentes materiales que se le sugieran en el curso.

2. Responsabilidades del profesor:

- Orientar a los estudiantes para la realización de los diferentes actividades
- Actuar como un facilitador en las diferentes actividades que se lleven a cabo durante el curso.
- Seleccionar una metodología participativa para el desarrollo del curso.
- Evaluar el rendimiento de cada estudiante.

BIBLIOGRAFIA MINIMA PARA UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL CURSO:

- Alliende, Felipe. Comprensión de la lectura 2. 12° ed. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello. 1996.
- Arellano Adelina. El lenguaje integral: una alternativa para la educación. Mérida, Venezuela: Editorial Venezolana C.A., S.A.
- Baumann, James. La comprensión lectora. Madrid: Aprendizaje Visor, 1990.
- Brenes Rosaura. ¿Cómo comunicarse en forma escrita? San José: EUNED, 1990.
- Cairney T.H. Enseñanza de la Comprensión Lectora. 2° ed. Madrid: Ediciones Morata, 1996.
- Cassany, Daniel. Reparar la escritura. 4° ed. Barcelona: Editorial GRAO, 1996.
- Castillo, Carmen y Mora Ma. Dolores. Juego y Aprendo Ortografía. 1°, 2°, 3°, 4°, 5°, 6°. México: Editorial Mexicana, 1997.
- Chacón, Nora y Guerrero Damaris. Nuevas Técnicas de Redacción y Ortografía. San José, Costa Rica: DECASA.
- Chávez Claudia y García, Lidia. Educación Primaria. Ortografía 3°, 4°, 5°, 6°. México: Editorial Santillana.
- Condemarín, Mabel y otras (2000) . Evaluación auténtica de los aprendizajes. Un medio para mejorar las competencias en lenguaje y comunicación. Chile: Editorial Andrés Bello.
- Condemarín, Mabel y otros. Juguemos a escribir. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello, 1997.
- Condemarín, Mabel y Chadwick, Mariana. Taller de escritura. 5° ed. Santiago, Chile: Editorial Universitaria, 1995.
- Ferreiro Emilia y Gómez Margarita. Nuevas perspectivas sobre procesos de la lectura y escritura. México: Siglo XXI Editoriales, 1996.
- Fundación Germán Sánchez (1999) Leer en la Escuela. Madrid: Ediciones Pirámide.
- González, Ana (1992) La producción de textos en un programa de lectura. Argentina. Editorial AIQUE.
- Graves, Donald. Didáctica de la escritura. 2° ed. Madrid: Ediciones Morata S.L., 1996.
- Heimlich Joan y Pittelman Susan. Estudiar en el aula. El mapa semántico. Argentina: Aique Grupo Editor, 1991.

- Jurado Fabio y otros (1997). Los procesos de la lectura. Colombia. Cooperativa Editorial del Magisterio.
- López, Rafael. La prensa en la escuela. España: Editorial Escuela Española, 1997.
- Memoria. Segundo Congreso de las Américas sobre Lecto-escritura. Heredia, Costa Rica: EUNA, 1995.
- Merle B., Karnes. Desarrollo de las aptitudes del lenguaje.
- M.E.P Programa de Español II ciclo. San José, 1995.
- Monge, Marta Eugenia y Ulate, María. Literatura para niños. Antología Didáctica. Heredia: EUNA, 1993.
- Montenegro, Liliana y otros (1997) Los procesos de la lectura y la escritura. Santiago de Cali. Editorial. Universidad del Valle.
- Müller, Martha Virginia. Puntuación y uso de las mayúsculas en el español actual. San José: Servicios Múltiples Línea Gráfica, 1996.
- Palacios Alicia y otros (1996) Comprensión lectura y expresión escrita; experiencia pedagógica. 9ed. Buenos Aires. Editorial AIQUE.
- Perea, Francisco (2000) Usted puede hablar en público México. E. División Compañía editorial S.A.
- Pinzón, Juana (1997) Metacognición y Letura. Perú Fondo editorial de la Pontificia. Universidad Católica del Perú.
- Quiñónez, Carmen (1997) El cuidado de la voz. 2da. Edición Madrid. Editorial escuela Española.
- Puente, Aníbal. Comprensión de la lectura y acción docente. Madrid: Ediciones pirámide, 1991.
- Ramírez, Ana María. Orientaciones metodológicas para la Enseñanza del Español en I y II ciclos. SIMED, 1994.
- Rioseco, Rosita. Pensamos y Aprendemos Lenguaje y Comunicación. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello, 1997.
- Salgado Hugo ¿Qué es la ortografía?. Argentina. AIQUE.
- Sánchez Marta Eugenia y Flores Luz Emilia. Los procesos de Lectura y Escritura. Heredia: EUNA, 1997.

SIMED: Fichas didácticas para el aprendizaje de la lengua escrita.

Técnicas participativas para la Educación Popular. San José, Costa Rica: Centro de Estudios y Publicaciones Alforja. (Tomo II).

Vega Patricia y Carazo Carolina. Comunicación y Cultura. San José, Costa Rica. Editorial del Departamento Ecuménico de Investigación, 1998.

Vico, Concepción. Graduado escolar Lenguaje. 26 ed. Barcelona: Ediciones CEAC, 1995.

Zamora, Rolando. Lectura Dinámica. San José: Ediciones Guayacán, 1990.

_____. ¿Cómo enseñar castellano en I y II ciclos? San José: EUNED, 1993.