

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

PROPUESTA PROGRAMATICA

CURSO: ED-1104 LECTO-ESCRITURA
CREDITOS: 3
REQUISITOS: ED-1100
TOTAL DE HORAS: 6 HORAS, 4 DE TEORIA Y 2 DE PRACTICA
PERIODO: II - 1993
PROFESORA: LIC. MARIA DE LOS ANGELES MENDEZ ROJAS

"La escuela será taller de aprendizaje, de conocimientos y modos de comunicación. En esto último el educador será, por su profunda formación psicológica y social, el conductor y promotor de la educación".

DESCRIPCION:

Es un curso teórico-práctico. Se hará énfasis en las cuatro áreas claves del lenguaje y en diferentes metodologías de lecto-escritura utilizadas en los niveles posteriores al primer grado de la Enseñanza General Básica.

Lo anterior conlleva a que los estudiantes maestros estimulen en los niños habilidades y destrezas necesarias para la formación de un lector independiente y capaz de expresarse oral y por escrito en forma correcta. Los alumnos deben realizar prácticas de micro clases así como un taller de material didáctico.

OBJETIVOS GENERALES:

1. Analizar la importancia de utilizar el lenguaje como un eficiente medio de comunicación.
2. Despertar el interés del futuro docente, por el estudio de las cuatro áreas claves del lenguaje: escucha, expresión oral, lectura y expresión escrita.
3. Capacitar al estudiante para el eficiente empleo metodológico del proceso enseñanza-aprendizaje, en las áreas claves del lenguaje.
4. Desarrollar destrezas y habilidades de lectura oral y silenciosa en los distintos niveles de la escolaridad primaria.

TITULO DE LAS UNIDADES:

1. El lenguaje como instrumento de comunicación (importancia de la escucha).
2. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la expresión oral en el I y II Ciclo de la Educación General Básica.
3. El proceso de la enseñanza-aprendizaje de la lectura en el nivel de Educación Primaria.
4. La expresión escrita en la Educación Primaria.
5. Integración del lenguaje con las otras disciplinas básicas en la Educación Primaria.

UNIDAD # 1: El lenguaje como instrumento de comunicación.

Tiempo probable 2 semanas: del 9 de agosto al 23 de agosto.

OBJETIVOS:

1. Analizar la importancia de las destrezas básicas de: escuchar, hablar, leer y escribir y las áreas de apoyo.
2. Diferenciar el oír del escuchar.
3. Comentar la importancia que tiene el área de la escucha en el proceso enseñanza-aprendizaje.
4. Proponer situaciones de aprendizaje y actividades que permitan al estudiante desarrollar la escucha.

CONTENIDOS:

- El proceso de la comunicación y el papel de cada uno de los elementos.
- Destrezas básicas que debe considerar un programa de lenguaje: escuchar, hablar, leer y escribir.
- Areas de apoyo: gramática, ortografía, prosodia, ortología y literatura.
- Definición de escucha.
- Importancia de la escucha.
- Cómo desarrollar la escucha en niños de primero y segundo ciclo de la Educación General Básica.

UNIDAD # 2: El proceso enseñanza-aprendizaje de expresión oral, en el primero y segundo ciclo de la Educación General Básica.

Tiempo probable 4 semanas: del 30 de agosto al 20 de setiembre.

OBJETIVOS:

1. Analizar la importancia de una adecuada expresión oral.
2. Investigar en diversas fuentes el cómo se puede desarrollar la expresión oral en I y II Ciclo y el papel del maestro en este campo.
3. Aplicar instrumentos que permitan diagnosticar el nivel alcanzado por el alumno en el área de la expresión oral.
4. Identificar los obstáculos y dificultades que se presentan en la comunicación oral.

CONTENIDOS:

- La importancia de la expresión oral.
- Ventajas de la comunicación oral.
- El orador: cualidades.
- El receptor: características.
- Vicios comunes en la comunicación oral.
- Obstáculos y dificultades en la expresión oral.
- Trastornos del lenguaje
- Metodología de la expresión oral en I y II Ciclo
 - a. Diagnóstico
 - b. Enseñanza
 - c. Recuperación

UNIDAD # 3: El proceso enseñanza-aprendizaje en la lectura (Educación Primaria)

Tiempo probable 4 semanas: del 27 de setiembre - 18 de octubre

OBJETIVOS:

1. Reconocer la importancia y las funciones de la lectura.

2. Identificar las diferentes etapas del lector independiente.
3. Aplicar los diferentes tipos de lectura a pequeños grupos de niños.
4. Identificar con precisión el tipo de libros que se puedan utilizar, según el grado en que se encuentre el niño.
5. Aplicar diferentes instrumentos que permiten determinar el nivel alcanzado por el estudiante, en la lectura.

CONTENIDOS:

- Importancia y funciones de la lectura (habilidades y destrezas)
- Etapas del lector independiente
- Tipos de lectura (oral y silenciosa)
- Lecturabilidad
- Diferentes formas de evaluar la lectura

UNIDAD # 4: La expresión escrita en la Educación Primaria.

Tiempo probable 6 semanas: del 25 de octubre al 22 noviembre.

OBJETIVOS:

1. Escribir correctamente los trazos de la letra script y la cursiva.
2. Aplicar diferentes metodologías en proceso enseñanza-aprendizaje de la escritura.
3. Proponer diversas formas de abordar las temáticas relacionadas con la expresión escrita.

CONTENIDOS:

- Diagnóstico, enseñanza y recuperación de la escritura en I y II Ciclo.
- Lectura crítica del diario
- La composición y la redacción

2. Identificar las diferentes etapas del lector independiente.
3. Aplicar los diferentes tipos de lectura a pequeños grupos de niños.
4. Identificar con precisión el tipo de libros que se puedan utilizar, según el grado en que se encuentre el niño.
5. Aplicar diferentes instrumentos que permiten determinar el nivel alcanzado por el estudiante, en la lectura.

CONTENIDOS:

- Importancia y funciones de la lectura (habilidades y destrezas)
- Etapas del lector independiente
- Tipos de lectura (oral y silenciosa)
- Lecturabilidad
- Diferentes formas de evaluar la lectura

UNIDAD # 4: La expresión escrita en la Educación Primaria.

Tiempo probable 6 semanas: del 25 de octubre al 22 noviembre.

OBJETIVOS:

1. Escribir correctamente los trazos de la letra script y la cursiva.
2. Aplicar diferentes metodologías en proceso enseñanza-aprendizaje de la escritura.
3. Proponer diversas formas de abordar las temáticas relacionadas con la expresión escrita.

CONTENIDOS:

- Diagnóstico, enseñanza y recuperación de la escritura en I y II Ciclo.
- Lectura crítica del diario
- La composición y la redacción

- El abecedario
- Uso e importancia del diccionario
- La copia y el dictado.
- Juegos ortográficos y gramaticales
- Letra script y cursiva

UNIDAD # 5: Integración del lenguaje a las otras disciplinas básicas en la Educación Primaria.

Tiempo probable 1 semana: del 22 al 27 de noviembre.

OBJETIVO:

- Aplicar en forma creativa el lenguaje en las diferentes disciplinas del programa escolar.

CONTENIDO:

- Relación del lenguaje con las otras disciplinas del saber.

ESTRATEGIAS A SEGUIR EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Para el logro de los objetivos de las unidades propuestas se van a realizar las siguientes actividades:

- Exposiciones del profesor y de los alumnos
- Lecturas y comentarios de las mismas
- Aplicación de instrumentos
- Aplicación de diversas metodologías por medio de la microenseñanza.
- Visitas a Centros Educativos
- Investigaciones de algunas de las temáticas en estudio.
- Elaboración de material didáctico para el proceso enseñanza -aprendizaje del lenguaje.
- Entrevistas a docentes y otras.

EVALUACION:

I PRUEBA PARCIAL	20%
II PRUEBA PARCIAL	25%
CONFECCION DE MATERIALES Y EXPOSICION	20%
DE INFORMES DE LECTURAS APLICACION DE INSTRUMENTOS Y OTROS	20%
TRABAJO DE INVESTIGACION Y EXPOSICION DEL MISMO	10%
MICROCLASE	5%
TOTAL	100%

NOTA:

Los estudiantes cuyo promedio de calificación sea de 5 a 6.5 tendrán derecho a un examen de ampliación, el cual cubrirá la totalidad de la materia vista en el curso. Este examen tendrá valor absoluto y quien lo apruebe obtendrá una nota de 7.

Los materiales deberán presentarse con buena letra y ortografía y se escribirán con los traxos correctos de la letra script o cursiva según corresponda. Además deberán ajustarse a otras características como tamaño, color, belleza y otros. Por cada 0.50. De igual manera se procederá con los trabajos y exámenes. La mayoría de trabajos que se presenten por escrito deberán realizarse a mano, para ello se escribirá con letra cursiva o script de tal forma que esto permita practicar más los rasgos de cada letra.

RESPONSABILIDADES EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

1. Responsabilidades del estudiante:

- Participar activamente en el desarrollo del curso
- Investigar y exponer los temas que se le asignen
- Presentar puntualmente los trabajos
- Asistir a todas las sesiones programadas para el desarrollo del curso.
- Elaborar con excelente presentación los diferentes materiales que se sugieran en el curso.

2. Responsabilidades del profesor:

- Actuar como un facilitador en las diferentes actividades que se lleven a cabo durante el curso.
- Seleccionar una metodología participativa para el desarrollo del curso.

BIBLIOGRAFIA MINIMA A UTILIZAR EN EL DESARROLLO DEL CURSO:

Ander-Egg Ezequiel, Aguilar, María José. Técnicas de comunicación oral. San José, Costa Rica: EUNED, 1987.

Balmes Zúñiga Gracia. Comunicación Escrita. México: Trillas, 1977.

Braslavsky, Berta. La lectura en la escuela. Buenos Aires: Kapelusz, 1980.

Castro Carlos. Didáctica de la lengua española. Madrid: Anaya, 1971.

Deahant, André, Gille Arthur. El niño aprende a leer. Buenos Aires: Kapelusz, 1976.

Fernández, Lobo Mario. Libro del Idioma 7, 8, 9. San José, Costa Rica: Fernández Arce, 1972.

Forgiono, José. Ortografía intuitiva. Buenos Aires: Kapelusz, 1963.

Gili, Gaya Samuel. Estudios del lenguaje infantil. España: Bibliograf 1972.

Gray, William. La enseñanza de la lectura y la escritura. Ediciones UNESCO.

Méndez Sibaja, Jorge. Áreas de corrección para niños con problemas de aprendizaje y su control. San José, Costa Rica: EUNED, 1988.

Müller Delgado, Marta. Técnicas de comunicación oral. San José, Costa Rica: Editorial Universidad de Costa Rica, 1989.

Pierro de Luca Marta O. Didáctica de la lengua oral. Metodología de la enseñanza y evaluación. Buenos Aires: Kapelusz, 1983.

Rodríguez Aragonés, Socorro. Comunicación, lenguaje y trastornos del lenguaje. San José, Costa Rica: EUNED, 1986.

Sáenz, Antonia. La lectura, arte del lenguaje. Puerto Rico: Diario Día, 1966.

Sánchez, Benjamín. Lenguaje escrito, Diagnóstico, enseñanza y recuperación. Buenos Aires: Kapelusz, 1972.

Lenguaje oral. Diagnóstico, enseñanza y recuperación. Buenos Aires: Kapelusz, 1972.

Zamora, Rolando. Cómo enseñar castellano en I y II Ciclo. San José, Costa Rica: EUNED, 1988.

NOTA: Durante el curso se les indicará nuevos textos bibliográficos.