



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE, RECINTO DE GRECIA
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
SECCIÓN DE INGLÉS

CARRERA: BACHILLERATO EN LABORATORISTA QUÍMICO

CICLO LECTIVO:

DOCUMENTO: Programa de curso semestral¹

CURSO: IO-0100, Comunicación Integrada en Inglés I

CREDITOS: 03

HORAS POR SEMANA: 04 Lectivas 03: Estudio Independiente

REQUISITO: Estar empadronado en carrera

CO-REQUISITO: No tiene

NIVEL: Segundo año III Ciclo de estudios
primer semestre del 2016

DOCENTES: Máster Isaac Villalobos

HORAS ATENCIÓN A ESTUDIANTES: Jueves de 1 a 3 p.m.

DESCRIPCION DEL CURSO:

Este es un curso teórico-práctico de nivel principiante básico A1² que desarrolla la competencia comunicativa en el idioma inglés en las destrezas: oral, auditiva, escritura y de comprensión de lectura, dando énfasis en la pronunciación de aspectos básicos segmentales y suprasegmentales, el uso de estructuras lingüísticas básicas, el uso del vocabulario relacionado con temas de la disciplina y la comunicación de ideas semántica y pragmáticamente coherentes. El proceso de aprendizaje-enseñanza del inglés es asumido desde el enfoque de propósitos específicos. Esto quiere decir que el uso y desarrollo de las destrezas comunicativas en inglés es planteado como un medio para abordar e introducir al estudiantado en su contexto disciplinario de manera bilingüe.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar las funciones comunicativas básicas en las destrezas de escucha, habla, lectura y escritura del idioma inglés principalmente mediante el abordaje de temáticas relacionadas con la especificidad de la disciplina y su contexto enfatizando el enfoque comunicativo de A1 a A2.

OBJETIVO ESPECIFICOS

α. Destreza oral y de escucha

1. Utilizar apropiadamente las estructuras básicas lingüísticas de sujeto-verbo-predicado así como la construcción de preguntas y respuesta de información, las afirmativas y negativas, coherencia entre sujetos y plurales, sustantivos contables, preposiciones de tiempo y lugar, los tiempos verbales presente, presente continuo y pasado del idioma inglés de forma oral.

¹ El presente programa de curso es propiedad exclusiva de la Universidad de Costa Rica, Sede de Occidente. Está protegido por las leyes correspondientes de propiedad intelectual. Se prohíbe el uso total o parcial del mismo, para fines que no sean los contemplados por los reglamentos vigentes de la UCR.

² Este nivel debe de pensarse con respecto a la clasificación A1 y las competencias descritas por el *Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas* (2002, p.25-45)

2. Expresar oralmente en inglés ideas articuladas entre sí cuya semántica y uso pragmático sea coherente en relación con las estructuras lingüísticas estudiadas, selección de vocabulario y temáticas propias de la disciplina contempladas en los contenidos transversales del curso.
3. Interactuar comunicativamente entre compañeros(as) y docentes utilizando un nivel comunicativo básico manteniendo un nivel de acentuación, ritmo, entonación y fluencia en general que no interfiera negativamente –despacio pero continuo- la comunicación mediante el uso de frases, oraciones simples para describir lugares, espacios, situaciones y personas en conversaciones cortas, lecturas orales de textos entre otras actividades básicas.
4. Reconocer palabras, frases, expresiones y oraciones básicas de uso común en entonos familiares y generales sobre la disciplina para expresar opiniones y descripción de vivencias.
5. Pronunciar y articular apropiadamente los patrones segmentales y suprasegmentales estipulados en los contenidos lingüísticos del programa.

β. Destreza de escritura y lectura

6. Utilizar apropiadamente las estructuras básicas lingüísticas de sujeto-verbo-predicado así como la construcción de preguntas y respuestas de información, las afirmativas y negativas, coherencia entre sujetos y número, sustantivos contables, preposiciones de tiempo y lugar, tiempos verbales presente, presente continuo y pasado del idioma inglés de forma escrita.
7. Identificar ideas principales y detalles de textos cortos escritos en inglés utilizando estrategias de “skimming y scanning” para identificar vocabulario desconocido, ideas principales y específicas, distinguir entre hechos y opiniones, crear mapas conceptuales, expresar opiniones, participar en discusiones de clase reconociendo la posición de autores, escribir reacciones personales sobre lo leído así como parafrasear ideas.

CONTENIDOS

En este curso se desarrollarán dos tipos de contenidos: los lingüísticos y las temáticas transversales. Es decir, los contenidos lingüísticos serán abordados mediante el estudio de temas relacionados con la disciplina de manera transversal. A continuación se especifican los contenidos lingüísticos (de estructura, gramática y pronunciación) que se abordarán en relación con las funciones comunicativas que se esperan desarrollar con el estudio de esos aspectos lingüísticos.

En el caso de las habilidades de escucha y la de comprensión de lectura, las funciones que se esperan desarrollar son las estipuladas en los objetivos 4, 5 y 7 del programa respectivamente. Estas habilidades serán utilizadas como soporte para el desarrollo de todas las demás destrezas comunicativas y como medios principales de inmersión en las temáticas transversales.

Contenidos lingüísticos	Contenidos-	Funciones y uso de la lengua
-------------------------	-------------	------------------------------

	temáticos transversales	(Tareas “tasks”)
Adjetivos posesivos, verbo “be,” con oraciones afirmativas, y contracciones, artículos, números, imperativos, alfabeto. Pronunciación de números, el alfabeto y vocales	Información personal	Presentarse, deletrear nombres y palabras, decir números. Escribir correctamente lo deletreado y completar frases. Escribir oraciones simples.
Plurales “this, these”, adjetivos posesivos y posesivos con nombres “Lisa’s book”, verbo “be” en preguntas con respuestas afirmativas y negativas y respuestas cortas con “it, they,” preposiciones de lugar (in, on, under, behind, etc.) Regla de dos-vocales	Mi clase y El Laboratorio (objetos)	Nombrar objetos, encontrar el dueño de un objeto, preguntar y dar información de locación (donde están los objetos). Identificar sujetos, sus acciones y pertenencias. Comprensión de lectura de textos cortos. Localizar objetos y personas.
Verbo “be,” con oraciones afirmativas y negativas, adjetivos, preguntas y respuestas cortas con “be.” Preguntas de información con “WH” Pronunciación de sílabas.	Mi clase El Laboratorio (objetos)	Preguntar y dar información personal, del país, la comunidad. Identificar el uso y significado clave de vocabulario para aplicarlo en conversaciones sobre el tema transversal.
Presente con oraciones afirmativas y negativas, tercera persona singular, verbos irregulares con preguntas de información, y preguntas afirmativas y negativas, expresiones de tiempo presente (e.g. “everyday, every morning”) Regla de una vocal y “Linking” con /n/	Mi profesión	Preguntar y dar información sobre la carrera. Preguntar y dar información de los objetos básicos necesarios para ejercer la profesión utilizando formas singulares y plurales. Expresar de manera breve las tareas que un laboratorista químico puede hacer en relación con su mercado laboral.
Presente con preguntas y respuestas afirmativas y negativas y respuestas cortas, “There are, there’s no, there aren’t any” Acento en palabras claves y “linking” con /m/		
Presente, preguntas de información con “do”, adjetivos descriptivos, posición de los adjetivos antes de los sustantivos. Sílabas débiles y “Linking” vocales		
Presente continuo, oraciones afirmativas y negativas, adjetivos usados después del verbo “be.” Acentuación de palabras en oraciones	Ecología	Preguntar y dar información utilizando el contenido lingüístico propuesto –e incorporando lo visto de manera básica- en el marco del tema “ecología.”
Presente continuo “What + doing,” preguntas con respuestas afirmativas y negativas y respuestas cortas, preguntas de información, adverbios de tiempo Sonidos “stops” /t, d/, y sonidos continuos /s,z/ y “linking” con /t,d/ y /s,z/	Ecología	Preguntar y dar información utilizando en contenido lingüístico propuesto –e incorporando los vistos de manera básica- en el marco del tema “ecología.”
Sustantivos contables y no-contables, “some, any,” adverbios de frecuencia Sonidos finales /d, l/ y “linking” con /l/		
Modales “can” para habilidad con oraciones		Preguntar y dar información de habilidades o

afirmativas y negativas, preguntas con respuestas afirmativas y negativas y respuestas cortas ("be good at, know how to") Sonidos finales /l/ and /l-d/ "Linking" con sonidos "stop"	Desastres naturales	acciones que alguien puede tener o hacer durante situaciones de emergencia. Dar sugerencias sencillas para atender desastres.
Expresiones de tiempo con "in, on, at," comandos en forma negativa y afirmativa. Sonidos Finales /t-d/ y /r/ "Linking" con "r/"		
Preposiciones de lugar, adverbios ("right, left"), Sonidos continuos y sonidos "stops"+ /s/ y /z/ "Liking" con /s,z/	Tipos de contaminación (e.g. contaminación sónica, del agua, del suelo, etc.)	Dar información de dónde comprar insumos para el laboratorio, preguntar y dar direcciones de los proveedores
Pasado de verbos regulares e irregulares en oraciones negativas y afirmativas, preguntas con respuestas afirmativas, negativas y cortas. Sonidos finales /n, l, nd, ld/ "Linking" con /n, l, nd, ld/		Preguntar y dar información básica relacionada con actividades laborales y cotidianas pasadas. Narrar brevemente situaciones vividas en relación con el tema transversal.
Pasado del verbo "be" en oraciones afirmativas y negativas, preguntas con respuesta afirmativa, negativa y corta, preguntas de información con "did, was, were." Sonidos finales /s, th, t/ "Linking" con /th/		Preguntar y dar información básica sobre la temática transversal.

También se incluirán temáticas específicas sugeridas por el estudiantado, o bien, se pueden cambiar algunos de los ejes transversales según las necesidades e intereses del estudiantado.

METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

Se utilizará una metodología participativa enfatizada en el enfoque comunicativo, donde el estudiantado será el centro de la comunicación poniendo en práctica los contenidos del curso vistos y el/la docente fungirá como mediador(a) de esta acción proporcionando espacios de aprendizaje. Para desarrollar la participación activa del estudiantado, se realizarán las siguientes actividades buscando del desarrollo de las destrezas de habla, escucha, escritura y comprensión de lectura:

- ✓ comprensión auditiva mediante la escucha de diferentes materiales auditivos
- ✓ imitación de sonidos y diferentes patrones de entonación inglesa
- ✓ producción oral y escrita controlada y libre
- ✓ diálogos
- ✓ presentación orales de temas
- ✓ reportes orales de tareas.
- ✓ discusiones orales en clase sobre lecturas, videos, canciones o algún otro material didáctico utilizado en clase.
- ✓ Lectura oral de textos.

- ✓ Investigación sobre las temáticas del curso.

El/la estudiante será el eje central de las actividades de la clase y el (la) docente un(a) mediador(a) en su aprendizaje por lo tanto la asistencia a clases es muy importante –aunque no obligatoria- para que cada estudiante pueda desarrollar las destrezas en relación con los objetivos del curso en el tiempo designado para este curso.

EVALUACIÓN

Se realizarán dos exámenes, uno de 20% y otro de 30%. Los exámenes integrados pretenden evaluar las cuatro habilidades lo cual implica que la prueba deberá tener al menos dos partes (una para la evaluación de las habilidades orales y de escucha, y la otra para lectura y escritura). En el caso de la evaluación de la habilidad oral se utilizará una rúbrica que contiene las valoraciones numéricas y los criterios: a) estructura gramatical, b) habilidad lingüística (pronunciación, entonación y acentuación), c) uso de vocabulario, d) contenido (desarrollo del tema) y e) fluidez (aceptable para nivel básico). La parte de los exámenes integrados que evalúa las destrezas de escritura y lectura se enfocará en: a) comprensión de lectura, b) gramática, c) puntuación, d) organización de ideas y uso de vocabulario. El valor de estos aspectos debe quedar estipulado en las instrucciones de las evaluaciones.

También se realizarán cuatro evaluaciones de 10% cada una. Las pruebas cortas podrán ser orales, individuales, en parejas o en grupos. Las pruebas pueden ser presentaciones orales o pruebas orales.

A continuación un resumen de la evaluación de este curso:

- | | |
|--|-----|
| • Cinco pruebas cortas (o presentaciones) (10% cada una) | 50% |
| • I examen de habilidades integradas | 20% |
| • II examen de habilidades integradas | 30% |

EXAMEN DE AMPLIACIÓN: El estudiante que obtenga una calificación final de 6,0 o 6,5, tiene derecho a realizar una prueba de ampliación, la cual evaluará las cuatro habilidades desarrolladas en el curso pero priorizando en valor porcentual la evaluación de la habilidad en la que él estudiante muestre mayor dificultad. Esto con el fin de que el/la estudiante pueda concentrarse en mejorar su(s) habilidad(es) lingüística(s) más débil(es). El/la estudiante que obtenga en la prueba de ampliación una nota mínima de 7,0 o superior, tendrá una nota final de 7.0. En caso contrario, mantendrá 6,0 ó 6,5, según corresponda. (VER *REGLAMENTO DE RÉGIMEN ACADÉMICO ESTUDIANTIL*, CAPÍTULO VII: De las calificaciones e informes finales, ARTÍCULO 28).

Nota Aclaratoria: Se prohíbe el uso de teléfonos celulares dentro del aula. (*REGLAMENTO DE ORDEN Y DISCIPLINA DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA*, CAPÍTULO II: De las faltas, ARTÍCULO 6.

BIBLIOGRAFIA

Anderson, Neil. (1999). *Exploring Second Language Reading: Issues and Strategies*. Boston: Heinle & Heinle Publishers.

- Day, Richard & Yamanaka, J. (2007). *Cover to Cover 1: Reading Comprehension and Fluency*. Oxford: Oxford University Press.
- Day, Richard & Harsch, K. (2007). *Cover to Cover 2: Reading Comprehension and Fluency*. Oxford: Oxford University Press.
- Blass, L., Baldwin, R & Thrush, E. (2007). *Interactions Access Listening and Speaking*. Silver Edition. McGraw-Hill: The MacGraw-Hill Companies.
- Folse, K., Muchmore-Vokoun, A. & Vestri Solomon, E. (2010). *Great Sentences for Great Paragraphs*. (3rd Ed). Boston: Heinle CENGAGE Learning.
- Gilbert, Judy B. (2005). *Clear Speech from the Start*. New York: Cambridge University Press.
- Kirn, E. & Jack, D. (2007). *Interactions I Grammar*. Silver Edition. McGraw-Hill: The MacGraw-Hill Companies.
- McCarthy Michel, McCarten Jeanne and Sandiford, Helen. (6th Ed). (2008). *Touchstone 1*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Most, P. & Tanka, J. (2007). *Interactions I Listening and Speaking*. Silver Edition. McGraw-Hill: The MacGraw-Hill Companies.
- Nelson, J. & Werner, P. (2007). *Interactions II Grammar*. Silver Edition. McGraw-Hill: The MacGraw-Hill Companies.
- Richards, J. (2005). *New Interchange Intro*. (3rd Ed). Cambridge: Cambridge University Press.
- Richards, J. (2005). *New Interchange I*. (3rd Ed). Cambridge: Cambridge University Press.
- Richards, J. (2005). *New Interchange II*. (3rd Ed). Cambridge: Cambridge University Press.
- Diccionario de inglés-español/ inglés-inglés.

Además, se utilizarán materiales complementarios como artículos de revistas, libros, periódicos, material de audio, obras literarias, diferentes lecturas para la discusión y el abordaje de las temáticas transversales.