

II-2000  
(42)

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
SEDE DE OCCIDENTE  
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO  
DEPARTAMENTO CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**PROPUESTA PROGRAMATICA**

CURSO: **ED-1104** LECTO-ESCRITURA  
CREDITOS: 3  
REQUISITO: ED-1100  
TOTAL DE HORAS: 6 HORAS, 4 TEORÍAS Y 2 TALLER  
PERIODO: **II CICLO 2000**  
PROFESORA: LICDA. MARIA DE LOS ÁNGELES MENDEZ ROJAS

"La escuela será taller de aprendizaje, de conocimientos y modos de comunicación. En esto último el educador será, por su profunda formación psicológica y social, el facilitador y promotor de la educación".

**DESCRIPCION:**

Es un curso teórico-práctico. Se hará énfasis en los modos de comunicación y en diferentes metodologías que se podrían utilizar en los niveles posteriores al primer grado de la Enseñanza General Básica, para desarrollar estos.

Lo anterior conlleva a que los estudiantes maestros estimulen en los niños y faciliten los medios indispensables para la apropiación del lenguaje. Los alumnos deben realizar prácticas de micro-clases así como talleres para elaborar material didáctico y aplicar algunas metodologías para el proceso enseñanza-aprendizaje del Español.

**OBJETIVOS GENERALES:**

1. Analizar la importancia de utilizar el lenguaje como un eficiente medio de comunicación.
2. Despertar el interés del futuro docente, por el estudio de las formas del lenguaje: expresión oral, escucha, lectura y expresión escrita.
3. Capacitar al estudiante para el eficiente empleo metodológico del proceso enseñanza-aprendizaje, en las áreas claves del lenguaje. O modos de comunicación
4. Aplicar distintos tipos de lectura oral y silenciosa en los diferentes niveles de la escuela primaria.

**TITULO DE LAS UNIDADES:**

1. El lenguaje como instrumento de comunicación.
2. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión oral en el I y II Ciclo de la Educación General Básica.
3. La escucha y sus implicaciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
4. El proceso, de la enseñanza-aprendizaje de la lectura en el nivel de Educación Primaria.
5. La expresión escrita en la Educación Primaria.

6. Integración del lenguaje con las otras disciplinas básicas en la Educación Primaria.

**UNIDAD N° 1: La importancia del lenguaje como instrumentos de comunicación**

Tiempo probable: 2 semanas: del 7 de agosto al 18 de agosto.

**Contenidos:**

- Relación entre el lenguaje la comunicación y la lengua o idioma.
- La comunicación concepto-elemento de la comunicación-barreras).
- Diferentes modos de comunicación.
- La comunicación en los procesos educativos (modelos de educación y modelos de comunicación).

**UNIDAD N. 2: El proceso enseñanza-aprendizaje de la expresión oral, en el primero y segundo ciclo de la Educación General Básica.**

Tiempo probable: 2 semanas: del 21 de agosto al 5 de setiembre.

**OBJETIVOS:**

1. Analizar la importancia de una adecuada expresión oral.
2. Investigar en diversas, fuentes el cómo se puede desarrollar la expresión oral en I y II Ciclo, y el papel del maestro, en este campo.
3. Aplicar instrumentos que permitan diagnosticar el nivel alcanzado por el alumno en el área de la expresión oral.
4. Identificar los obstáculos y dificultades que se presentan en la comunicación oral.

**CONTENIDOS:**

- La importancia de la expresión oral. (Aspectos que deben considerarse)
- Ventajas de la comunicación oral.
- El orador: cualidades.
- Receptor: características.
- Vicios comunes de la comunicación oral.
- Obstáculos y dificultades en la expresión oral.
- Trastornos del lenguaje.
- Uso adecuado de la voz.
- Metodología de la expresión oral en I y II ciclo.
- Evaluación de la expresión oral.

**UNIDAD N° 3: La escucha y sus implicaciones en el proceso de la enseñanza aprendizaje.**

Tiempo probable: 3 semanas: del 4 al 23 de setiembre.

**OBJETIVOS:**

1. Diferenciar los conceptos: oír y escuchar.
2. Comentar la importancia y las implicaciones que tiene el área de la escucha en el proceso enseñanza-aprendizaje.
3. Técnicas para el uso adecuado de la voz.
4. Evaluar el proceso de escuchar con base en diferentes instrumentos.

5. Proponer situaciones de aprendizaje y actividades, a nivel de Educación Primaria, que permitan desarrollar la escucha.

#### CONTENIDOS:

- La escucha y su importancia.
- Como desarrollar la escucha en niños de I y II ciclo de la E.G.B.
- Evaluación de la escucha.

#### UNIDAD N° 4: El proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura (Educación Primaria)

Tiempo probable 4 semanas: del 25 de setiembre al 20 de octubre.

#### OBJETIVOS:

1. Reconocer la importancia y las funciones de la lectura.
2. Identificar los diferentes tipos de lecturas tanto oral como silenciosa.
3. Aplicar los diferentes tipos de lectura a pequeños grupos de niños.
4. Identificar con precisión el tipo de libros que se pueden utilizar, según el grado en que se encuentre el niño.
5. Aplicar diferentes instrumentos que permiten determinar el nivel alcanzado por el estudiante, en la lectura.

#### CONTENIDOS

- Importancia la y funciones de la lectura (habilidades y destrezas).
- Tipos de lectura oral y silenciosa: Dirigida, socializada, dramatizada, prueba de comprensión.
- Lecturabilidad.
- Diferentes formas de evaluar la lectura.
- Formas para promover la lectura.

#### UNIDAD N. 5: La expresión escrita en la Educación Primaria

Tiempo probable 4 semanas: del 23 de octubre al 17 de noviembre.

#### OBJETIVOS:

1. Escribir correctamente los trazos de la letra script y cursiva.
2. Aplicar diferentes metodologías en proceso, enseñanza-aprendizaje de la escritura.
3. Proponer diversas metodologías para abordar las temáticas relacionadas con la expresión escrita: el bosquejo, la descripción, narración y redacción.

#### CONTENIDOS:

- Diagnóstico, enseñanza y recuperación de la escritura en I y II ciclo.
- Lectura crítica del diario.
- La composición y la redacción.
- El bosquejo.
- La descripción y la narración.
- El abecedario.
- Introducir el uso del diccionario.
- La copia y el dictado (dirigidos).
- Juegos ortográficos y gramaticales.
- Letra script y cursiva.

- El mapa semántico.
- El mapa conceptual.

**UNIDAD N° 6: Integración de las distintas áreas del lenguaje entre sí y con otras disciplinas básicas de la Educación Primaria.**

Tiempo probable: 1 semana del 20 al 24 de noviembre.

**OBJETIVO:**

3. Aplicar en forma creativa el lenguaje en las diferentes disciplinas del programa escolar.

**CONTENIDO:**

- Relación del lenguaje con las otras disciplinas del saber.

**ESTRATEGIAS POR SEGUIR EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

Por el logro de los objetivos de las unidades propuestas se van a realizar las siguientes actividades:

- Exposiciones del profesor y de los alumnos.
- Lecturas y comentarios de las mismas.
- Aplicación de instrumentos.
- Aplicación de diversas metodologías por medio de la microenseñanza.
- Visitas a Centros Educativos.
- Investigaciones de algunas de las temáticas en estudio.
- Elaboración de material didáctico para el proceso enseñanza-aprendizaje del lenguaje.
- Entrevistas a docentes y otras.

**MATERIALES MINIMOS POR ENTREGAR:**

- 1 laminario (15 láminas grandes y 30 medianas). (5 pts)
- 1 álbum (situaciones de aprendizaje para desarrollar cada una de las formas del lenguaje en el II ciclo de la E.G.B.) (6 pts)
- 20 fichas innovadoras que coadyuven al proceso enseñanza-aprendizaje en el II ciclo de la E.G.B. (5 por cada área básica). 3 pts
- Juego de tarjetas para estudiar el componente semántico. (2.00 pts)
- Material para estudiar el componente gramatical. (1 pt)
- Títeres (2 pts)
- Otros (1,00)

**POSIBLES TEMAS POR INVESTIGAR Y EXPONER**

1. El acento

- Sílabas tónicas.
- Sílabas átonas.

Tipos de acento (prosódico y ortográfico).

Clasificación de las palabras según el acento.

2. Signos de puntuación

- El punto y seguido

- El punto y aparte
- Punto y coma
- La Coma
- Los dos puntos
- Paréntesis
- Puntos suspensivos
- Guión mayor
- Guión menor

3. Figuras literarias (hipérbole, personificación, símil, metáfora, prosopopeya, onomatopeya y otras).

- Ritmo, rima, sonoridad y acento en los poemas

4. Textos convencionales:  
Telegramas, avisos, formularios, facturas, cartas, etc y además informes escritos.

5. Léxico

- Campos semánticos
- Sinónimos
- Homónimos
- Parónimos
- Antónimos

6. La descripción y la narración  
(sustantivo, adjetivo, verbo presente, pasado y futuro)  
Concordancia entre Sujeto, y predicado y sustantivo adjetivo.

7. La oración

- Exclamativa
- Interrogativa
- Afirmativa
- Negativa

8. ¿Cómo revisar la escritura de los niños?

#### EVALUACION:

I PRUEBA PARCIAL .....	20%
II PRUEBA PARCIAL .....	20%
CONFECCION DE MATERIALES Y EXPOSICIÓN .....	20%
INFORMES DE LECTURAS, APLICACION DE INSTRUMENTOS Y OTROS .....	20%
TRABAJO DE INVESTIGACION Y EXPOSICIÓN DEL MISMO .....	15%
PARTICIPACION EN CLASE .....	5%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

#### NOTAS:

Los estudiantes cuyo promedio de calificación sea de 6.0: tendrán derecho a un examen de ampliación. Este examen tendrá valor absoluto y quien lo apruebe obtendrá una nota de 7.

Los materiales deberán presentarse con buena letra y ortografía y se describirán con los trazos correctos de la letra script o cursiva según corresponda. Además deberán ajustarse a otras características como tamaño, color, estética y otros. Por cada falta ortográfica se le rebajará 0.50 de igual manera se procederá con los otros trabajos y exámenes. La mayoría de las tareas que se presentan por escrito deberán realizarse a mano, para ello se escribirá con letra cursiva o script de tal forma que esto permita practicar más los rasgos de cada tipo de letra. No se recibirá ninguna tarea después del día señalado para su entrega. Además estas deberán contener siempre una síntesis de la lectura y luego, un análisis crítico.

Todo trabajo que se presente sin el nombre del responsable, no se revisará y por ende perderá el porcentaje respectivo.

Las tareas relacionadas con diferentes lecturas se calificaran con escala de 1 a 10. Para ello se tomarán en cuenta aspectos como: presentación, ortografía, caligrafía, calidad de la síntesis y concreción de ideas y la calidad del análisis crítico.

Para calificar la participación en clase se efectuarán diferentes actividades grupales e individuales y se solicitará un informe de lo realizado.

## **RESPONSABILIDADES EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

### **1. Responsabilidades del estudiante:**

- Participar activamente en el desarrollo del curso.
- Investigar y exponer los temas que se le asignen.
- Presentar puntualmente los trabajos.
- Asistir a todas las sesiones programadas para el desarrollo del curso.
- Elaborar con excelente redacción, ortografía y caligrafía los diferentes materiales que se le sugieran en el curso.

### **2. Responsabilidades del profesor:**

- Actuar como un facilitador en las diferentes actividades que se lleven a cabo durante el curso.
- Seleccionar una metodología participativa para el desarrollo del curso.

## **BIBLIOGRAFIA MINIMA PARA UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL CURSO:**

Alliende, Felipe. Comprensión de la lectura 2. 12° ed. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello, 1996.

Arellano Adelina. El lenguaje integral: una alternativa para la educación. Mérida, Venezuela: Editorial Venezolana C.A., S.A.

Baumann, James. La comprensión lectora. Madrid: Aprendizaje Visor, 1990.

Brenes Rosaura. ¿Cómo comunicarse en forma escrita? San José: EUNED, 1990.

Cairney T.H. Enseñanza de la Comprensión Lectora. 2° ed. Madrid: Ediciones Morata, 1996.

Cassany, Daniel. Reparar la escritura. 4° ed. Barcelona: Editorial GRAO, 1996.

- Castillo, Carmen y Mora Ma. Dolores. Juego y Aprendo Ortografía. 1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º. México: Editorial Mexicana, 1997.
- Chacón, Nora y Guerrero Damaris. Nuevas Técnicas de Redacción y Ortografía. San José, Costa Rica: DECASA.
- Chávez Claudia y García, Lidia. Educación Primaria. Ortografía 3º, 4º, 5º, 6º. México: Editorial Santillana.
- Condemarín, Mabel y otros. Juguemos a escribir. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello, 1997.
- Condemarín, Mabel y Chadwick, Mariana. Taller de escritura. 5º ed. Santiago, Chile: Editorial Universitaria, 1995.
- Ducca, Isabel y Rojas Marta. Despertando a las Palabras. Libro de lectura quinto año. San José: Editorial Costa Rica, 1993.
- Ducca, Isabel y otros. Despertando a las palabras. Libro de lectura sexto año. San José: Editorial Costa Rica, 1993.
- \_\_\_\_\_. Despertando a las palabras. Libro del maestro. San José: Editorial Costa Rica, 1993.
- \_\_\_\_\_. Despertando a las palabras. Libro de lectura cuarto año. San José: Editorial Costa Rica, 1993.
- Ferreiro Emilia y Gómez Margarita. Nuevas perspectivas sobre procesos de la lectura y escritura. México: Siglo XXI Editoriales, 1996.
- Graves, Donald. Didáctica de la escritura. 2º ed. Madrid: Ediciones Morata S.L., 1996.
- Heimlich Joan y Pittelman Susan. Estudiar en el aula. El mapa semántico. Argentina: Aique Grupo Editor, 1991.
- López, Rafael. La prensa en la escuela. España: Editorial Escuela Española, 1997.
- Memoria. Segundo Congreso de las Américas sobre Lecto-escritura. Heredia, Costa Rica: EUNA, 1995.
- Merle B., Karnes. Desarrollo de las aptitudes del lenguaje.
- MEP. Español 3. Guía didáctica para el docente. San José, 1984.
- \_\_\_\_\_. Programa de Español II ciclo. San José, 1995.
- Monge, Marta Eugenia y Ulate, María. Literatura para niños. Antología Didáctica. Heredia: EUNA, 1993.
- Müller, Martha Virginia. Puntuación y uso de las mayúsculas en el español actual. San José: Servicios Múltiples Línea Gráfica, 1996.
- Puente, Aníbal. Comprensión de la lectura y acción docente. Madrid: Ediciones pirámide, 1991.

- Ramírez, Ana María. Orientaciones metodológicas para la Enseñanza del Español en I y II ciclos. SIMED, 1994.
- Rioseco, Rosita. Pensamos y Aprendemos Lenguaje y Comunicación. Santiago, Chile: Editorial Andrés Bello, 1997.
- Sánchez Marta Eugenia y Flores Luz Emilia. Los procesos de Lectura y Escritura. Heredia: EUNA, 1997.
- SIMED. Fichas didácticas para el aprendizaje de la lengua escrita.
- Técnicas participativas para la Educación Popular. San José, Costa Rica: Centro de Estudios y Publicaciones Alforja. (Tomo II).
- Vargas, Aura Rosa. La descripción. Unidad didáctica. San José: EUNED, 1986.
- \_\_\_\_\_. La narración. Unidad didáctica. San José: EUNED, 1989.
- \_\_\_\_\_. La exposición. Unidad didáctica. San José: EUNED, 1990.
- Vargas Laura. Técnicas participativas para la Educación Popular. San José, Costa Rica: Centro de Estudios y Publicaciones Alforja, 1992. (Tomo I).
- Vega Patricia y Carazo Carolina. Comunicación y Cultura. San José, Costa Rica. Editorial del Departamento Ecuménico de Investigación, 1998.
- Vico, Concepción. Graduado escolar Lenguaje. 26 ed. Barcelona: Ediciones CEAC, 1995.
- Zamora, Rolando. Lectura Dinámica. San José: Ediciones Guayacán, 1990.
- \_\_\_\_\_. ¿Cómo enseñar castellano en I y II ciclos?. San José: EUNED, 1993.
- Zeledón, Ma. del Pilar. Lenguaje y Estudios Sociales en la Educación Infantil. San José, Costa Rica: EUNED, 1996.