



CARRERA: BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS
CICLO LECTIVO: II-2019
DOCUMENTO: Programa de curso semestral
CURSO: IO5006, Laboratorio de Comunicación Oral VI (teórico-practico)
MEDIACIÓN VIRTUAL: Bajo virtual **GRUPO: 01 y 02**
CREDITOS: 01
HORAS POR SEMANA: 03 (Martes 14 a 16:50, Gr 01 o Miércoles 07 a 9:50, Gr 02).
REQUISITO: IO5005, Laboratorio de Comunicación Oral V
CO-REQUISITO: IO5450, Comunicación Oral VI
NIVEL: 3 año (VI Ciclo) del plan de estudios

DOCENTE	HORAS ATENCIÓN ESTUDIANTES	CUBÍCULO	CORREO ELECTRÓNICO y TELÉFONO
Tamatha Rabb Andrews	J 9 a 11:30 am	11	tamatha.rabb@ucr.ac.cr
	V 9 a 11:30 am	Mediación Virtual	2511-7128
Amanda Lynn Rossi	L 11 a 12 md	Mediación Virtual	amanda.rossi@ucr.ac.cr
	M 11 a 12 md		
	J 7 a 9 am	24	2511-7142

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este es un curso práctico a un nivel avanzado que pretende desarrollar las competencias en el uso del idioma inglés particularmente en la destreza de la escucha y a la vez ayudar a los y las estudiantes a alcanzar satisfactoriamente los objetivos planteados para el curso IO5450. La profesora es responsable de la preparación de material adecuado a los requerimientos del curso y a la vez elaborar evaluaciones de acuerdo a los trabajos realizados por los y las estudiantes.

OBJETIVOS DEL CURSO:

General	Específicos
1. Aplicar habilidades de audición y comunicación avanzadas en el estudio del inglés. (Objetivo cognitivo y habilidad)	1.1 Llevar la entonación y pronunciación de cada estudiante a un nivel avanzado. (Objetivo cognitivo y habilidad) 1.2 Incrementar el vocabulario de cada estudiante mediante el uso del material auditivo. (Objetivo cognitivo y habilidad) 1.3 Mejorar las habilidades auditivas de cada estudiante al punto de satisfacer los requerimientos de situaciones tanto laborales como educacionales. (Objetivo cognitivo y habilidad)





CONTENIDOS:

Los contenidos serán distribuidos en siete unidades. Cada unidad corresponde a un capítulo de los libros Academic Encounters: Life in Society: reading study skills writing and Academic Encounters: Human Behavior 4: listening and speaking Además, se complementará con materiales adicionales durante el semestre.

- Belonging to a Group: Marriage, Family, and the Home
- Gender roles: Growing up male or female
- Mind, Body, and Health: The Influence of Mind over Body
- Development Through Life: The Teen Years
- Nonverbal Messages: Body Language
- Nonverbal Messages: Touch, Space, and Culture
- Interpersonal Relationships: Friendship

Estrategias de escucha:

Following directions
Listening for specific information
Listening for tone of voice
Drawing inferences
Anticipating answers
Recording numbers
Completing multiple choice items
Use of like in casual speech

Correcting or expressing a negative politely
Reading nonverbal cues
Responding to true / false items
Using your body to communicate
Summarizing what you have heard
Decoding the meaning of word stress
Listening for stress and intonation
Retelling

METODOLOGÍA:

En este curso se propone utilizar una metodología ecléctica que es humanística, constructivista, cooperativa y participativa.

Rol del estudiante: Se espera que el estudiante negocie el significado e interactúe con sentido en el idioma inglés. El estudiante debe involucrarse en situaciones donde la comunicación se da con frecuencia para el desarrollo de su competencia comunicativa. Los estudiantes deben participar en las actividades de clase según los principios cooperativos para el aprendizaje. Los estudiantes deben escuchar a su profesor y compañeros para poder realizar con éxito el trabajo individual y grupal.

La participación de cada uno de los estudiantes en clase es trascendental ya que cada uno es responsable de escuchar activamente, repetir, comprender, reproducir, y explicar lo escuchado, definiendo vocabulario, resumiendo un discurso o analizando lo escuchado o visto. Se espera que el estudiante realice responsablemente el trabajo dentro como fuera de clase para el logro de los objetivos propuestos para este curso.





Durante el semestre se trabajará de forma transversal el componente ético de manera que los y las estudiantes puedan analizar, discutir y opinar sobre distintas situaciones de carácter ético.

Rol del profesor: El profesor es un facilitador que guía y ayuda mientras coordina y comunica, utilizando materiales de audio y /o visuales para la clase.

NOTA: los cursos de laboratorio son de asistencia obligatoria. Cualquier ausencia debe ser justificada con un certificado médico. Cualquier ausencia injustificada implica que el o la estudiante pierda el curso.

EVALUACIÓN:

A. EVALUACIONES SUMATIVAS

Se realizarán un total de tres pruebas con un valor de 30% o 35%. Todas las pruebas se realizarán en el laboratorio y al menos una semana antes de cada prueba se especificará el material a ser incluido. Estas pruebas evalúan los temas, TOEFL y el vocabulario visto en clase o en Mediación Virtual. Estos pueden ser basados en material auditivo, orales, vocabulario o una mezcla de todos los anteriores.

SUMATIVA	Partial Exam I	30%
	Partial Exam II	35%
	Partial Exam III	35%

EXAMEN DE AMPLIACIÓN

Tienen derecho a realizar la prueba de ampliación los o las estudiantes que al finalizar el curso obtengan un promedio igual a 6.0 y menor que 6.5. Si él o la estudiante logran aprobar el examen su nota final será de 7.0. En este examen serán evaluados todos los contenidos del curso.

B. EVALUACIONES FORMATIVAS

Durante el transcurso del semestre se realizarán evaluaciones formativas las cuales no tendrán asignando ningún porcentaje, no obstante, éstas servirán de insumo a las docentes para realizar los ajustes necesarios en cuanto a metodologías, recursos, retroalimentación para el estudiante, entre otros. Entre las actividades de evaluación formativa están las siguientes:

Observations
Questioning
Discussion

Peer/Self Assessments
Kinesthetic Assessments
Readings

Recordings
Listening Activities





BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIO:

Se creó una antología de curso para el curso Comunicación Oral VI en conjunto con el curso de laboratorio que consiste en una compilación de diferentes capítulos / unidades de una variedad de fuentes. (Una copia de la antología del curso está con el personal de la oficina de laboratorio).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA:

Brown K. & Hood S. (2002). *Academic Encounters: Life in Society: reading study skills writing*. USA.: Cambridge University Press

Baker, A. (1998). *Tree or Three?: An Elementary Pronunciation Course*. U.S.A.: Cambridge University Press.

Baker, A., and S. Goldstein. (1990). *Pronunciation Pairs: An Introductory Course for Students of English*. U.S.A.: Cambridge University Press.

Blackwell, A. (2001). *Global Links 2: English for International Business*. New York: Longman.

Duffy, P. (1991). *Focus on Innovators and Innovations - video material*. New Jersey: Regent/Prentice Hall
Hancock, M. (1995). *Pronunciation Games*. U.S.A.: Cambridge University Press.

Educational Testing Service. (2012) *Official Guide to the TOEFL Test* (4th ed.). U.S.A.: McGraw-Hill Education. --- 428.007.6 O32o4: Bibl. Arturo Aguero Chaves

Espeseth, M. (2012). *Academic Encounters: Human Behavior 4: Listening and Speaking*. U.S.A.: Cambridge University Press. (Ordered for the library on 19/07/2019).

Hanreddy, J. & Whalley, E. (2002). *Mosaic 2 Listening / Speaking*. New York: McGraw-Hill Company, Inc. Helgesen, M., Brown S. & Smith, D. (2002). *Active Listening-Expanding Understanding Through Content*. Cambridge University Press.

Henly, E. (1993). *Focus on American Culture*. New Jersey: Regents/Prentice Hall.

Lougheed, L. (1985). *Listening Between the Lines: A Cultural Approach*. U.S.A.: Addison-Wesley Publishing Company.

Lougheed, L. (2016). *Barron's TOEIC Superpack* (2nd ed.). U.S.A.: Barron's Education Series. (Ordered for the library on 19/07/2019).

Matthews, C. (1994). *Speaking Solutions: Interaction, Presentation, Listening and Pronunciation Skills*. New Jersey: Regent/Prentice Hall.

Mejia, E., and C. Bunn. (1996). *Success 1: Video Magazine*. U.S.A.: Addison-Wesley Publishing Company. Morley, J. (1976) *Listening Dictation: Understanding English Sentence Structure*. U.S.A.: The University of Michigan Press.





Numrich, C. (1997). *Face the Issues: Intermediate Listening and Critical Thinking Skills- Second Edition*. New York: Addison-Wesley/Longman.

Sanabria, K. (2004). *Academic Encounters: Life in Society: Listening and Note Taking Discussion*. U.S.A.: Cambridge University Press. (Ordered for the library on 19/07/2019).

Wegmann, B. & Knezevic, M. (2002). *Mosaic 2: Reading-* (4th ed.). New York: McGraw-Hill Company, Inc.
Merriam Webster Dictionary or any other good collage dictionary such as The American Heritage, Webster's Collegiate or Random House.
Roget's 21st Century Thesaurus Dictionary

Williams, J., Brown, K., and Hood, S. (2012). *Academic Encounters: Life in Society. Reading and Writing* (Second Edition). Massachusetts: Cambridge University Press.

Materials compiled by the professor.

REGLAMENTOS

Por favor, recuerden que el reglamento de la universidad estipula clara y enfáticamente que los **teléfonos celulares deben ser apagados durante la clase**; por lo tanto, **en las clases de laboratorio los y las estudiantes deben mantener sus teléfonos en sus bolsos**,

Todas las ausencias deben ser discutidas con la instructora para poder continuar en el curso. De contar con una ausencia injustificada se perderá el curso. Una ausencia puede ser justificada con un certificado médico de un doctor, o también con un certificado de

REGLAMENTO DE RÉGIMEN ACADÉMICO ESTUDIANTIL, CAPÍTULO VI, artículo 24 de las normas de evaluación:

ARTÍCULO 24. Cuando el estudiante se vea imposibilitado, por razones justificadas, para efectuar una evaluación en la fecha fijada, puede presentar una solicitud de reposición a más tardar en cinco días hábiles a partir del momento en que se reintegre normalmente a sus estudios. Esta solicitud debe presentarla ante el profesor que imparte el curso, adjuntando la documentación y las razones por las cuales no pudo efectuar la prueba, con el fin de que el profesor determine, en los tres días hábiles posteriores a la presentación de la solicitud, si procede una reposición. Si ésta procede, el profesor deberá fijar la fecha de reposición, la cual no podrá establecerse en un plazo menor de cinco días hábiles contados a partir del momento en que el estudiante se reintegre normalmente a sus estudios. Son justificaciones: la muerte de un pariente hasta de segundo grado, la enfermedad del estudiante u otra situación de fuerza mayor o caso fortuito. En caso de rechazo, esta decisión podrá ser apelada ante la dirección de la unidad académica en los cinco días hábiles posteriores a la notificación del rechazo, según lo establecido en este Reglamento.

Tres llegadas tardías o retirarse antes de que la clase termine en tres ocasiones equivalen a un ausencia injustificada.





CRONOGRAMA¹

Session	Day	TOEFL / TOEIC	Academic Encounters Listening & Speaking
1	Aug. 13 th / 14 th	Course Organization & Syllabus TOEFL Diagnostic Test	
2	Aug. 20 th / 21 st	TOEFL: Test Preparation Tips	Unit 2 Gender Roles Chap. 3 Growing up Male or Female
3	Aug. 27 th / 28 th	TOEFL Practice in Class	Unit 2 Gender Roles Chap. 3 Growing up Male or Female
4	Sept. 3 rd / 4 th	Check TOEFL	Unit 1 Mind, Body, and Health Chap 1 The Influence of Mind over Body
5	Sept. 10 th / 11 th	TOEFL Practice on Mediación Virtual. Answers will be given on the group WhatsApp to check this part.	
6	Sept. 17 th / 18 th	Partial Exam I	
7	Sept. 24 th / 25 th		Unit 2 Development Through Life, Chap 3 The Teen Years
8	Oct. 1 st / 2 nd	TOEIC Practice 1 on Mediación Virtual	
9	Oct. 8 th / 9 th	Check TOEIC	Unit 3 Nonverbal Messages Chap 5 Body Language
10	Oct. 15 th / 16 th	Partial Exam II	
11	Oct. 22 nd / 23 rd		Unit 3 Nonverbal Messages Chap 6 Touch, Space, and Culture
12	Oct. 29 th / 30 th	TOEIC Practice 2 on Mediación Virtual	

¹Este es un cronograma tentativo de las actividades que se realizarán durante el semestre, el cual está sujeto a lo que la profesor/a estime conveniente para alcanzar los objetivos del curso.





13	Nov. 5 th / 6 th	Check TOEIC	Unit 4 Interpersonal Relationships Chap 7 Friendship
14	Nov. 12 th / 13 th	TOEIC Practice 3 on Mediación Virtual	
15	Nov. 19 th / 20 th	Check TOEIC & Review	
16	Nov. 26 th / 27 th	Partial Exam III	
17	Dec. 5 th	Ampliación Exam	