

**CARRERA:** Bachillerato y Licenciatura en la Enseñanza del Inglés

**CICLO LECTIVO:** II -2019

**DOCUMENTO:** Programa semestral del curso

**CURSO:** IO 5002, Laboratorio de Comunicación Oral II

**GRUPOS:** 01, 02, 03

**HORARIO Y AULA:** Grupo 1, K: 5:00-7:50pm, aula MUS3 / Grupo 2, L: 2:00-4:50pm, aula BIB5  
Grupo 3: M: 5:00-7:50pm, aula MUS3

**MEDIACIÓN VIRTUAL:** No hay

**CRÉDITOS:** 1

**HORAS POR SEMANA:** 3

**HORAS EXTRACLASE:** 5

**REQUISITO:** IO-5001 Laboratorio de Comunicación I

**CORREQUISITO:** IO-5410, Comunicación Oral II, IO-5210, Comunicación Escrita II

**NIVEL:** 1<sup>er</sup> año (II Ciclo) del plan de estudios

**DOCENTE:** Álvaro Zumbado

**HORAS ATENCION A ESTIANTES:** L:11am-12md, K:1pm-4pm, V:1pm-5pm

---

### **DESCRIPCIÓN DEL CURSO:**

Curso de tipo práctico complemento del curso IO 541<sup>o</sup>, Comunicación Oral II, el cual permite al(la) estudiante desarrollar y mejorar las habilidades de escucha directamente, y de manera indirecta las del habla, lectura, comprensión y pronunciación. Además, este curso ayuda a mejorar aspectos suprasegmentales como la entonación y el ritmo, así como el vocabulario, específicamente el del contenido del libro de texto a seguir.

**OBJETIVOS:** *Esferas Cognitivas (c), de Destrezas (d) y Actitudinales (a)*

- Mejorar el nivel de escucha y comprensión. (d)
- Mejorar la entonación y pronunciación. (d, a)
- Ampliar el vocabulario. (c)
- Mejorar técnicas de comunicación y expresión oral. (d, a)
- Producir diferentes tipos de sonidos (c,d)
- Demostrar comprensión de lo escuchado, observado y leído (c, d)

### **CONTENIDOS:**

Por ser este curso complemento de un curso teórico/practico, se utilizará el material, los temas y contenidos que presenta el libro Q: Skills for Success – Listening and Speaking 3, como guía para desarrollar las habilidades de escucha. Además, se utilizarán materiales adicionales (audio-video) que se consideren pertinentes.

## CONTENIDOS TEMÁTICOS Y LINGÜÍSTICOS:

- Unit 1: SOCIOLOGY: *Are first impressions accurate? / Using notes to summarize a lecture*  
Unit 2: NUTRITIONAL SCIENCE: *What's more important: taste or nutrition? / Listening for causes and effects*  
Unit 3: PSYCHOLOGY: *Is change good or bad? / Taking notes on advantages and disadvantages*  
Unit 4: MARKETING: *How can advertisers change our behavior? / Identifying fact and opinion*  
Unit 5: BEHAVIORAL SCIENCE: *What risks are good to take? / Identifying amounts, cardinal and ordinal numbers*  
Unit 6: PHILOSOPHY: *Are we responsible for the world we live in? / Inferring a speaker's attitude*  
Unit 7: ECONOMICS: *Can money buy happiness? / Listening for signposts*  
Unit 8: BEHAVIORAL SCIENCE: *What can we learn from success and failure? / Listening for examples*

## METODOLOGÍA:

El trabajo del estudiante consistirá en escuchar, comprender, repetir, explicar y analizar lo escuchado, definir términos así como resumir textos orales para que demuestre ser competente en las habilidades de escucha. La asistencia al laboratorio es de carácter obligatorio, por lo que se espera que los y las estudiantes se presenten puntualmente y con su respectivo libro *Q: Skills for Success – Listening and Speaking 3*. Cualquier ausencia injustificada de acuerdo con el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil implica que el o la estudiante pierde el curso. Se realizarán ejercicios formativos de lectura en voz alta, y dictados de párrafos, oraciones complejas y vocabulario específico de cada unidad. De manera transversal se cubrirán **temas éticos** referentes al desarrollo y demostración de las habilidades de escucha, particularmente considerando el formato de evaluación sumativa que el curso conlleva.

## ROL DEL(LA) ESTUDIANTE:

Se espera que el estudiante negocie el significado e interactúe con sentido en el idioma inglés. El estudiante debe involucrarse en situaciones donde la comunicación se da con frecuencia para el desarrollo de su competencia auditiva y participar según los principios cooperativos para el aprendizaje. Además, deben interactuar con su instructor y compañeros para poder realizar con éxito el trabajo en clase.

La participación activa en clase es trascendental ya que cada quien es responsable de escuchar activamente y producir el lenguaje de manera significativa. Se espera que el estudiante realice responsablemente el trabajo dentro de la clase para el logro de los objetivos propuestos para este curso.

## ROL DEL DOCENTE:

El docente guiará, coordinará, comunicará y propondrá las actividades de aprendizaje a partir de los objetivos del curso y las necesidades de aprendizaje de sus participantes.

Entre otras actividades se desarrollarán las siguientes en clase:

- ejercicios de comprensión auditiva e imitación de sonidos y entonación
- ejercicios de producción controlada y libre a nivel verbal-comunicativo

- diálogos - lectura de artículos, noticias, poemas y cualquier otro tipo de textos
- escucha y posterior discusión de textos orales, podcasts, canciones y video clips

### **EVALUACIÓN:**

Con respecto a la **evaluación sumativa**, se realizarán tres (3) pruebas de aptitud. Estas pueden ser pruebas de aptitud de escucha y comprensión, aptitud oral, así como pruebas de reconocimiento de vocabulario y estructuras aplicadas al ámbito oral. Una prueba puede combinar las diferentes aptitudes sin tener que ser una prueba de proporciones extensas. La primera prueba tiene un valor de 30% y las otras dos de 35%. Para la aplicación de dichas pruebas se seguirá el cronograma adjunto. En caso que algún estudiante falte a alguna de las pruebas, deberá presentar la documentación que justifique su ausencia para que el docente determine si procede una reposición de dicha(s) evaluación(es).

I PRUEBA	30%
II PRUEBA	35 %
III PRUEBA	35%

Por otra parte, la **evaluación formativa** supone la participación activa y proactiva de los estudiantes en ejercicios de escucha, pronunciación y lectura en voz alta, aunada a la autoevaluación, la retroalimentación de pares y del docente. Si bien este tipo de evaluación no contempla un valor numérico, es de suma importancia para un mejor aprovechamiento y asimilación de los contenidos a estudiar, así como las destrezas a desarrollar.

La evaluación formativa incluye principalmente:

- Ejercicios orales y de escucha analizando las dificultades presentadas y sugiriendo estrategias de mejora en áreas reconocidas producto de la autoevaluación y retroalimentación
- Trabajo individual en temas de interés basados en necesidades identificadas en evaluaciones previas

### **EXAMEN DE AMPLIACIÓN:**

En caso de que algún(a) estudiante obtenga una nota de 6.0 o 6.5, tendrá derecho de hacer un examen de ampliación, en el cual se evaluarán todos los temas estudiados en el semestre. Si aprueba este examen, su nota final del curso se consignará en 7.0, a pesar de haber obtenido más que esto.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

#### **Obligatoria:**

Craven M. & Donnalley Sherman, K. (2015) Q: Skills for Success – Listening and Speaking 3 (Second Edition) Oxford: Oxford University Press. --- Secuencia #766 Bibl. Laboratorio de Idiomas.

**Recomendada:**

- Baker, A., & Goldstein, S. (1990). *Pronunciation pairs: an introductory course for students of English*. U.S.A.: Cambridge University Press.
- Dos Santos, M. (1998). *U.S. Friends Teacher's Notes*. U.S.A.: Mc Graw Hill Companies.
- Gilbert, Judy B. (2005). *Clear Speech: Pronunciation and Listening Comprehension in North American English*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Helgsen, M., Brown S., and Dorothy S. (2002). *Active listening-building*. U.S.A.: Cambridge University Press.
- Hewings, M. and Goldstein, S.(1998).*Pronunciation plus- practice through interaction*. U.S.A.: Cambridge University Press.
- Naterop, B.J. and Revell R. (1997). *Telephoning in English*. UK: Cambridge University Press.
- Soar, L. and Soar J. (2003). *New Headway: English course*. Oxford: Oxford University Press.
- Tanka, J., & Baker, L. (2000). *Interactions 2- Listening/ Speaking* (4th ed.). New York: Mc Graw Hill Companies.
- Tillitt, B. and Newton, M. (2002). *Speaking Naturally*. U.K.: Cambridge University Press.

**CRONOGRAMA TENTATIVO:**

SEMANA	FECHA	CONTENIDOS
1	12-14 agosto	Introducción. Lectura del programa del curso. Componente ético Unit 1: Sociology: Are first impressions accurate?
2	19-21 agosto	Unit 1: Sociology: Are first impressions accurate?
3	26-28 agosto	Unit 2: Nutritional Science: What's more important: taste or nutrition?
4	02-04 setiembre	Unit 2: Nutritional Science: What's more important: taste or nutrition? <b>(1 PRUEBA)</b>
5	09-11 setiembre	Unit 3: Psychology: Is change good or bad?
6	16-18 setiembre	Unit 3: Psychology: Is change good or bad?
7	23-25 setiembre	Unit 4: Marketing: How can advertisers change our behavior?
8	30 Sep-02 Oct.	Unit 4: Marketing: How can advertisers change our behavior?
9	07-09 octubre	Unit 5: Behavioral Science: What risks are good to take?
10	*14 octubre 15-16 octubre	(Día de las Culturas, <i>feriado para el grupo 02</i> ) Unit 5: Behavioral Science: What risks are good to take?
11	21-23 octubre	Unit 6: Philosophy: Are we responsible for the world we live in? <b>(2 PRUEBA)</b>
12	28-30 octubre	Unit 6: Philosophy: Are we responsible for the world we live in?

13	04-06 noviembre	Unit 7: Economics: Can money buy happiness?
14	11-13 noviembre	Unit 7: Economics: Can money buy happiness?
15	18-20 noviembre	Unit 8: Behavioral Science: What can we learn from success and failure?
16	25-27 noviembre	Unit 8: Behavioral Science: What can we learn from success and failure? <i>FIN DE LECCIONES</i>
17	02-04 diciembre	<b>(3 PRUEBA)</b>
18	09-11 diciembre	AMPLIACION

### **REGLAMENTOS:**

Por favor, recuerden que el reglamento de la universidad estipula clara y enfáticamente que los **teléfonos celulares deben ser apagados durante la clase**; por lo tanto, **en las clases de laboratorio los y las estudiantes deben mantener sus teléfonos en sus bolsos**, los cuales son guardados en el estante ubicado junto a la puerta.

#### **REGLAMENTO DE RÉGIMEN ACADÉMICO ESTUDIANTIL, CAPÍTULO VI, artículo 24 De las normas de evaluación:**

**ARTÍCULO 24.** Cuando el estudiante se vea imposibilitado, por razones justificadas, para efectuar una evaluación en la fecha fijada, puede presentar una solicitud de reposición a más tardar en cinco días hábiles a partir del momento en que se reintegre normalmente a sus estudios. Esta solicitud debe presentarla ante el profesor que imparte el curso, adjuntando la documentación y las razones por las cuales no pudo efectuar la prueba, con el fin de que el profesor determine, en los tres días hábiles posteriores a la presentación de la solicitud, si procede una reposición. Si ésta procede, el profesor deberá fijar la fecha de reposición, la cual no podrá establecerse en un plazo menor de cinco días hábiles contados a partir del momento en que el estudiante se reintegre normalmente a sus estudios. Son justificaciones: la muerte de un pariente hasta de segundo grado, la enfermedad del estudiante u otra situación de fuerza mayor o caso fortuito. En caso de rechazo, esta decisión podrá ser apelada ante la dirección de la unidad académica en los cinco días hábiles posteriores a la notificación del rechazo, según lo establecido en este Reglamento.

**Tres (3) llegadas tardías o retirarse antes de que la clase termine en tres ocasiones equivalen a un ausencia injustificada.**

Para familiarizarse con el Reglamento de Régimen Estudiantil completo, refiérase el código QR abajo:



