

CURSO: LM1030- ESTRATEGIAS DE LECTURA EN INGLES I (teórico-práctico)

REQUISITO: Estar empadronado

CO-REQUISITO: No tiene

CICLO LECTIVO: II-2019

CREDITOS: 4

HORAS POR SEMANA: 6

DOCUMENTO: Programa de curso semestral

DOCENTE: Lcda. Marilyn Cubero G.

HORAS ATENCIÓN ESTUDIANTES:

K 15:00 a 17:00 y V: 15:00-17:00. Cubículo 24

MEDIACION VIRTUAL: NO

I. DESCRIPCIÓN

El curso de LM1030 está diseñado dentro de un marco esquemático y transaccional, tendiente a ayudar al lector a usar una variedad de estrategias de lectura que le permitan participar en la construcción del texto de forma activa y lógica.

II. OBJETIVO GENERAL:

Al finalizar el curso los alumnos serán capaces de interactuar activamente con textos de diversos contenidos y patrones retóricos aplicando las destrezas de lectura apropiadas.

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Dado un texto, los lectores podrán:

1. Aplicar los esquemas culturales y formales para identificar su género
2. Hacer predicciones acerca de su contenido
3. Corroborar las predicciones
4. Puntualizar las ideas principales
5. Responder críticamente a un texto mediante:
 - una evaluación de la perspectiva del autor
 - inferencias a partir de la información explícita o implícita
 - identificación de hechos y opiniones
 - discriminación de ideas (principales y secundarias)
 - emisión de juicios sobre lo leído

IV. CONTENIDOS

A. Aspectos estructurales

1. La oración
2. Formas nominales del sujeto
3. Formas del plural (-s,-es e irregulares)
4. La función adjetiva

5. Formas verbales (present tense, present progressive, past progressive, future tense, present perfect y past perfect) en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas, en voz pasiva y activa
6. Frases preposicionales de tiempo y de lugar
7. Los pronombres en función de complemento directo e indirecto (Ej. he-him) y pronombres posesivos vs adjetivos posesivos
8. Los verbos auxiliares (do-does-did/to be) y modals:(ej:would-could-should- May-can.etc)
9. La función adverbial
10. Formas comparativas y superlativas (-er, more than, -est, the most)
11. Expresiones de transición (however, since, then, furthermore, entre otros)
12. Conectores lógicos (but, and, or, entre otros)
13. Afijos: prefijos y sufijos
14. Los referentes gramaticales: pronouns.
15. Las formas expletivas (IT- THERE)

B. Estrategias de lectura

1. Aplicar la técnica del vistazo usando claves tipográficas
2. Distinguir las formas léxicas de las no léxicas
3. Adivinar por contexto palabras desconocidas
4. Incorporar (internalizar) vocabulario nuevo
5. Usar eficientemente el diccionario
6. Ignorar estructuras para extraer la idea principal
7. Visualizar (imaginar) el contenido textual
8. Identificar los patrones retóricos
9. Aplicar la técnica del detalle
10. Sintetizar en resumen o parafraseo del texto

V. METODOLOGÍA

El curso contempla la lectura de textos de corta y mediana extensión (mínimo una página, máximo tres páginas para trabajo regular y pruebas cortas; incluso cinco páginas para pruebas parciales y finales de evaluación. Dichos textos son genuinos, por lo que no se les hace ninguna modificación en cuanto a composición, redacción, puntuación, ortografía y vocabulario se refiere. El curso no se limita a la pasiva recepción del texto sensorial o expresamente impreso, sino que estimula una participación activa del lector en una negociación significativa con el texto. El acto lector se aborda desde las perspectivas de interacción y transacción, en donde el lector(a) y el texto proponen aspectos que propician el análisis y la síntesis durante las fases de pre-lectura, lectura y post-lectura.

La dinámica de clase está constituida por actividades enfocadas en la exposición, la ejemplificación, la puesta en práctica y la evaluación de la teoría, las destrezas y las estrategias inherentes al proceso de lectura. Como tema transversal se trabaja la ética como elemento fundamental en las técnicas de lectura tales como el parafraseo, la elaboración de resúmenes y técnicas de lectura en general.

VI. EVALUACIÓN

- | | |
|--------------------------|-----|
| • Primer examen parcial | 25% |
| • Segundo examen parcial | 25% |
| • Pruebas cortas | 40% |
| • Proyecto Final | 10% |

- **1er examen parcial:** En esta prueba el estudiantado será evaluado en el uso de las estrategias de lectura correspondientes a las unidades 1 a 4. Además se evaluará la comprensión de la estructura del texto basado en la identificación y análisis de formas gramaticales y patrones retóricos presentes en el mismo.
- **2º examen parcial:** Esta prueba es acumulativa y en ella se evaluará la comprensión de todos los contenidos del curso.
- **Pruebas cortas:** El estudiantado realizará pruebas de comprensión en el transcurso del curso. Esto le permitirá al docente evaluar el avance individual de cada estudiante y a la vez brindarle atención individualizada a sus fortalezas y debilidades. Estas pruebas pueden realizarse sin previo aviso.
- **Proyecto final:** De manera individual, los estudiantes deberán escoger un texto y aplicar cinco estrategias de lectura diferentes para el análisis del mismo. Además, deberán reconocer el uso de las formas gramaticales y patrones retóricos estudiados en el curso. En cuanto al texto, éste no debe ser menor a dos páginas, ni tampoco puede ser tomado de algún libro de texto para la enseñanza del inglés. Se debe adjuntar la bibliografía correspondiente para su corroboración. Nota: Para completar este proyecto es necesario seguir la guía específica adjunta con el programa del curso. Este proyecto debe presentarse en la semana del 19 al 22 de noviembre, la fecha exacta será convenida entre el grupo y el profesor.

VII. CRONOGRAMA TENTATIVO DE ACTIVIDADES

Week	Date	Content	Activities
1	13-16 ago	Bienvenida y presentación del curso/ Discusión de programa/ Ejercicios de diagnóstico/ Adquisición de antología / Unit 1 Basic Reading Strategies / Reading Comprehension / Reding Images / Imagery and Senses.	Lecture on The importance of ethics in the application of reading techniques. – group work – individual group – diagnostic test – Buying the Anthology
2	20-23 ago	Unit 1. The Reading Process: Typographical Signs and Punctuation, Scanning and Skimming.	Reading exercises – completing Anthology exercises – Lectures – Group work
3	27-30 ago	Unit 2 The Use of the Dictionary / Context clues Cognates Synonyms and Antonyms / Using Contexts Clues to Find Out Word Meaning / Guessing Meaning from Contexts.	Reading exercises – completing Anthology exercises – Lectures – Group work – Dictionary
4	03-06 set	Unit 2: Guessing Meaning from Contexts Unit 3: The Parts of the Speech.	Reading exercises – completing Anthology exercises – Lectures – Group work – Quiz # 1
5	10-13 set	Unit 3: Parts of the Speech, Pronouns / Antecedent or Referent.	Reading exercises – completing Anthology exercises – Lectures – Group work
6	10-13 set	Unit 3: Function Words in Context / Family Words / Transition words / Connectors / Affixation / Comparatives and Superlatives / Plural Noun	Reading exercises – completing Anthology exercises – Lectures – Group work
7	17-20 set	Unit 4: English Grammar /Subject + Predicate / Yes-No Questions / Common Verbs and Verb Tenses / Modals / Verbal Phrases.	Reading exercises – completing Anthology exercises – Lectures – Group work
8	24-27 set	Unit 5: the Topic of a Paragraph / Topic Sentence / Main Ideas /	Reading exercises – completing Anthology exercises – Lectures – Group work - Quiz # 2

9	01-04 oct	1st Partial Exam (25%) / Unit 5 Outlines / Integrating strategies	Reading exercises – completing Anthology exercises – Lectures – Group work
10	08-11 oct	Unit 6: Rhetorical Patterns	Reading exercises – completing Anthology exercises – Lectures – Group work –
11	15-18 oct	Unit 6: Discourse	Reading exercises – completing Anthology exercises – Lectures – Group work
12	22-25 oct	Unit 7: Making Inferences and Drawing Conclusions /	Reading exercises – completing Anthology exercises – Lectures – Group work Quiz #3
13	29 oct – 01 nov	Unit 7: Explicit-Implicit Information / Facts and Opinions Unit 8: Paraphrasing	Reading exercises – completing Anthology exercises – Lectures – Group work –
14	05-08 nov	Unit 8: Summarizing / Critical Reading	Reading exercises – completing Anthology exercises – Lectures – Group work
15	12-15 nov	Unit 8: Summarizing / Critical Reading	Reading exercises – completing Anthology exercises – Lectures – Group work - Quiz #4
16	19-22 nov	Presentación de proyectos (10%)	Reading exercises – completing Anthology exercises – Lectures – Group work
17	26-29 nov	Examen Final (25%)	
18	03-06 dec		Final Grades
19	10-13 dec	Examen de Ampliacion	

VIII. BIBLIOGRAFIA

SIPOC. Anthology LM-1030 Estrategias de Lectura en Ingles. Costa Rica: UCR, Facultad de Letras, Escuela de Lenguas Modernas, 2014.

IX. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Anderson, Neil J. (2003) *Active Skills for Reading; Books 1,2,3,4*. Boston, MA: Thomson – Heinle 2003.

Flemming, Laraine. Reading for Results. 8th ed. Boston: Houghton, Mifflin, 2002.

Kerszner, Laurie & Stephen R. Mandell. Patterns for College Writing. 8th ed. Boston: Bedford, 2001.

Mikulecky & Jeffries. Reading Power (2nd Ed). USA: Longman, 1998.

Moore, John. Reading and Thinking in English. Oxford: Oxford University Press, 1982.

Sánchez Salazar, Marta Elena. L2 Reading Skills: Cognition and Response. Costa Rica: Gossestra, Intl., S.A., 2007



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



SLM

Sección de
Lenguas Modernas

Licda. Marilyn Cubero: cubículo #24
marilyndelcarmen.cubero@ucr.ac.cr
8876-6487

