



Universidad de Costa Rica  
Escuela de Lenguas Modernas  
Sección de Inglés para Otras Carreras

Programa del curso

Nombre: Estrategias de Lectura en Inglés II	Requisitos: LM-1030
Sigla: LM-1032	Correquisitos: Ninguno
Créditos: 4	Ciclo: III 2023
Horas semanales: 12 Horas de clase: 6 Extra-clase: 6	Tipo: Curso de servicio
Modalidad: Alto Virtual	

GRUPO	DOCENTE Y CORREO ELECTRÓNICO	HORARIO DE CLASE	HORARIO DE ATENCIÓN A ESTUDIANTES
902	MSc. Keilor García Jiménez <a href="mailto:keilor.garcia@ucr.ac.cr">keilor.garcia@ucr.ac.cr</a> 87300693	L y J 16:00 19:50 V 13:00 - 16:50	L y J: 9:00 - 12:00
903		K y V 17:00 20:50 M 13:00 - 16:50	

## I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso LM-1032 está dirigido a estudiantes de diferentes carreras con un nivel de comprensión de lectura intermedio. El enfoque del curso es metacognitivo de manera que los mismos aprendan a comprender y ser conscientes de sus propios procesos cognitivos, al igual que de la capacidad de otros para pensar y enjuiciar la realidad. Es por esta razón que el curso está diseñado para que cada estudiante desarrolle destrezas de comprensión de lectura que le permita relacionarse con textos de diversos contenidos y organización retórica en forma interactiva y crítica. El proceso ayuda a la persona lectora de inglés como segunda lengua a utilizar las destrezas cognitivas adquiridas en el curso LM-1030 Estrategias de Lectura en Inglés I para los diferentes tipos de discursos de una manera más efectiva.

De esta forma, el curso busca potenciar un proceso de lectura activa que sobrepase el nivel de lectura literal y la simple identificación de patrones retóricos en textos (conocida como lectura pasiva). Al mismo tiempo, la persona estudiante deberá desarrollar niveles de lectura crítica y respuesta creativa más rápida y efectiva utilizando la transacción/interacción con material representativo de diferentes patrones retóricos en forma integrada. El curso responde a la necesidad de cada participante de poder llevar a cabo una lectura efectiva de textos en inglés en sus diversas carreras y a largo plazo en sus profesiones.

**El curso será impartido en una modalidad de Alto Virtual, lo que implica que un 75% del curso será virtual y un 25% será presencial.** Para las sesiones de trabajo asincrónico, se habilitará un entorno en Mediación Virtual donde las personas estudiantes podrán encontrar el programa, presentaciones, material y prácticas adicionales, respuestas a ejercicios, videos y, si fuera el caso, para subir y enviar asignaciones, entre otros. El entorno funcionará como medio de comunicación ante cualquier eventualidad que se presente y será el medio para enviar notificaciones a estudiantes, además del correo institucional. **De igual manera, las clases virtuales se impartirán utilizando la plataforma Zoom cuando la sesión sea sincrónica.**

## II. OBJETIVOS

Dado un texto, cada persona lectora hará uso de su conocimiento apriorístico, tanto del contenido del texto como de su estructura lingüística, a fin de:

1. corroborar las predicciones acerca del contenido del texto y su organización retórica
2. analizar patrones retóricos para interpretar el discurso de un texto dado
3. usar el tipo de discurso para hacer predicciones de la disposición cognitiva requerida
4. responder críticamente a un texto dado por medio de:
  - una evaluación de la perspectiva del autor
  - inferencias a partir de la información explícita e implícita, incluyendo el paratexto y el intertexto
  - identificación de género y análisis de los tipos de discurso: expositivo, argumentativo y de indagación
  - análisis de los patrones retóricos dentro del discurso mismo (descripción, secuencia temporal, definición, clasificación, e hipótesis, argumento, generalización)

## III. CONTENIDOS

<b>El proceso de lectura</b> <b>Repaso de conceptos claves:</b> claves tipográficas, cognados, sinónimos y antónimos, referentes y expletivos, funciones de palabras, formación de palabras, esquemas, resumen, parafraseo y patrones gramaticales de la lengua inglesa
<b>Introducción a los patrones de discurso: patrón retórico vs. Discurso</b> <b>Identificación vs. Análisis</b> <b>Conceptos claves:</b> texto, significado, marcos mentales, brechas textuales, paratexto, inter-texto, desafiar una idea, organizadores gráficos <b>Lectura crítica</b>
<b>Patrones Retóricos</b> <b>Generalizaciones y Especificaciones</b> Marcadores lingüísticos Niveles de generalización y especificidad Generalizaciones en términos de frecuencia, cantidad y probabilidad Aplicación: análisis de textos escogidos
<b>Descripción y secuencia temporal (típicos del discurso narrativo)</b> Marcadores lingüísticos: formas nominales, claves de secuencia de orden y tiempo Categorías descriptivas específicas Descripciones simples y extendidas Aplicación: análisis de textos escogidos

<p><b>Definición</b></p> <p>Marcadores lingüísticos: categorías de <b>concepto, clase y características</b></p> <p>Tipos de definiciones: real y nominal</p> <p>Definiciones simples y extendidas</p> <p>Aplicación: análisis de textos escogidos</p>
<p><b>Clasificación</b></p> <p>Marcadores lingüísticos: clasificación, estructura, (criterio, grupos y ejemplos)</p> <p>Métodos de clasificación: inductivo y deductivo</p> <p>Aplicación: textos escogidos según el discurso</p>
<p><b>Introducción al Discurso</b></p> <p><b>El Discurso Expositivo (<i>Exposition</i>)</b></p> <p><b>Información explícita</b> (<i>the literal realm of the text</i>) e <b>implícita</b> (<i>inferences</i>).</p> <p>Tema, idea central, ideas secundarias</p> <p>La explicación como estrategia discursiva expositiva; elementos típicos del discurso expositivo (funciones discursivas)</p> <p>Aplicación: análisis de textos expositivos</p>
<p><b>El Discurso de Indagación (<i>Enquiry</i>)</b></p> <p>Elementos típicos del discurso de indagación (funciones discursivas), patrón retórico de hipótesis</p> <p>Conclusiones de indagación típicas.</p> <p>Aplicación: Análisis de textos escogidos</p>
<p><b>El Discurso de Argumentación (<i>Argumentation</i>)</b></p> <p>Argumento vs. Argumentación</p> <p>Tipos de argumentos principales (<i>claims</i>)</p> <p>Elementos de argumentación (funciones discursivas)</p> <p>Conclusiones argumentativas típicas</p> <p>Metodología</p> <p>Falacia argumentativa</p> <p>Aplicación: análisis de textos escogidos</p>

#### IV. METODOLOGÍA

El trabajo del curso es virtual, tanto en trabajo sincrónico como asincrónico en tres sesiones a la semana. El curso combina las clases magistrales con ejercicios prácticos de manera que el grupo ponga en práctica los conceptos expuestos previamente por la persona docente. Las actividades del curso incluyen ejercicios de comprensión de lectura que pueden llevarse a cabo de manera individual, en parejas o en grupos. Los ejercicios incluyen actividades de pre-lectura tales como predicciones, lluvia de ideas y visionado de videos complementarios. Además, se realizan ejercicios de post-lectura como discusiones, preguntas de reflexión, redacción de reacciones, entre otros. Cada estudiante contribuye con artículos cortos acordes a sus preferencias académicas y personales. Para ciertos contenidos se pueden analizar películas, documentales u otros recursos audiovisuales. También se asignan actividades en modalidad grupal o individual para reforzar los conocimientos adquiridos.

## V. EVALUACIÓN

La evaluación sumativa del curso se distribuye en cuatro rubros principales:

Actividades de aprendizaje o tareas (al menos 4) <sup>1</sup>	20%
Pruebas cortas (al menos 3) <sup>2</sup>	30%
Primer examen <sup>2</sup>	25%
Segundo examen <sup>2</sup>	25%
Total	100%

<sup>1</sup> Cada docente definirá las instrucciones, porcentajes, fecha de aplicación y aspectos de evaluación para las actividades o tareas, además de las pruebas cortas. Estas serán avisadas oportunamente al grupo.

<sup>2</sup> Los exámenes y pruebas cortas, sin excepción, se realizarán de forma presencial durante el horario del curso.

**Toda persona estudiante queda sujeta a los reglamentos de evaluación de la Universidad de Costa Rica, incluyendo el mecanismo de justificación oficial ante una ausencia a actividades de evaluación (en seguimiento al *Reglamento de Régimen Académico Estudiantil*).**

## VI. BIBLIOGRAFÍA

- Dyczok, H. (2006). *Building reading skills*. Dyczok Education.
- Flemming, L. (2011). *Reading for results* (11th Ed.). Wadsworth.
- Henry, D. J. (2005). *The Master Reader: Annotated instructor's edition*. Pearson Education.
- Mikulecky, B. S. & Jeffries, L. (2007). *Advanced reading power: Extensive reading, vocabulary building, comprehension skills, reading faster*. Longman.
- Mikulecky, B. S. & Jeffries, L. (1996). *More reading power: Reading for pleasure, comprehension skills, reading faster*. Addison-Wesley Publishing Company.
- Widdowson, H. G. (Ed.). (1982). *Reading and thinking in English: Discovering discourse teacher's edition*. Oxford University Press.
- Widdowson, H. G. (Ed.). (1980). *Reading and thinking in English: Discourse in action*. Oxford University Press.

## VII. OTROS RECURSOS

- Antología preparada por profesores de la Sección de Inglés Para Otras Carreras (SIPOC)
- Variedad de artículos de diferentes fuentes
- Diccionario físico inglés-español o inglés-inglés
- Recursos web para práctica adicional

## VIII. CRONOGRAMA TENTATIVO

Semana	Fecha	Contenidos y actividades	Evaluación
1	Enero 2-5	<p><b>Presentación</b> Lectura del programa y lineamientos generales del curso El proceso de lectura (repaso)</p> <p><b>Repaso de conceptos básicos curso LM1030</b> <i>Estrategias clave de lectura crítica</i> Imágenes mentales Pistas tipográficas Morfología y sintaxis básica del inglés Esquemas y resúmenes Pensamiento crítico Introducción a los patrones de discurso: <b>patrón retórico vs. discurso</b></p> <p><b>Información explícita e implícita (inferencias)</b></p> <p><b>Generalizaciones y especificaciones</b> Marcadores lingüísticos Niveles de generalización y especificidad Generalizaciones de frecuencia, probabilidad y cantidad Práctica de generalización</p>	<b>Actividad 1 (grupal)</b>
2	Enero 8-12	<p><b>Descripción y secuencia temporal (típicos del discurso narrativo)</b> Marcadores lingüísticos: formas nominales, claves de secuencia de orden y tiempo Categorías descriptivas específicas</p> <p>Práctica para el patrón de descripción Aplicación: análisis de textos escogidos</p>	<b>Prueba corta 1</b>
3	Enero 15-19	<p><b>Definición</b> Marcadores lingüísticos: categorías de <b>concepto, clase y características</b> Tipos de definiciones: real y nominal <b>Definiciones simples y extendidas</b></p> <p><b>Práctica para el patrón de definición</b> Aplicación: análisis de textos escogidos</p> <p><b>Clasificación</b> Marcadores lingüísticos: clasificación, estructura, (criterio, grupos y ejemplos)</p> <p><b>Práctica para el patrón de clasificación</b> Aplicación: análisis de textos escogidos</p>	<b>Actividad 2 (grupal)</b>

4	Enero 22-27	<b>Funciones discursivas en exposición</b> Flujo discursivo y análisis de textos  <b>Práctica para primer examen</b>	<b>PRIMER EXAMEN</b>
5	Enero 30- Febrero 3	<b>El Discurso de Indagación: Enquiry</b> Elementos típicos del discurso de indagación (flujo discursivo, tipo de texto), patrón retórico de hipótesis  <b>El Discurso de Indagación: Enquiry</b> Aplicación: análisis de textos escogidos	<b>Prueba corta 2</b>
6	Febrero 5-9	<b>El Discurso de Argumentación</b> Argumento vs. Argumentación Tipos de argumentos principales ( <i>claims</i> ) Argumentos y contra-argumentos Funciones discursivas en el discurso	<b>Actividad 3 (grupal)</b>
7	Febrero 12-16	<b>El Discurso de Argumentación</b> Falacias argumentativas <b>El Discurso de Argumentación</b> <b>Repaso funciones discursivas en argumentación</b> Aplicación: análisis de textos escogidos <b>Evidencia en argumentación (debate)</b> Repaso final de discursos	<b>Actividad 4 (grupal)</b>
8	Febrero 19-23	<b>Entrega de Actividad 4 (Completado)</b>  <b>Examen final</b>  <b>Entrega de promedios</b>	<b>Prueba corta 3</b>  <b>Examen final</b>
9	Febrero 26- Marzo 1	<b>Ampliación</b>	



