



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA, SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
SECCIÓN LENGUAS MODERNAS

CARRERA:	BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS		
CICLO LECTIVO:	II 2013		
DOCUMENTO:	PROGRAMA DEL CURSO SEMESTRAL		
SIGLA:	IO 5410 - COMUNICACIÓN ORAL II		
REQUISITO:	IO 5400 - COMUNICACIÓN ORAL I		
CORREQUISITOS:	IO 5002 LABORATORIO COMUNICACIÓN ORAL II IO 5210 COMUNICACIÓN ESCRITA II		
HORAS DE CLASE:	6	HORAS ATENCIÓN ESTUDIANTE: 2 (cada docente)	
CRÉDITOS:	4		
NIVEL:	PRIMER AÑO	CICLO: II	
PROFESORAS:	M.Ed Marianela Fernandez, Master Elisa Li Chan, M.A. Isaac Villalobos,		

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Curso teórico-práctico de nivel intermedio bajo que continuará y profundizará los conocimientos teórico prácticos adquiridos en el curso IO 5400 Comunicación Oral I, para mejorar las habilidades, especialmente, de escucha, habla , lectura y escritura.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar las funciones comunicativas del lenguaje en las cinco habilidades lingüísticas: escucha, habla, lectura, escritura y cultura al nivel correspondiente.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Promover la internalización de las estructuras y funciones a través de prácticas orales y escritas.
2. Valorar los diferentes procesos culturales inmersos en las lenguas materna e inglesa.
3. Expresar sus sentimientos y opiniones con respecto a distintos temas.

CONTENIDOS

A continuación se presentan los temas del libro Interactions 2: Listening/Speaking que se van a cubrir:

- 1) City life
- 2) Business and Money
- 3) Jobs and professions
- 4) Lifestyles around the World
- 5) Global Connections
- 6) Language and Communications
- 7) Tastes and preferences
- 8) Medicine, Myth, and Magic

Los siguientes serán las funciones del idioma (language functions) que se desarrollarán:

Showing interest, accepting and refusing invitations; asking for repetition; opening and closing conversations; expressing frustration, requesting and giving directions, requesting and giving advice, accepting and rejecting advice, apologizing and reconciling, answering affirmative and negative tag questions, asking for help or a favor, expressing an opinion, agreeing and disagreeing, politely interrupting an action or a speaker, generalizing, contradicting politely, talking about likes and dislikes, expressing approval or disapproval, expressing disbelief or skepticism.

Además, se trabajará con material complementario que brinden los(as) docentes.

METODOLOGÍA

Se utilizará una metodología participativa en donde el estudiante será el centro del proceso educativo y el(la) docente será el facilitador del conocimiento. El estudiante deberá cumplir con los trabajos asignados. Se desarrollarán las siguientes actividades entre otras:

- ejercicios de comprensión auditiva e imitación de sonidos y entonación
- ejercicios de producción controlada y libre a nivel verbal-comunicativo
- diálogos
- lectura de artículos, noticias, poemas y cualquier otro tipo de textos
- presentaciones orales individuales y grupales
- comprensión de lectura
- discusiones y debates orales
- escucha y posterior discusión de canciones y video clips

EVALUACIÓN

Se realizarán dos exámenes orales, el primero de 25% y el segundo de 35% de la nota total del curso. También se llevarán a cabo 8 pruebas cortas de 5% cada una (cuatro por cada docente), cada una con un valor de un 10% de la nota. Por la naturaleza del curso y sus objetivos, estas pruebas cortas podrán ser de escucha, habla y/o escritura. Las pruebas no serán anunciadas al estudiante con anterioridad a su aplicación, de esta manera queda debidamente especificada la condición en la que se realizarán estas pruebas cortas y se cumple con lo estipulado en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil. En caso que algún estudiante falte a la ejecución tanto de algunas de las pruebas cortas como de los exámenes orales, este deberá presentar la documentación que justifique su ausencia dentro de los criterios y plazos estipulados en el Reglamento Académico Estudiantil. De lo contrario, no se repetirá ninguna evaluación. No se repetirán evaluaciones por giras o participación en actividades deportivas o culturales u otras sin previa aviso previo al docente.

I EXAMEN PARCIAL	25%
II EXAMEN PARCIAL	35%
8 PRUEBAS CORTAS	40% (4 pruebas por profesor, con un valor del 5% cada prueba)
TOTAL:	100%

EXAMEN DE AMPLIACIÓN:

Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6.0 o 6.5. Este examen será de toda la materia estudiada en el curso. Si el estudiante aprueba este examen, su nota final será 7.0. Este examen será oral.

CRONOGRAMA:

A continuación se presenta un tentativo cronograma del curso el cual está a las eventualidades que surjan en el semestre.

WEEK	TOPIC
WEEK #1: 12-16 August	Discussion of course syllabus Diagnostic activities- Ethics in Education
WEEK #2: August 19-23	The role of being a school teacher
WEEK #3: August 26-30 (ENTRADA SANTOS)	Teaming in a working field
WEEK #4: September 2-6	Business & Money
WEEK #5: September 9-13	Business & Money
WEEK #6: September 16-20	Jobs & Preferences
WEEK #7: September 23-27	Jobs & Preferences
WEEK #8: September 30 October 4	Lifestyles around the world
WEEK #9: October 7-11	Lifestyles around the world
WEEK #10: October 14-18	TEST I
WEEK #11: October 21-25	Global connections
WEEK #12: October 28-November 1	Language and communication
WEEK #13: November 4-8	Language and communication
WEEK #14: November 12-15	Tastes and preferences
WEEK #15: November 18-22	Tastes and preferences
WEEK #17: November 25-29	Medicine, Myth, and Magic
WEEK #18: December 2-6	TEST II
Week #19: December 9-13	Make up exams and final grades reports

BIBLIOGRAFÍA

Tanka, J., & Baker, L. (2000). *Interactions 2- Listening-Speaking* (4th ed.). New York: McGraw-Hill Companies.

Vásquez, L.M. (2002). *Speaking through reading*. Unpublished material

Reference books

Dale Paulette, Lillian Poms. (2008) *English pronunciation for international students*. Prentice Hall Regents, Englewood Cliffs, New Jersey 07632.

Celce Murcia Marianne. (2004) *Teaching pronunciation*. Cambridge University Press. United Kingdom.

Jespersen Otto. (2000) *Essential of English Grammar*. Alabama Linguistic, University of Alabama.