

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCION DE LENGUAS MODERNAS

Sigla IO 5310 curso: LINGUISTICA
Créditos: 3 Horas de clase: 4
Requisito: IO 5309 FONOLOGIA
Nivel: V Ciclo Lectivo: II-2010
Profesora: Master Elisa Li Chan

DESCRIPCION DEL CURSO

Curso teórico- práctico de nivel intermedio, donde el estudiante se inicia en el estudio de los conceptos teóricos y descubrimientos importantes en el campo de la lingüística.

OBJETIVOS GENERALES

Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de:

1. Conocer el desarrollo de la corriente lingüística y los aspectos básicos del estudio de los diferentes componentes del lenguaje, así como teorías sobre la adquisición y el desarrollo del lenguaje como medio de comunicación.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de :

1. Comprender el desarrollo de la lingüística como ciencia.
2. Analizar diferentes teorías sobre el origen del lenguaje humano.
3. Comprender diferentes propiedades y componentes de la lengua.
4. Distinguir los aspectos que hacen del lenguaje un sistema versátil y permeable.
5. Analizar los aspectos de cambio del lenguaje.
6. Comprender los fundamentos básicos de las diferentes disciplinas lingüísticas.

CONTENIDOS

1. The nature of human language
2. Grammatical Aspects of Language
3. Syntax: The sentence Patterns of Language
4. Semantics: The Meanings of Language
5. Phonetics: The Sounds of Language
6. Phonology: The sounds patterns of language
7. Social aspects of Language
8. Language Change: The syllables of time
9. Writing
10. Language Acquisition
11. Human Processing
12. Language in the computer age

METODOLOGIA

Las unidades de estudio se desarrollarán con base a discusiones de las lecturas asignadas en clase y fuera de ella. Con la guía del profesor, los estudiantes estarán a cargo de realizar diferentes actividades que les permita la comprensión de los temas. Los estudiantes realizarán trabajos de

exposición, textos paralelos, y un proyecto de investigación donde deberán aplicar el conocimiento adquirido en el curso. Por la naturaleza del curso, también habrá sesiones magistrales.

Se le recuerda que para su beneficio deberá dedicar una cantidad considerable de horas de estudio para cumplir con las asignaciones diarias que sugiera el instructor de manera que al presentarse a la clase el estudiante tenga algún conocimiento previo de lo que se está estudiando.

ADEMAS, SE LES INFORMA QUE EL ESTUDIANTE DEBERA APAGAR EL CELULAR ANTES DE INGRESAR A LA CLASE.

EVALUACION

- | | |
|--|------|
| • Exposición y trabajo escrito del trabajo | 20% |
| • Examen parcial 1 | 20 % |
| • Examen parcial 2 | 20 % |
| • Texto paralelo, explicación y uso | 10% |
| • Presentación y análisis de un aspecto lingüístico en una canción o video | 10% |
| • Proyecto enseñar un aspecto de la lingüística en primaria o secundaria | 10% |
| • Dinámica en la cual se aplique un tema de la lingüística | 10% |

En caso de que el estudiante obtenga una nota de 6.00 o 6.50 tendrá derecho a hacer un examen de ampliación. Este examen será de toda la materia estudiada en el semestre. Si aprueba este examen, su nota final será de 7.00.

BIBLIOGRAFIA

Yule; G. (2000) The study of language. USA: Cambridge University Press.

Fronkin, V. & R. Rodman. (1996) An introduction to language. Harcourt Brace College Publication. USA

Lyons, J. (1981) Language and Linguistics. Cambridge University Press. USA

Hinkel, E. (2000) Culture in Second Language Teaching and Learning. Cambridge University Press. USA

Hickerson, N.P. (1980) Anthropological Linguistics. USA. Holt, Rinehart and Winston, Inc.

O' Grady, Michael Dobrovolsky, and Mark Aronoff. (1991) Contemporary Linguistics. St Martin's Press. New York.

ASPECTOS A EVALUAR EN LOS TRABAJOS

- | | |
|--|----|
| • Oral Presentation | 10 |
| • Warm up in oral presentation | 10 |
| • Organization of oral presentation | 10 |
| • Organization of written presentation | 10 |
| • Spelling and punctuation | 10 |
| • Content of written presentation | 20 |
| • Creativity and originality | 10 |
| • Grammar and syntax | 10 |
| • Written quiz for students | 10 |

- Preparation of quiz by the group 10

SEMANA	FECHA	TEMA	OBSERVACIONES
1	9-13 agosto	Presentación y organización del curso	Entrega del programa del curso
2	16-20 agosto	Chapter 1. What is language	
3	23-27 agosto	Chapter 2. Grammatical Aspects of Language Morphology	
4	30-3 setiembre	Chapter 3. Syntax: The sentence Patterns of Language	
5	6-10 setiembre	Chapter 4. Semantics: The Meanings of Language	
6	13-17 setiembre	Chapter 5. Phonetics: The Sounds of Language	
7	20- 24 septiembre	Chapter 6. Phonology The Sounds Patterns of language	
8	27 set 1 de octubre	Chapter 7. Social aspects of Language Language in Society	
9	5 – 8 octubre	Chapter 8. Language Change: The syllables of time	
10	11-15 octubre	Chapter 9. Writing. The ABC of language	
11	18-22 octubre	Chapter 10. Language Acquisition	
12	25-29 octubre	Chapter 11. Human Processing. Brain, mind and language	
13	1-5 noviembre	Chapter 12 Computer Processing of Human Language	
14	8-12 noviembre	Presentación de textos paralelos Texto paralelo, explicación y uso	
15	15-19 noviembre	Dinámica en la cual se aplique un tema de la lingüística	
16	22 – 26 noviembre	Presentación y análisis de un aspecto lingüístico en una canción o video	
17	29 noviembre 3 diciembre	Proyecto enseñar un aspecto de la lingüística en primaria o secundaria	
18	7-11 Diciembre	Examen final	

Name _____

1. What is linguistics?

2. Why linguistics is important?

3. Why is Linguistics important within your ESL student context?

4. When will you start teaching linguistics?

5. How will you teach linguistics as an ESL teacher in High School ?

6. How will you teach linguistics as an ESL teacher in Elementary School?

7. What have you learned in the course linguistics? Point out at least 6 aspects

8. What have disappointed you in the Linguistics class? Point out at least 6 aspects

9. What have satisfied you the most about the Linguistics Class? Point out at least 6 aspects.

10. What have surprised me about the class?

11. Write 3 suggestions, and 3 recommendations on improving the linguistics class?

12. Express honestly your personal opinion about the methodology and orientation used in class?

13. From what perspectives would you suggest changes in class, syllabus and methodology?

14. How can an instructor improve this class, in what ways? Please write 3 ways

15. Why teaching linguistics is important within your ESL student context?

16. What is teaching linguistics?

17. Why is important teaching linguistics?
