UNIVERSIDAD DE COSTA RICA SEDE DE OCCIDENTE

CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO DPTO. DE EDUCACION CURSO ED-0027 PROCESO DE ENSEÑANZA, APRENDIZA. COMUNICACION

LICDA. ROCIO CESPEDES RODRIGUEZ

L DESCRIPCION DEL CURSO

Este es un curso práctico que ofrece al futuro docente form adecuada comunicación con el educando, con sus compañeros y los padres Se promueve el desarrollo de habilidades y aptitudes para el análisia omunicación.

Paralelo a lo anterior se procura concientizar al futuro docente ac portancia del conocimiento y uso didáctico de las modernas téc

Analizar la teoría de la comunicación para aplicarla al procesode enseñanza rendizaje, utilizando aquella como instrumento de desarrollo psicosocial.

omprender la necesidad de convertir la comunicación en un proceso de

· la necesidad de buscar canales de comunicación que permitan al docente arse con el estudiante y el padre de familia con el fin de enriquecer el

diferentes técnicas de comunicación humanas para fomentar la del estudiante en el proceso, en forma creativa y crítica.

ejo y la importancia de diversas técnicas didácticas que fomenten educador-educando para una clara comprensión del mensaje.

dad crítica para leer el mensaje implícito en los medios de

lios de comunicación masivos al trabajo escolar.

rrítica en el educador de su papel como sujeto de

in en el desempeño del educador cov la realidad costarricense -

III. CONTENIDOS BASICOS

- La Teoría de la Comunicación y la Teoría de la información. Su importancia.
 Los niveles de la comunicación. Las perspectivas en la teoría de la Comunicación.
 Su aplicación (2 semanas)
- Generalidades de la Semiótica. Aprendizaje y sus fases. Enseñanza y sus fases.
 Desarrollo de los procesos cognoscitivos. (2 semanas)
- 3. El proceso educativo. Aprendizaje y sus fases. Enseñanza y sus fases. Desarrolto de los procesos cognoscitivos. (2 semanas)
- La comunicación como proceso social, productivo y político. Historia de la naturaleza de la comunicación humana. Comunicación y educación. Cultura y comunicación. (2 semanas)
- Comunicación e ideología. La comunicación como A.L.E.. La comunicación de masas. El sistema de comunicación de masas en Costa Rica. (2 semanas)
- 6. El análisis del mensaje. La función del signo como elemento comunicativo estructural y socializante. La información y la retórica. (2 semanas)
- 7. La comunicación y el proceso escolar. El docente y los medios de comunicación una visión pedagógica. El uso de los medios de comunicación masivos como instrumento didáctico. (2 semanas)
- Las técnicas didácticas y la comunicación. Su uso en el aula y fuera de ella.
 (3 semanas)

IV. CALENDARIZACION

1a. Semana: Tema 1. La comunicación. Concepto. Teoría de la Comunicación. Para qué sirve ?

2a. Semana: Tema 2. Psicología del lenguaje y los niveles de la comunicación

El proceso del pensamiento.

El pensar como un arte o una facultad.

3a. Semana: Tema 2. Semiología, su utilización.

Semiótica. Su importancia. Generalidades

El signo. Los códigos y su importancia en la construcción de la identidad de la sociedad.

Prompver una legisformición en al desemperande educador como sujeto

14a. Semana: Tema 6. Técnicas didácticas para la comunicación

El taller

El seminario

La exposición

15. Semana: Tema 7. Técnicas didácticas para la comunicación

El periódico

La televisión

La radio. Otros. Cómo le sirven al maestro?

16a.Semana: Tema 7.Evaluación cruzada.

V. ACTIVIDADES

Lecturas. Exposiciones del profesor. Exposiciones de los estudiantes. Práctica de técnicas de comunicación. Análisis de lecturas. Elaboración de guías para análisis de medios.

VI. EVALUACION

2 pruebas escritas	40%
participación	10%
2 trabajos de exposición oral	20%
1 trabajo de exposición escrito	

VII. BIBLIOGRAFIA

- Barthes, Roland. <u>Comunicación</u>. Traducción por Alberto Méndez 2a. edición. Madrid. Alberto Corazón editores, 1971
- Burgelin. Olivier. <u>La Comunicación de masas.</u> Traducción de Alfonso Espinet Gou. Barcelona. Editores Planete. ATE. 1974
- Comunicación y cultura. Antología. Prólogo y selección de Mario Fernández Lobo. San José, Costa Rica. Editorial Fernández Arce. 1989
- Fernándel Lobo, Mario. Comunicación e ideología. San José, Costa Rica: Editorial Fernández Arce. 1988
- Friedrich, Odilio Antonio. Comunicación Rural; proposicao critica de una nova concepcao. Brasilia. Embrates. 1988
- García Lizano, Nidia. Conocimiento, participación y cambio, comportamiento en el aula. San José, Costa Rica: Editorial de la U.C.R. 1994

- Friedrich, Odilio Antonio. <u>Comunicación Rural; proposicao critica de una nova concepcao.</u> Brasilia. Embrates. 1988
- García Lizano, Nidia. Conocimiento, participación y cambio, comportamiento en el aula. San José, Costa Rica: Editorial de la U.C.R. 1994
- Hinkelammert, Franz J. <u>La armas ideológicas de la muerte</u>. El dicernimiento de los fetiches: capitalismo y cristianismo. San José, Costa Rica. EDUCA 1977.
- Kaplín. Mario <u>La comunicación de masas en América Latina</u>. Bogotá. Colombia Asoc. de Publicaciones Educativas. Colección Educación Hoy. 1973
- Mardones, J.M. <u>Filosofía de las ciencias humanas y sociales</u>. Barcelona; Anthropos. 1991.
- Matterlat, Armand. <u>La comunicación de masas en el proceso de liberación.</u>
 5 edic. México. Editorial S. XXI. 1977
- Silverstein, Albert. Comunicación Humana, exploraciones teóricas. Traducido por Ana Cecilia Arrioja. México. Editorial Trillás S.A. 1985.
- Soto Acosta, Willy. <u>Ideología y medios de comunicación social en Costa Rica.</u>
 San José, Costa Rica. Alma Máter. 1987
- Soto Acosta Willy. <u>La manipulación de la información</u>. Polonia en la prensa dominante costarricense. Editorial Martí, San José, Costa Rica, 1985
- Verón, Eliseo y otros. <u>Lenguaje y comunicación social.</u> Buenos Aires. Argentina. Ediciones Nueva Visión S.A.I.C. 1976
- Zeledón Cambronero, Mario y Pérez Iglesias María. <u>La Historia Crítica</u>
 <u>Latinoamericana</u>. Costa Rica: INADECC. Editorial Fernández Arce. 1995