



CARRERA: BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS
CICLO LECTIVO: II-2021
DOCUMENTO: Programa de curso semestral
CURSO: IO5006, Laboratorio de Comunicación Oral VI (práctica-laboratorio)
MEDIACIÓN VIRTUAL: 100% virtual **GRUPO:** 01 y 02
MODALIDAD: Semestral, virtual: sincrónico y asincrónico
CRÉDITOS: 01
HORARIO DE CLASE: Martes 13 a 15:50, Gr 01 o Jueves 17 a 19:50, Gr 02.
HORAS CONTACTO: 03
HORAS DE ESTUDIO INDEPENDIENTE: 0
REQUISITO: IO5005, Laboratorio de Comunicación Oral V
CO-REQUISITO: IO5450, Comunicación Oral VI
NIVEL: 3 año (VI Ciclo) del plan de estudios

DOCENTE	HORAS ATENCIÓN ESTUDIANTES	LUGAR	CORREO ELECTRÓNICO y TELÉFONO
Ana Morales Solís	K: 8:00 - 12:00, J: 8:00 - 12:00	Mediación Virtual, email, Telegram	ana.moralesolis@ucr.ac.cr 6431-3570

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este es un curso práctico a un nivel avanzado que pretende desarrollar las competencias en el uso del idioma inglés particularmente en la destreza de la escucha y a la vez ayudar a los y las estudiantes a alcanzar satisfactoriamente los objetivos planteados para el curso IO5450. La profesora es responsable de la preparación de material adecuado a los requerimientos del curso y a la vez elaborar evaluaciones de acuerdo a los trabajos realizados por los y las estudiantes.

El curso tendrá un componente de alta virtualidad en las plataformas de Mediación Virtual y SANAKO, que consistirá en la realización de ejercicios de práctica y evaluaciones en línea. Además, el docente utilizará dichos entornos virtuales para colgar los materiales utilizados en clases, así como lecturas y videos complementarios al trabajo que se realiza en el curso.





OBJETIVOS DEL CURSO:

General	Específicos
1. Aplicar habilidades de audición y comunicación avanzadas en el estudio del inglés. (Objetivo cognitivo y habilidad)	1.1 Llevar la entonación y pronunciación de cada estudiante a un nivel avanzado. (Objetivo cognitivo y habilidad) 1.2 Incrementar el vocabulario de cada estudiante mediante el uso del material auditivo. (Objetivo cognitivo y habilidad) 1.3 Mejorar las habilidades auditivas de cada estudiante al punto de satisfacer los requerimientos de situaciones tanto laborales como educacionales. (Objetivo cognitivo y habilidad)

CONTENIDOS:

Los contenidos serán distribuidos en siete unidades. Cada unidad corresponde a un capítulo de los libros Academic Encounters: Life in Society, Academic Encounters: Human Behavior 4 y TEOFL. Además, se complementará con materiales adicionales durante el semestre.

- Belonging to a Group: Marriage, Family, and the Home
- Gender roles: Growing up male or female
- Mind, Body, and Health: The Influence of Mind over Body
- Development Through Life: The Teen Years
- Nonverbal Messages: Body Language
- Nonverbal Messages: Touch, Space, and Culture
- Interpersonal Relationships: Friendship

CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS:

- Following directions
- Listening for specific information
- Listening for tone of voice
- Drawing inferences
- Anticipating answers
- Recording numbers
- Completing multiple choice items
- Use of like in casual speech
- Correcting or expressing a negative politely
- Reading nonverbal cues
- Responding to true / false items
- Using your body to communicate
- Summarizing what you have heard
- Decoding the meaning of word stress
- Listening for stress and intonation
- Retelling



Año de las Universidades Públicas por la conectividad como derecho humano universal
BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA DE COSTA RICA





METODOLOGÍA:

En este curso tiene modalidad alta virtual que propone utilizar una metodología ecléctica que es humanística, constructivista, cooperativa y participativa mediante el uso de la plataforma institucional Mediación Virtual y Sanako.

Papel del estudiante: Se espera que el estudiante negocie el significado e interactúe con sentido en el idioma inglés. El estudiante debe involucrarse en situaciones donde la comunicación se da con frecuencia para el desarrollo de su competencia comunicativa. Los estudiantes deben participar en las actividades de clase según los principios cooperativos para el aprendizaje. Los estudiantes deben escuchar a su profesor y compañeros para poder realizar con éxito el trabajo individual y grupal.

La participación de cada uno de los estudiantes en clase virtual es trascendental ya que cada uno es responsable de escuchar activamente, repetir, comprender, reproducir, y explicar lo escuchado, definiendo vocabulario, resumiendo un discurso o analizando lo escuchado o visto. Se espera que el estudiante realice responsablemente el trabajo dentro como fuera de clase para el logro de los objetivos propuestos para este curso.

Durante el semestre se trabajará de forma transversal el componente ético de manera que los y las estudiantes puedan analizar, discutir y opinar sobre distintas situaciones de carácter ético.

Papel del profesor: El profesor es un facilitador que guía y ayuda mientras coordina y comunica, utilizando materiales de audio y /o visuales para las clases sincrónicas y/o asincrónicas.

NOTA: Los cursos de laboratorio son de asistencia obligatoria. Cualquier ausencia debe ser justificada con un certificado médico. Cualquier ausencia injustificada implica que el o la estudiante pierda el curso.

COMPONENTE ÉTICO: Todas las actividades en el curso se harán en consecuencia con las normas éticas de la Universidad de Costa Rica y el tema ético formará parte de manera transversal en las diferentes unidades a cubrir.

EVALUACIÓN:

A. EVALUACIONES SUMATIVAS

Se realizarán un total de tres pruebas parciales con un valor de 20% y tres grabaciones con un valor de 10% la primera grabación y 15% la segunda y tercera grabación. Todas las pruebas se realizarán en SANAKO y al menos una semana antes de cada prueba se especificará el material a ser incluido. Estas pruebas evalúan los temas, TOEFL y el vocabulario visto en clase. Estos pueden ser basados en material auditivo, orales, vocabulario o una mezcla de todos los anteriores.





SUMMATIVE ASSESSMENT	Recording I	10%
	Partial Exam I	20%
	Recording II	15%
	Partial Exam II	20%
	Recording III	15%
	Partial Exam III	20%

EXAMEN DE AMPLIACIÓN

Tienen derecho a realizar la prueba de ampliación los o las estudiantes que al finalizar el curso obtengan un promedio igual a 6.0 y menor que 6.5. Si él o la estudiante logran aprobar el examen su nota final será de 7.0. En este examen serán evaluados todos los contenidos del curso.

B. EVALUACIONES FORMATIVAS

Durante el transcurso del semestre se realizarán evaluaciones formativas las cuales no tendrán asignando ningún porcentaje, no obstante, éstas servirán de insumo a las docentes para realizar los ajustes necesarios en cuanto a metodologías, recursos, retroalimentación para el estudiante, entre otros. Entre las actividades de evaluación formativa están las siguientes:

- Observations
- Questioning
- Discussion
- Peer/Self Assessments
- Readings
- Recordings
- Listening Activities
- Vocabulary Activities

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIO:

Se creó una antología de curso para el curso Comunicación Oral VI en conjunto con el curso de laboratorio que consiste en una compilación de diferentes capítulos / unidades de una variedad de fuentes. (Una copia digital de la antología del curso estará disponible para los estudiantes en la plataforma digital Mediación Virtual)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA:

- Brown K. & Hood S. (2002). Academic Encounters: Life in Society: reading study skills writing. USA.: Cambridge University Press
- Baker, A. (1998). *Tree or Three?: An Elementary Pronunciation Course*. U.S.A.: Cambridge University Press.





Baker, A., and S. Goldstein. (1990). *Pronunciation Pairs: An Introductory Course for Students of English*. U.S.A.: Cambridge University Press.

Blackwell, A. (2001). *Global Links 2: English for International Business*. New York: Longman.

Duffy, P. (1991). *Focus on Innovators and Innovations - video material*. New Jersey: Regent/Prentice Hall
Hancock, M. (1995). *Pronunciation Games*. U.S.A.: Cambridge University Press.

Educational Testing Service. (2012) Official Guide to the TOEFL Test (4th ed.). U.S.A.: McGraw-Hill Education. --- 428.007.6 O32o4: Bibl. Arturo Aguero Chaves

Espeseth, M. (2012). *Academic Encounters: Human Behavior 4: Listening and Speaking*. U.S.A.: Cambridge University Press. (Ordered for the library on 19/07/2019).

Hanreddy, J. & Whalley, E. (2002). *Mosaic 2 Listening / Speaking*. New York: McGraw-Hill Company, Inc. Helgesen, M., Brown S. & Smith, D. (2002). *Active Listening-Expanding Understanding Through Content*. Cambridge University Press.

Henly, E. (1993). *Focus on American Culture*. New Jersey: Regents/Prentice Hall.

Lougheed, L. (1985). *Listening Between the Lines: A Cultural Approach*. U.S.A.: Addison-Wesley Publishing Company.

Lougheed, L. (2016). *Barron's TOEIC Superpack (2nd ed.)*. U.S.A.: Barron's Education Series. (Ordered for the library on 19/07/2019).

Matthews, C. (1994). *Speaking Solutions: Interaction, Presentation, Listening and Pronunciation Skills*. New Jersey: Regent/Prentice Hall.

Mejia, E., and C. Bunn. (1996). *Success 1: Video Magazine*. U.S.A.: Addison-Wesley Publishing Company. Morley, J. (1976) *Listening Dictation: Understanding English Sentence Structure*. U.S.A.: The University of Michigan Press.

Numrich, C. (1997). *Face the Issues: Intermediate Listening and Critical Thinking Skills- Second Edition*. New York: Addison-Wesley/Longman.

Sanabria, K. (2004). *Academic Encounters: Life in Society: Listening and Note Taking Discussion*. U.S.A.: Cambridge University Press. (Ordered for the library on 19/07/2019).

Wegmann, B. & Knezevic. M. (2002). *Mosaic 2: Reading-* (4th ed.). New York: McGraw-Hill Company, Inc.
Merriam Webster Dictionary or any other good collage dictionary such as The American Heritage, Webster's Collegiate or Random House.
Roget's 21st Century Thesaurus Dictionary





Williams, J., Brown, K., and Hood, S. (2012). *Academic Encounters: Life in Society. Reading and Writing* (Second Edition). Massachusetts: Cambridge University Press.

Materials compiled by the professor.

REGLAMENTOS

Todas las ausencias deben ser discutidas con la instructora para poder continuar en el curso. De contar con una ausencia injustificada se perderá el curso. Una ausencia puede ser justificada con un certificado médico de un doctor, o también con un certificado de defunción. Tres llegadas tardías o retirarse antes de que la clase termine en tres ocasiones equivalen a una ausencia injustificada.

REGLAMENTO DE RÉGIMEN ACADÉMICO ESTUDIANTIL, CAPÍTULO VI, artículo 24 de las normas de evaluación:

ARTÍCULO 24. Cuando el estudiante se vea imposibilitado, por razones justificadas, para efectuar una evaluación en la fecha fijada, puede presentar una solicitud de reposición a más tardar en cinco días hábiles a partir del momento en que se reintegre normalmente a sus estudios. Esta solicitud debe presentarla ante el profesor que imparte el curso, adjuntando la documentación y las razones por las cuales no pudo efectuar la prueba, con el fin de que el profesor determine, en los tres días hábiles posteriores a la presentación de la solicitud, si procede una reposición. Si ésta procede, el profesor deberá fijar la fecha de reposición, la cual no podrá establecerse en un plazo menor de cinco días hábiles contados a partir del momento en que el estudiante se reintegre normalmente a sus estudios. Son justificaciones: la muerte de un pariente hasta de segundo grado, la enfermedad del estudiante u otra situación de fuerza mayor o caso fortuito. En caso de rechazo, esta decisión podrá ser apelada ante la dirección de la unidad académica en los cinco días hábiles posteriores a la notificación del rechazo, según lo establecido en este Reglamento.





CRONOGRAMA¹

GRUPO 01 y 02

Session	Day	TOEFL / TOEIC	Academic Encounters Listening & Speaking
1	Aug. 17 th / 19 th	Course Organization & Syllabus Ethical Component TOEIC Diagnostic Test Pp 91 – 365	
2	Aug. 24 th / 26 th	TOEFL: Test Preparation Tips	Chap 1 Marriage, Family, and the Home (Pp 5-20)
3	Aug. 31 st / Sep. 2 nd	TOEFL Practice on Sanako Pp 16 - 21	
4	Sept. 7 th / 9 th		Chap 3 Gender Roles (Pp 45-63)
5	Sept. 14 th / 16 th	TOEFL Practice on Sanako Pp 22 - 37	
6	Sept. 21 st / 23 rd		Chap 1 The Influence of Mind over Body (Pp 3-10) Chap 3 The Teen Years (Pp 47-56)
7	Sept. 28 th / 30 th	Partial Exam I Listening	
8	Oct. 5 th / 7 th	TOEFL Practice on Sanako Pp 38 - 55 Partial Exam I	

¹Este es un cronograma tentativo de las actividades que se realizarán durante el semestre, el cual está sujeto a lo que la profesor/a estime conveniente para alcanzar los objetivos del curso.



Año de las Universidades Públicas
por la conectividad como
derecho humano universal

BICENTENARIO DE LA
INDEPENDENCIA DE COSTA RICA



Speaking		
9	Oct. 12 th / 14 th	Semana de Desconexión Tecnológica
10	Oct. 19 th / 21 st	Chap 5 Body Language (Pp 87-96) Chap 6 Touch, Space, and Culture (Pp 102-110)
11	Oct. 26 th / 28 th	TOEFL Practice on Sanako Pp 243 – 256 Chap 7 Friendship (Pp 127-134)
12	Nov. 2 nd / 4 th	Partial Exam II Listening
13	Nov. 9 th / 11 th	TOEFL Practice on Sanako Pp 351 – 364 Partial Exam II Speaking
14	Nov. 16 th / 18 th	Practice Exercises for the TOEFL LISTENING Pp 15 – 55
15	Nov. 23 rd / 25 th	Partial Exam III
16	Nov. 30 th / Dec. 2 nd	FINAL GRADES
17	Dec. 9 th	Ampliación Exam

