



Bachillerato y Licenciatura en la Enseñanza del Inglés
IO-5006 Laboratorio de Comunicación Oral VI
Requisito: IO-5005 Laboratorio de Comunicación Oral V
Co-Requisito: IO-5450 Comunicación Oral V
Créditos: 1
Horas por semana: 3
Profesora: Hazel Vega, M.A. (hazelveg@gmail.com)
II-2012

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este es un curso práctico a un nivel avanzado que pretende desarrollar las competencias en el uso del idioma inglés y a la vez ayudar a los y las estudiantes a alcanzar satisfactoriamente los objetivos planteados para el curso IO5450. La profesora es responsable de la preparación de material adecuado a los requerimientos del curso y a la vez elaborar evaluaciones de acuerdo a los trabajos realizados por los y las estudiantes.

OBJETIVOS:

GENERAL	ESPECIFICOS
1. Aplicar habilidades de audición y comunicación avanzadas en el estudio del inglés.	1.1 Llevar la entonación y pronunciación de cada estudiante a un nivel avanzado. 1.2 Incrementar el vocabulario de cada estudiante mediante el uso del material auditivo. 1.3 Mejorar las habilidades auditivas de cada estudiante al punto de satisfacer los requerimientos de situaciones tanto laborales como educacionales.

CONTENIDOS:

Por ser este curso complemento de un curso teórico, se utilizará material relacionado a los temas y contenidos que presenta el libro Academic Encounters, como guía para desarrollar las habilidades de habla y escucha. Se utilizará materiales adicionales (audio-video) que se consideren pertinentes.

METODOLOGÍA

La profesora utilizará material de audio relacionado a los temas del libro utilizado, así como algunos materiales de práctica para el TOEFL para ayudar a los y las estudiantes a agudizar sus destrezas auditivas en inglés. La participación de los y las estudiantes es vital para el desarrollo de las clases y por ende las y los mismos son responsables de escuchar, repetir, comprender, reproducir, explicar lo escuchado, definir términos del vocabulario, resumir lo escuchado, analizar lo escuchado y observado, etc.

NOTA: los cursos de laboratorio son de asistencia obligatoria. Cualquier ausencia debe ser justificada con un certificado médico. Cualquier ausencia injustificada implica que el o la estudiante pierda el curso.

EVALUACION:

I PRUEBA	30%
II PRUEBA	30%
III PRUEBAS	40%

Exámenes: los exámenes serán aplicados a lo largo del curso y basados en los temas y el vocabulario visto en clase. Estos pueden ser basados en material auditivo, orales, vocabulario o una mezcla de todos los anteriores.

Examen de ampliación: Tienen derecho a realizar la prueba de ampliación los o las estudiantes que al finalizar el curso obtengan un promedio igual a 6.0 y menor que 6.5. Si el o la estudiante logran aprobar el examen su nota final será de 7.0. En este examen serán evaluados todos los contenidos del curso.

BIBLIOGRAFÍA:

- <Baker, A. (1998). Tree or Three?: An Elementary Pronunciation Course. U.S.A.: Cambridge University Press.
- <Baker, A., and S. Goldstein. (1990). Pronunciation Pairs: An Introductory Course for Students of English. U.S.A.: Cambridge University Press.
- <Blackwell, Angela. (2001). Global Links 2: English for International Business. New York: Longman.

- <Duffy, Patricia. (1991). Focus on Innovators and Innovations - video material. New Jersey: Regent/Prentice Hall.
- <Hancock, Mark. (1995). Pronunciation Games. U.S.A.: Cambridge University Press.
- <Hanreddy, Jami, and Elizabeth Whalley. (2002). Mosaic 2 Listening / Speaking. New York: McGraw-Hill Company, Inc.
- <Helgesen, Mark, Steve Brown, and Dorothy Smith. (2002). Active Listening-Expanding Understanding Through Content. Cambridge University Press.
- <Henly, Elizabeth. (1993). Focus on American Culture. New Jersey: Regents/Prentice Hall.
- <Lougheed, Lin. (1985). Listening Between the Lines: A Cultural Approach. U.S.A.: Addison-Wesley Publishing Company.
- <MacPartland, Pamela. (1993). Focus on Health. New Jersey: Regents/Prentice Hall.
- <Matthews, Candace. (1994). Speaking Solutions: Interaction, Presentation, Listening and Pronunciation Skills. New Jersey: Regent/Prentice Hall.
- <Mejia, E., and C. Bunn. (1996). Success 1: Video Magazine. U.S.A.: Addison-Wesley Publishing Company.
- <Morley, J. (1976) Listening Dictation: Understanding English Sentence Structure. U.S.A.: The University of Michigan Press.
- <Numrich, Carol. (1997). Face the Issues: Intermediate Listening and Critical Thinking Skills- Second Edition. New York: Addison-Wesley/Longman.
- <Wegmann, Brenda, and Miki Knezevic. (2002). Mosaic 2: Reading- Fourth Edition. New York: McGraw-Hill Company, Inc.
- <Merriam Webster Dictionary or any other good collage dictionary such as The American Heritage, Webster's Collegiate or Random House.
- <Roget's 21st Century Thesaurus Dictionary
- <Materials compiled by the professor.

IO-5006 Oral Communication VI - Lab
 Instructor: Hazel Vega
 II - 2012

Course Calendar

Week	CONTENTS / ACTIVITIES
Week 1 Aug. 6-10	Syllabus discussion Diagnostic Assessment
Week 2 Aug. 13-17	Marriage, family and the home
Week 3 Aug. 20-24	Marriage, family and the home
Week 4 Aug. 27-31	The power of the group
Week 5 Sep. 3-7	Growing up male or female
Week 6 Sep. 10-14	Test I
Week 7 Sep. 17-21	Growing up male or female
Week 8 Sep. 24-28	Gender issues today
Week 9 Oct. 1-5	Mass media today
Week 10 Oct. 8-12	Mass media today
Week 11 Oct. 15-19	Test II
Week 12 Oct. 22-26	The influence of the media
Week 13 Oct. 29-Nov. 2	The influence of the media
Week 14 Nov. 5-9	Crime and criminals
Week 15 Nov. 12-16	Controlling Crime Review

Week 16 Nov. 19-23	Test III
Week 17 Nov. 26-30	Final grades
Week 18 Dec. 3-7	Examen de Ampliación

*Nota: Este es un cronograma tentativo, los contenidos que se desarrollarán durante el semestre están sujetos a cambios según lo estime la profesora del curso, esto de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, así como situaciones propias del curso.