



**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS**

CARRERA:	BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS
CICLO:	I -2020
DOCUMENTO:	PROGRAMA SEMESTRAL DE CURSO
CURSO:	IO-5600 TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN
REQUISITOS:	IO-5230 COMUNICACIÓN ESCRITA IV
CORREQUISITOS:	IO-5230 TALLER DE INFORMÁTICA
MEDIACIÓN VIRTUAL	Virtual
CREDITOS:	4
HORAS:	4
GRUPO:	01
NIVEL:	III año (VI Ciclo) del plan de estudios
PROFESOR:	JOSÉ MIGUEL VARGAS VÁSQUEZ
HORAS ATENCIÓN EST	L: 13:00-16:50 / J: 11:00-12:00 y de 13:00 a 16:00

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Curso teórico-práctico de nivel intermedio cuyo énfasis es en la selección de técnicas de investigación, instrumentos apropiados, estructuras y formas de cómo realizar un trabajo de investigación (artículo, tesis o tesina). El curso enfatiza la comprensión y aplicación de los pasos necesarios para desarrollar un trabajo de investigación, así como su redacción y presentación. **El curso será impartido en forma virtual en la plataforma de METICs. En esta se incluirán las guías didácticas para cada clase, así como prácticas y evaluaciones en línea. Además, el / la docente utilizará otros medios virtuales complementarios a METICs, como por ejemplo, Zoom, WhatsApp, Google Classroom, etc, a convenir con cada docente. Sin embargo, METICs será el medio oficial por el cual se tendrá acceso al material y a las evaluaciones del curso. Las sesiones pueden realizarse de manera sincrónica o asincrónica según se indica en el calendario.**

II. OBJETIVOS GENERALES:

1. Conocer los pasos a seguir en la realización de un proyecto de investigación académica. (Cognitivo-destreza).
2. Aplicar los pasos a seguir en un proyecto de investigación académica. (Cognitivo-destreza).
3. Utilizar las diferentes secciones que conforman un proyecto de investigación (Cognitivo-destreza).
4. Desarrollar actitudes necesarias en el proceso de investigación: iniciativa, discusión, persistencia, reflexión, capacidad crítica y autocrítica (Actitudinal).

III. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- a. Analizar literatura referente a técnicas de investigación. (Cognitivo).
- b. Utilizar medios electrónicos y otras tecnologías en la recolección de información para la selección, el desarrollo y la delimitación de un tema de investigación (Destreza).
- c. Desarrollar argumentos para justificar y proporcionar antecedentes de una investigación (Destreza).
- d. Formular hipótesis y preguntas de investigación (Destreza).
- e. Elaborar marcos de referencia, marcos teórico-conceptuales y estados de cuestión para una investigación (Cognitivo-destreza).
- f. Elaborar el marco metodológico o el diseño del proyecto de investigación (Cognitivo-destreza).
- g. Aplicar diferentes técnicas de recolección de información y de triangulación a grupos e individuos (Cognitivo-destreza).
- h. Utilizar diferentes técnicas e instrumentos en la construcción, interpretación y análisis de los datos de la investigación (Destreza).
- i. Planificar, elaborar, documentar y difundir los resultados de la investigación (Destreza).

IV. METODOLOGÍA:

El curso consiste primordialmente en desarrollar un proyecto de investigación a lo largo del semestre. Por ser este un curso teórico- práctico, se requiere que la teoría presentada en el aula sea llevada a la práctica desde el desarrollo de una investigación en áreas afines a la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. El curso provee una introducción a los distintos métodos y diseños de investigación por lo que contiene un componente tanto cuantitativo como cualitativo y de método mixto, sin concentrarse más en un enfoque que en otros. Además de enseñar principios de investigación, este curso también pretende desarrollar estrategias

de aprendizaje colaborativo puesto que la investigación se realiza en pequeños grupos de trabajo que requieren un aporte equitativo de todos los miembros.

Rol del estudiante: Se espera que el estudiante se prepare para las clases haciendo las lectoras correspondientes. Además, debe ser capaz de trabajar en equipo y tomar decisiones razonadas sobre metodología, instrumentos, recolección y análisis de datos. Es necesario que el estudiante muestre una actitud receptiva a la realimentación de docentes y pares, así como una capacidad crítica para la reflexión sobre el propio trabajo y el de los compañeros. Se espera que el estudiantado tenga la habilidad de revisión y edición de su producción escrita. Finalmente, se debe actuar con profesionalismo cuando se trabaja con los participantes de la investigación.

Rol del profesor: El profesor es un facilitador que guía el proceso de investigación. Se encarga de presentar contenidos relevantes para el curso y apoyar al estudiantado en reflexión sobre el trabajo realizado con miras a su mejoramiento.

Componente ético: Se debe actuar con respecto hacia los principios que regulan la propiedad intelectual, las características de la población y los derechos humanos. Se debe garantizar el debido consentimiento informado en los procesos de recolección de datos.

V. ACTIVIDADES

Dentro de las actividades que se usaran para cumplir los objetivos del curso, se encuentran:

1. Exposiciones por parte del profesor.
2. Lectura de artículos y análisis de formatos de trabajos de investigación.
3. Discusiones y análisis individuales y grupales de investigaciones y lecturas asignadas.
4. Trabajos en clase y en línea como presentaciones, mesas redondas, foros, wikis, etc.
5. Charlas de expertos
6. Trabajo de campo, como observaciones, cuestionarios, entrevistas, pruebas de medición, etc.
7. Presentación de avances en el proyecto.

VI. EVALUACIÓN:

La evaluación del curso se plantea de manera que se pueda cumplir con los conocimientos, las destrezas y actitudes que requiere la realización de un proyecto de investigación de nivel de pregrado. Para esto se plantean dos grandes enfoques:

Formativa:

Desde este enfoque, el docente proveerá retroalimentación constante a los estudiantes de manera individual y grupal, valorará su compromiso con el curso y su responsabilidad, además de la capacidad de los estudiantes para tomar decisiones metodológicas y pedagógicas respecto a la concepción del proyecto de investigación. Asimismo, se valorará la capacidad crítica y autocrítica de los estudiantes en las participaciones en clase. El docente también empleará la evaluación de pares en distintos momentos de la concepción de la propuesta. Aunque la retroalimentación de pares y la autocrítica no tengan un valor porcentual, se evaluará que sean tomadas en cuenta en la entrega final de la propuesta.

Sumativa:

Los distintos elementos de la propuesta de investigación serán evaluados tomando en cuenta que cumplan con las instrucciones otorgadas por el docente. El uso de lenguaje correcto recibirá un valor de la nota de cada asignatura. Además, se evaluarán las tareas en el sitio web del curso, presentaciones y otros reportes solicitados por el profesor. Es importante destacar que en la mayoría de las tareas realizadas en grupo se emplearán criterios para la evaluación individual.

Se plantea el siguiente desglose:

Actividad	Valor porcentual
1. Sesiones de consulta y reflexión	10%
2. Tareas	20%
3. Trabajo de investigación	70%
1.1. Propuesta de investigación	5%
1.2. Primer avance trabajo investigación	20%
1.3. Segundo avance trabajo investigación	15%
1.4. Tercer avance trabajo investigación	10%
1.5. Reporte escrito final	20%
Total	100%



La evaluación total del curso se basa en tres aspectos.

1. **Asistencia a las sesiones de consulta y reflexión:** Se hará una coevaluación de las sesiones de consulta por medio de una reflexión en Google Forms. Se tomará en cuenta la participación, el aporte personal y la reflexión sobre el aprendizaje logrado.
2. **Tareas:** Se realizarán 5 tareas complementarias al proceso de investigación, las cuáles pueden resolverse en línea en la plataforma virtual y ser presentadas en las sesiones de consulta con el docente.
3. **Proyecto de investigación:** El proyecto final de investigación deberá ser realizado en pequeños grupos y recibirá la mayor parte de la calificación; este contiene los siguientes apartados:
 - A. Propuesta de investigación: problema de investigación, población, contexto, y descripción de la relevancia del estudio.
 - B. Avance#1: Marco teórico, metodología, y dos instrumentos
 - C. Avance#2: Resultados y discusión
 - D. Avance#3: Introducción, conclusión y resumen
 - E. Propuesta de investigación: Documento final con las correcciones, apéndices, formato y uso de lenguaje correcto.
 - F. Presentación oral: Se realizará una presentación formal de acuerdo con horario preestablecido y dentro de los límites de tiempo definidos.

VII. BIBLIOGRAFÍA:

Obligatoria:

Alonso, M. R. A. (2009). *Writing for academic purposes: A handbook for learners of English as a Second Language*. Lincom Europa. 808.042.071.1- A426w

American Psychological Association (2019). *Publication manual of the American Psychological Association (7th Edition)*. Washington D.C.: American Psychological Association. 808.066.15 P976p7

Cresswell, J. (2014) *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. 4th Ed. London: Sage Publications. Signatura: 300.72 C923r4

Ferris, D. (2014). *Language power: Tutorials for writers*. Macmillan Higher Education. [Copia disponible en el Laboratorio de Idiomas]

Swales, J.; Feak, C. (2012) *Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills*. University of Michigan Press: USA 808.042 S971a3

Turabian, K. L. (2019). *Student's guide to writing college papers- 5th Edition*. University of Chicago Press. [Version digital disponible en el Laboratorio de Idiomas]

Sugerida:

Buffa, L. (1999). *Research paper smart: where to find it, how to write it, how to cite it*. New York: Random House Inc.

Cohen, L., Manion, L. & Morrison K. (2007). *Research Methods in Education (6th Edition)*. New York: Routledge.

Gay, L.R., Mills, G.E., and Airasian, P. (2009). *Educational Research: Competencies for Analysis and Applications*. New Jersey: Pearson Education, Inc.

Glatthorn, A.A. (1998). *Writing the winning dissertation; A step-by-step guide*. California: Corwin Press, Inc.

Hernández, R., Fernández C. & Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. Mexico: McGraw Hill Interamericana.

Rozakis, L. (2007). *Writing Great Research Papers (2nd Edition)*. McGraw-Hill.

Seliger, H., & Schohamy E. (1995). *Second Language Research Methods*. New York: Oxford University Press.

VIII. INFORMACION ADICIONAL

- ⦿ No se programarán exámenes o trabajos de reposición sin una justificación válida (como por ejemplo: enfermedad -con dictámen médico- o muerte de un familiar). Se debe presentar la documentación pertinente en un lapso de 8 días naturales a partir de la ausencia, como estipula el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil.

- Los trabajos escritos que sean asignados como tarea deberán presentarse de forma impresa y digital siguiendo con los lineamientos indicados previamente por los profesores. Para efectos de evaluación solo la versión impresa será calificada. Sin excepción toda asignación debe entregarse en la fecha indicada.
- Si se detectaran muestras de plagio, aunque se dieran por desconocimiento, el trabajo tendrá una nota de 0, y el alumno enfrentará las sanciones de la Universidad de Costa Rica. Se entiende por plagio, la presentación de ideas de alguna otra persona como propias (en forma total o parcial), la omisión de citar las fuentes de las ideas no propias (aunque sean parafraseadas), y demás conductas que manifiesten deshonestidad intelectual.
- A pesar de que existe una variedad de métodos de comunicación con el docente, se le solicita al estudiantado contactar al docente para consultas en el horario del curso y de atención a estudiantes en primera instancia, o en el horario de lunes a viernes de 8:00 a 17:00 hrs.
- En la comunicación entre estudiante, se solicita al estudiantado tomar en cuenta la necesidad de una redacción clara y respetuosa con el docente. Se solicita el uso del idioma inglés. En las reuniones en Zoom, se les solicita activar la cámara y mantener comunicación constante para demostrar una escucha activa. **Si esto le resultara imposible por razones técnicas, favor informar al docente.**
- Tengan presente que las normas universitarias clara y enfáticamente estipulan que los teléfonos celulares deben de ser apagados durante el tiempo lectivo. Según oficio ELM-CENV-984-2004, en relación con la Circular No.31-2000 suscrita por el entonces Vicerrector de Docencia, el hacer uso del celular en forma permanente en el tiempo destinado al desarrollo de las lecciones, NO es adecuado porque constituye un distractor en el proceso enseñanza – aprendizaje; en consecuencia, es PROHIBIDO que los (as) profesores (as) y los (as) estudiantes hagan uso del mismo en el aula durante el desarrollo de actividades académicas, excepto en situaciones de emergencia o de excepción, condicionado.
- Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6.0 o 6.5. Este examen se programará oportunamente y será de toda la materia estudiada en el curso. Si el estudiante aprueba este examen, su nota final será 7.0.



IX. IO-5600
CRONOGRAMA TENTATIVO PRIMER CICLO 2020

Week	Reading assignments for the day	Assessment
#1 March 9th Synchronous	INTRODUCTION TO RESEARCH Reading and discussing the course syllabus Evaluating research topics and sources Ethics in research	
#2 March 16 th synchronous / asynchronous	FINDING A RESEARCH QUESTION Research questions and topics How to find a topic and a question in a source Research questions and hypotheses in different methods and approaches CONSULTATION ON RESEARCH TOPIC	
#3 March 23rd synchronous / asynchronous	THE REVIEW OF THE LITERATURE The use of literature Finding useful sources Engaging with sources and using templates When to quote, summarize, or paraphrase CONSULTATION ON RESEARCH QUESTIONS	Homework #1: Draft of research questions
#4 March 30th synchronous / asynchronous	EVALUATING SOURCES Preventing plagiarism Citation strategies (in-text citations) Writing the reference list Paraphrasing practice CONSULTATION ON RESEARCH PROPOSAL	Research proposal: research questions, possible population, setting, importance of the study, map of LR. (5%)
April 6th	EASTER	
#5 April 13th synchronous / asynchronous	EVALUATING SOURCES Paraphrasing practice APA review- Writing the reference list Organizing the review of literature	
#6 April 20th asynchronous	METHODOLOGY The selection of a research approach Philosophical points of view Research designs Criteria for selecting an approach	Homework #2: Outline of lit review
#7	CONSULTATION ON LITERATURE REVIEW	



April 27th asynchronous		
#8 May 4th synchronous / asynchronous	DATA COLLECTION TECHNIQUES I Surveys and questionnaires Interviews and focus groups Reliability and validity of questionnaires and interviews	Lit. review (10%),
#9 May 11 th asynchronous	CONSULTATION ON INSTRUMENTS	Homework #3: Draft of the instruments
#10 May 18 th synchronous / asynchronous	PRESENTING INFORMATION I Choosing verbal or visual representations Choosing the graphic form that best achieves your intention Designing tables and figures Table layout Relationship between tables and text Relationship between tables Table titles and source descriptions	Methodology (5%), and proposed instruments (5%) (Progress report#1 complete) (20%)
#11 May 25 th synchronous / asynchronous	PRESENTING INFORMATION II Principles of figure use and construction Types of figures Standards for figures Figures from external sources DATA COMMENTARY Hedging Moves in the writing of the results and discussion	
#12 June 1st asynchronous	CONSULTATION ON RESULTS AND DISCUSSION	Homework #4: Sample graphs and tables
#13 June 8 th synchronous / asynchronous	WRITING YOUR FINAL INTRODUCTION AND CONCLUSION Introductions Conclusions Limitations and recommendations	Results and discussion Progress report #2 (15%)
#14	CONSULTATION ON INTRODUCTION	Homework #5:



June 15 th synchronous / asynchronous	FORMATTING Levels of headings Revising sources and appendices	Outline of introduction and conclusion
#15 asynchronous	FINAL CONSULTATION AND EDITING REVISING SENTENCES Focus on sentence structure Diagnose what you read Choose the right words Informal language Tackling punctuation problems	Introduction, conclusion, and abstract Progress report #3 (10%)
#16 June 29th asynchronous	FINAL REPORT (20%)	
#17 July 6th	GRADES	
#18 July 13th		AMPLIACIÓN