



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



Departamento de Filosofía, Artes y Letras
Sección de Lenguas Modernas

DOCUMENTO:	Programa de Curso
CARRERA:	Bachillerato y Licenciatura en la Enseñanza del Inglés
CICLO:	I-2016
CURSO:	IO-5440, Comunicación Oral V
CRÉDITOS:	03
HORAS LECTIVAS:	04
REQUISITO:	IO -5430, Comunicación Oral IV
CO-REQUISITO:	IO -5050, Laboratorio de Comunicación Oral V
PROFESOR(A):	MEd. Natalia Ramírez Casalvolone: Of #12 MEd. Marianela Fernández Abarca Of #12



DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este es un curso teórico-práctico de nivel avanzado donde se practicará el idioma inglés de forma oral. Se pretende la mejora de los aspectos fonológicos, semánticos, sintácticos y pragmáticos que demanda el nivel de este curso para el desarrollo de la comunicación efectiva en la lengua inglesa.

OBJETIVO GENERAL:

Aplicar los conocimientos, habilidades y destrezas lingüísticas en inglés a nivel avanzado, en situaciones de comunicación oral.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Desarrollar las habilidades y destrezas lingüísticas en inglés a nivel avanzado, a partir de la práctica oral constante de este idioma.
2. Usar elementos lingüísticos fonológicos, morfo-sintácticos, semánticos y pragmáticos a nivel avanzado en presentaciones orales tales como discusiones, debates, foros o dramatizaciones.
3. Sintetizar información proveniente de diferentes fuentes para construir argumentos, dar ejemplos, hacer citas o refutar los argumentos de otras personas sobre los temas discutidos en clase.
4. Desarrollar diferentes estrategias lingüísticas y retóricas para proponer, introducir, contradecir y/o debatir argumentos o ideas utilizando la lengua inglesa a nivel avanzado.

CONTENIDOS

Se desarrollarán los contenidos y las tareas que aparecen a continuación:

- | | |
|--------------------------------|-----------------|
| 1. Ethics | 4. Religion |
| 2. Addiction | 5. Business |
| 2. Lying | 6. The Military |
| 3. Cross- cultural insights | 7. The Art |
| 4. Elements on Public Speaking | |

TAREAS

Express and Solicit Opinions and values	Tell and encourage others to tell an anecdote
Relate Personal Experiences	Role play a group discussion
Role-play a scripted and semi-scripted conversation	Use and check understanding of new words and expressions
Express wishes	Agree and disagree with opinions
Add information and opinions to other's ideas	Frame Oral Arguments
Participate in and summarize a discussion	Conduct a panel discussion
Express and defend opinions	Use direct and indirect speech when re-telling a story
Give impromptu presentations on the different topics studied in class	Respond appropriately to complex and controversial questions
Express agreement and disagreement	Create a public service announcement
Introduce, defend, and express the different sides of an issue	Recognize and use figurative language
Use target vocabulary in free responses	Discuss experiments and studies
Emphasize a point	Use linking expressions to discuss similarities and differences
Present an argument based on written articles	Role play a public meeting
Discuss background knowledge and personal beliefs	Put into practice main elements of Public Speaking

METODOLOGIA

Por ser este un curso teórico-práctico, la metodología que se aplicará para el mejor logro de los objetivos propuestos buscará promover y facilitar la práctica oral durante las lecciones, además de exigir el estudio y la práctica sistemática de la lengua durante las horas de clase y fuera de ellas. Se incorporará la retroalimentación como elemento fundamental para enriquecer e informar el proceso de aprendizaje y propiciar un ambiente de clase que promueva el desarrollo de habilidades lingüísticas así como la colaboración. Se pretende una atmósfera fundamentada en la participación activa de los estudiantes. Los materiales y el rol del docente serán el punto de partida y la guía para el desarrollo de los diferentes temas.

Rol del estudiante:

Participar de forma constante, activa y responsable durante cada lección, ya que será un factor determinante en el aprovechamiento individual y la dinámica grupal. Asimismo, su colaboración activa en trabajos grupales garantizará un aprendizaje en conjunto por medio de la colaboración y retroalimentación. El estudiante debe dar seguimiento a su rendimiento y áreas por mejorar según las recomendaciones del docente y su propia valoración del desempeño. Para un mayor aprovechamiento del curso el estudiante debe prepararse con anterioridad realizando las tareas o proyectos asignados, investigando y repasando el material sugerido en el cronograma.

El rol del docente:

Ser un facilitador de la acción educativa. Planificar las actividades que conlleven al cumplimiento de los objetivos del curso y solventen las necesidades de los estudiantes. Valorar el avance de los estudiantes a nivel individual o grupal a lo largo del semestre, brindando retroalimentación a cada estudiante de manera individual así como al grupo en general sobre aspectos lingüísticos y otros relacionados a su rendimiento en tareas asignadas dentro o fuera de clase. Además, se propone que al final de cada lección, y con base en el trabajo de cada estudiante, se realice un repaso de aquellos aspectos lingüísticos que muestren dificultad o ambigüedad, de tal manera que se logren evacuar dudas y avanzar en el proceso de aprendizaje.

Actividades:

Durante las lecciones se llevará a cabo diálogos, discusiones, debates, video- y cine-foros, mesas redondas, presentaciones orales preparadas o improvisadas que pueden ser individuales y grupales, dramatizaciones, actividades de producción controlada y libre, trabajos de campo y diferentes dinámicas que garanticen la práctica de diversos aspectos lingüísticos dentro y fuera del aula. En suma, se practicará el inglés de forma oral de manera constante, centrándose en temáticas según los contenidos del curso, vocabulario específico y elementos lingüísticos de nivel avanzado.

EVALUACIÓN

Se aplicará dos exámenes parciales con un valor de 30% cada uno según el cronograma adjunto. Se realizarán 2 pruebas cortas de 10% cada una y 2 presentaciones orales con un valor de 10% cada una. Después de cada prueba se dará retroalimentación por escrito a cada estudiante y a todo el grupo de forma oral. Según los resultados el docente dará recomendaciones que procuren la mejora de las áreas débiles.

Resumen

I Prueba Parcial	30%
II Prueba Parcial	30%
2 Pruebas cortas	20% (10% c/u)
Round Table	10%
Formal Presentation	10%
Total	100%

Pruebas parciales:

Se aplicarán individualmente. Serán basadas en los temas vistos en clase y se harán con tribunal (dos o más profesores evaluarán las pruebas). Durante la prueba, el estudiante tendrá algunos minutos para preparar brevemente la tarea que se le asigne. Se espera que el estudiante incorpore los elementos lingüísticos estudiados y las sugerencias dadas por el docente según los resultados de evaluaciones anteriores y prácticas de clase. El estudiante debe tener una participación sustancial que demuestre su progreso y permita su evaluación.

Pruebas cortas:

Se harán dos pruebas. Éstas pueden ser de pronunciación, habla o escritura sobre cualquier tema desarrollado en la clase, de tipo entrevista, de vocabulario, entre otros. Pueden ser individuales o grupales. Estas pruebas permiten al estudiante medir su progreso en diferentes áreas y así prepararse mejor para pruebas parciales y evaluaciones siguientes. Además, se pretende que el estudiante practique la expresión oral de manera espontánea.

Por su naturaleza, las pruebas cortas podrían no ser anunciadas al estudiante con anterioridad, de esta manera queda claramente especificada la condición en la que se realizarán estas pruebas y se cumple lo estipulado en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil en su Capítulo V y Artículo 15 que vigila el cumplimiento del Artículo 18 del mismo reglamento.

Presentaciones orales:

Habrán dos tipos de presentaciones. Los estudiantes junto con **las** docentes seleccionarán el tema de cada presentación. El estudiante que lea su presentación total o parcialmente será sancionado como corresponde en **los contenidos de** contenido, vocabulario, gramática y presentación del tema.

1. Mesa redonda: En grupos, los estudiantes prepararán una mesa redonda basada en alguno de los temas del curso y la presentarán a todo el grupo. Para esta actividad cada grupo debe prepararse con antelación leyendo e investigando sobre el tema. Habrá un moderador que dirija la interacción y los demás miembros del grupo tendrán un subtema a su cargo para exponer. La participación de cada miembro debe ser sustancial y la interacción debe ser lo más ordenada posible. El tema escogido debe discutirse a fondo. Al final de la sesión de presentaciones, cada estudiante debe escribir un análisis de una página sobre una de las mesas redondas, considerando los aspectos más interesantes, puntos débiles del tema, aplicación del tema a su vida personal y profesional, entre otros.
2. Presentación final: en parejas el estudiante escogerá un tema basado en alguna temática del curso o de un área afín que interese a la audiencia. El estudiante preparará un esquema que incluya al menos 3 subtemas a desarrollar con su correspondiente introducción y conclusión. La información debe ser bien fundamentada y tomada de fuentes académicas confiables. Se espera que el estudiante también incluya su perspectiva crítica acerca del tema. Esta presentación debe incluir el uso de material audio visual apropiado.

Se insta a los estudiantes a hacer uso de las HAE en caso de necesitar asesoría para la preparación de estas presentaciones. En cada presentación, es de suma importancia que la audiencia esté involucrada prestando atención y apoyando a los expositores, sin interrupciones que alteren el mecanismo de la exposición.

Nota: Ninguna prueba se repetirá, solo con justificación de acuerdo al Reglamento de Régimen Académico Estudiantil.

EXAMEN DE AMPLIACIÓN

Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6.0 o 6.5. Este examen será de toda la materia estudiada en el curso. Si el estudiante aprueba este examen, su nota final será 7.0. Este examen será oral.

SCHEDULE OF ACTIVITIES

SEM	FECHA	TEMA	ACTIVIDADES
1	07-11 Marzo	Syllabus discussion Ethics in Teaching	Syllabus discussion Topic: Plagiarism in Research Código de Ética. Ice Breaking Activity
2	14-18 Marzo	Unit 1: The Internet and Other Addictions	Reading discussion- Public Speaking Review Homework: Read. "My time in a bottle"- Public Speaking Unit
3	21-25 Marzo	Semana Santa	
4	28 marzo- 1 abril	Unit 1: The Internet and Other Addictions	Reading discussion- Public Speaking Review Homework: Read. "Looking for the Lie" Public Speaking Unit. I short test
5	04-08 abril	Unit 2: Honesty the Best Policy	Reading discussion Public Speaking Review
6	11-15 abril	Unit 5: Feng Shui: Ancient Wisdom Travels West	Homework: Read "Lost in Translation" & " The Struggle to be an All American Girl"
7	18-22 abril	Unit 5: Feng Shui: Ancient Wisdom Travels West	
8	25-29 abril	Semana Universitaria	General Review Reading discussion- Public Speaking Review
9	02-06 mayo	Evaluación	I Presentation. Round Table
10	09-13 mayo	Unit 6: Spiritual Renewal	Reading discussion- Public Speaking Review Homework: Read. "Peace Prevails"
11	16-20 mayo	Unit 6: Spiritual Renewal	I Test

12	23-27 mayo	Unit 7: Workplace Privacy	Reading discussion- Public Speaking Review Homework: Read. "Swiping at Industry"
13	30 mayo-3 junio	Unit 7: Workplace Privacy	II Presentation. Formal Presentation Homework: Read. "Women at War"
14	6-10 Junio	Unit 8: Warriors without Weapons	Reading Discussion
15	13-17 Junio	Unit 9: Boosting Brain Powers Through the Arts	Homework: Read. "The Cellist of Sarajevo" II Short test
16	20-24 Junio	Review Reading Discussion	
17	27 Junio-1 julio	Evaluación	Examen Final
18	4-08 de julio	AMPLIACIONES	Examen de ampliación

NORMAS:

Se les recuerda que no se permite el uso de teléfonos celulares dentro de la clase y que en el aula *solamente se permitirá el uso del inglés* para comunicarse tanto con el/la profesor(a) como con sus compañeros(as).

BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA:

Preiss, Sherry. (2009). North Star 5. Listening and Speaking. Third Edition. Pearson Education: White Plains, NY (ISBN 0-13-233674-X)

Porter, Patricia A. & Grant, M. (1992). Communicating Effectively in English. Oral Communication for Non-Native Speakers. Second Edition. Heinle & Heinle Publishers: Boston, MA. (ISBN 0-534-17268-7)

Miller, Judy & Cohen, R. (2009). North Star 5. Reading and Writing. Third Edition. Pearson Education: White Plains, NY (ISBN 0-13-233676-6)

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Beebe S. & S. Beebe. (2015). Public Speaking Handbook (5th ed.). London: Pearson.

Benjamin, Susan J. (1996). The Public Speaking Handbook. Good Year Books: Glenview, IL (ISBN: [0673361594](#) / [0-673-36159-4](#))