

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

PROGRAMA

CURSO: EXPRESIÓN ESCRITA PARA EDUCADORES

SIGLA: ED-0013

CRÉDITOS: 2

HORAS SEMANALES: 3

CICLO LECTIVO: I-97

I. DESCRIPCIÓN

Con este curso, se pretende que el estudiante se desenvuelva adecuadamente en el campo de la expresión escrita. Se dotará al estudiantado de recursos básicos del lenguaje, que le ayudarán a conseguir este propósito. Estudiaremos los vicios más corrientes que perjudican la claridad, corrección y propiedad del lenguaje: barbarismos, solecismos, anfibologías, quiesmos, dequeísmos, gerundismos, carencia de ortografía, puntuación defectuosa... Además, se pondrá en práctica la redacción de algunos documentos importantes en el quehacer del futuro docente.

II. OBJETIVOS

CONOCER Y DOMINAR LOS PRINCIPALES ERRORES DE ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN.

DOMINAR LAS TÉCNICAS DE REDACCIÓN Y COMPOSICIÓN.

DOMINAR LAS TECNICAS DE REDACCIÓN Y COMPOSICIÓN.

1. Reconocer y corregir los errores de ortografía y redacción más frecuentes.
2. Confeccionar párrafos y ligarlos lógicamente.
3. Estructurar mejor sus escritos.
4. Aplicar las reglas ortográficas estudiadas.
5. Redactar cartas, actas y otros documentos cortos en forma correcta.

III. CONTENIDOS

CURSO INTEGRAL DE REDACCIÓN Y COMPOSICIÓN.

A. REDACCIÓN (20 LECCIONES)

1. Momentos básicos de la expresión escrita.
2. Los términos redacción y composición.
3. El orden de las palabras y la construcción de la frase.
4. El párrafo como unidad de pensamiento.
5. La frase tópica y las frases secundarias.
6. La carta y el acta.
7. Las fichas de lectura.
8. La cita bibliográfica y las notas de pie de página.
9. Guía para evaluar redacciones.
10. La concordancia.

V. EVALUACION

7. Solución de tareas.

8. Aplicación de modulos instrucionales.

9. Lecturas complementarias.

Esta será constante. En primera instancia, se efectuará una prueba de diagnóstico con el afán de detectar el grado de conocimiento con el que la expresión escrita. El resultado de aspectos básicos de orientar las actividades dentro de la situación de los problemas observados, es decir, la atención de los promedios finales se obtendrá del resultado de la expresión escrita. El resultado de aspectos básicos de orientar las actividades dentro de la situación de los problemas observados, es decir, la atención de las tareas y prácticas, los dictados y un examen final comprensivo. El porcentaje de estos actividades se designará así:

1. Tareas y prácticas, 100% 30%

2. Dictados, 100% 30%

3. Examen, 100% 40%

El examen de ampliación tendrá valor absoluto. Quedan

10 apuradas obtener una nota de 7,00.

V. EVALUACION

- C. ENFOQUES, IDIOMATICOS Y ERRORES FRECUENTES. (14 LEC.)

 - 1. El acento. Leyes generales y específicas.
 - 2. La concurrencia vocalica y el silabazo ortografiico.
 - 3. Normas básicas de ortografia.
 - 4. Escala ortografática.
 - 5. Los signos de puntuación.

D. USO DE PREPOSICIONES. (14 LEC.)

 - 1. ISMOS VINCULOS.
 - 2. LA SINONIMIA.
 - 3. LA TRADUNDANCIA.
 - 4. LA SINONIMIA MATER.
 - 5. Verbos factiles.

E. ACTIVIDADES

 - 1. APPLICACIÓN DE LA GUÍA PARA EVALUAR REDACCIONES.
 - 2. PRÁCTICAS DE RECORRIDOCLIMIENTO DE IDEAS CENTRALES.
 - 3. ELABORACIÓN DE RESUMENES.
 - 4. COMENTARIO DE ARTÍCULOS REFERENTES AL MANEJO DEL IDIOMA.

F. EJERCICIOS

 - 1. AMPLIACIÓN DE IDEAS.
 - 2. SOLUCIÓN DE TAREAS.
 - 3. ESTRUCTURAS INSTRUCIONALES.
 - 4. APLICACIÓN DE MODULOS.
 - 5. ELABORACIÓN DE ESDUENAS Y REDACCIONES.
 - 6. AMPLIACIÓN DE IDEAS.
 - 7. SOLUCIÓN DE TAREAS.
 - 8. ESTRUCTURAS COMPLEMENTARIAS.
 - 9. ESTRUCTURAS COMPLEMENTARIAS.

B. ORTOGRAFIA (20 LECCIONES)

- 2—

V. BIBLIOGRAFÍA

- A. de García, María Mercedes. Nos Comunicamos. (1,2,3,4,5,6) San José: Norma, 1994.
- Acosta, María Eugenia. Módulo Instruccional. San Ramón: Serie Cátedra Universitaria, 1992.
- Azofeifa, Isaac Felipe. Guía para la investigación y desarrollo de un tema. San José: Universidad de Costa Rica, 1986.
- Basulto, Hilda. Curso de redacción dinámica. México: Trillas, 1979.
- Bustos, Myriam. La puntuación al alcance de todos. San José: EUNED, 1984.
- Escarpanter, José. Ortografía Moderna. 4a. ed. México: Cumbre, 1983.
- Durán, Vianney y Jiménez, Claudio. Un breve estudio de la oración, el párrafo y la puntuación. San Ramón: Serie Cátedra Universitaria, 1991. Expresión escrita y comunicación en los actuales programas del Ministerio de Educación Pública. San José, Costa Rica: Oficina de Publicaciones de la Universidad de Costa Rica, 1992.
- Fernández, Mario. Ejercicios Idiomáticos. San José: Editorial Fernández - Arce, 1993.
- Forgione, José. Ortografía Intuitiva. Vigésima cuarta edición. Buenos Aires: Kapelusz, 1963.
- Garza, Estela y otros. Nuestra Lengua (1,2,3,4,5,6). San José: Santillana S. A. 1994.
- González, Jézer. La Comunicación Escrita. San José: Alma Máter, 1986.
- Lázaro, Fernando. Lengua española: historia teoría y práctica. Salamanca: Trillas, 1979.
- Martín Vivaldi, Gonzalo. Curso de Redacción. 9a. ed. Madrid: Paraninfo, 1971.
- Miranda, Luis. Curso de Redacción. 18 ed. Madrid: Hernando, 1985.
- Müller, Ana Virginia. Comunicación Eficaz II. San José: Editorial COOPEICER R.L. 1987. Curso básico de redacción. 2a. ed. San José: Editorial de la U.C.R., 1988.

Pazos, Ethel. Frecuentes errores en el uso de la lengua. San José: EUNED, 1985.

-7-