



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA “Carlos Monge Alfaro”
DEPTO. DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS

PROGRAMA DE CURSO

Nombre : Japonés Intensivo II Profesora : Naoya Nishimura	Requisitos: Japonés Intensivo II
Sigla: LM-7032	Correquisitos: ninguno
Número de créditos: 4	Ciclo: 1 – 2019
Número de horas clase semanales: 4	Horas consulta: lunes y miércoles: 13:00 - 16:00
Nivel: Básico	

I. Descripción del curso

Este curso, cuyo enfoque es Comunicativo. El curso permite a los estudiantes que se familiaricen con la fonética, la gramática y la posibilidad de leer y comprender textos en japonés, así como acercarse más a la cultura e idiosincrasia japonesa.

II. Objetivos específicos del curso

Este curso tiene por objetivo proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para que adquieran un cierto grado de comprensión del japonés tanto escrito como hablado, así como un nivel básico de expresión escrita y oral.

El estudiante podrá:

- Reconocer algunas expresiones idiomáticas en japonés.
- Expresarse oralmente con fluidez, entonación y pronunciación correcta y clara en japonés.
- Expresarse por escrito haciendo uso de las normas gramaticales y ortográficas del japonés.

III. Contenidos

- Caracteres chinos, Kanji (ideograma)(90)
- Adjetivos (pasado, comparativo y superlativo)
- Conjugaciones básicas de los verbos
- Adverbios
- Práctica de la conversación
- Práctica de la comprensión oral
- Composición y lectura
- Estudio de la cultura y la sociedad japonesa



IV. Metodología

1. Clases presenciales: En estas clases se desarrollarán los contenidos del curso. Algunas sesiones estarán destinadas a exponer dichos contenidos o a discutirlos y otras incluirán trabajo en grupos y análisis por parte de los estudiantes.
2. Método directo: el idioma japonés se usará durante la clase para exponer al máximo a los estudiantes al idioma.
3. Modelos estructurales: para practicar los modelos de estructuras de frases que se aprenderán y usarán en conversaciones reales.
4. Actividades: practicar en pareja, juegos didácticos y diálogos para que los estudiantes participen en la clase activamente.
5. Actividades extra-clase: investigaciones sobre temas determinados por la profesora y de interés del estudiante y como práctica del japonés.

V. Evaluación

Elementos	Proporción	Contenidos
Tarea y Quiz	30%	Videos, Presentaciones, Letras...etc.
Oral (juego de roles o presentación)	15%	Examen parcial 1
Oral (juego de roles o presentación)	20%	Exámenes de oral final
Examen parcial 1	15%	Audio, Letras
Examen final	20%	Audio, Vocabulario, Letras
Total	100%	Para aprobar el curso es necesario obtener más de un 70%

EXAMEN DE AMPLIACIÓN

Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6.0 o 6.5. Este examen será de toda la materia estudiada en el curso. Si el estudiante aprueba este examen, su nota final será 7.0.

VI. Bibliografía

1. Japonés Básico para todos 1 libro principal :Minnano Nihongo 1
2. Japonés Básico para todos 1 — traducción española
3. Japonés Básico para todos 1 — ejercicios”



4. Now You are talking! (versión en inglés)

5. “El primer paso del idioma japonés” “Hajime no Ippo” en japonés

VII. Otras fuentes en internet

- “Aprendiendo japonés” Yasashii Nihongo
<http://www.youtube.com/watch?v=njKMAmmUNEG>
- “NHK WORLD SPANISH ” Hablemos en japonés_
<http://www3.nhk.or.jp/nhkworld/spanish/top/index.html>
- Erin ga choosen: <https://www.erin.ne.jp/jp/>
- Digital Ehon: Leyenda antigua japonesa digital_
<http://www.e-hon.jp/voice/indexv.htm>
- Manera de escribir Kanji
http://family.shogakukan.co.jp/teachers/education/useful/kanji_guide2/

VIII. Cronograma

SEMANAS	TEMAS DE ESTUDIO Y GRAMÁTICA
1	Programa de curso Discusión del programa Repaso, Intensivo I
2	Familia
3	Adjetivos
4	Repaso de Hiragana
5	Repaso de Katakana
6	Casa, Quiz(Hiragana)
7	Repaso, Quiz(Katakana)
8	PRUEBA PARCIAL I
9	Comidas①
10	Comidas②
11	Casa①
12	Repaso de Katakana, Casa②
13	Rutina diaria①, Quiz
14	Rutina diaria②
15	Hobby
16	Repaso, Quiz
17	PRUEBA PARCIAL II(final)

Profesor: Naoya Nishimura
Email : naoya1190@gmail.com
Oficina : FAL