

Universidad de Costa Rica  
Sede de Occidente  
Depto. Filosofía, Artes y Letras  
Sección Lenguas Modernas  
Bachillerato y Licenciatura en la  
Enseñanza del Inglés

Second Semester 2012

IO-5002 Oral Communication II - Lab  
(LABORATORIO COMUNICACIÓN ORAL II)

**Course hours:**  
**Wednesdays: 9 – 11:50.**

Requirement: IO-5001 Oral Communication I -  
Lab  
Co-Requirement: IO-5410 Oral Communication II

**Credits: 1**  
**Hours: 3 each week**

**Instructor:**  
M Ed. J. Chan

**Office #:** 18  
**Phone** 25117149  
**e-mail:** [jose.chan03@gmail.com](mailto:jose.chan03@gmail.com)

## DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Curso de tipo práctico complemento del curso IO 5410 Comunicación Oral II, el cual permite al estudiante desarrollar y mejorar las habilidades de escucha, habla, lectura, comprensión y pronunciación. Además, este curso ayuda al estudiante a mejorar su entonación, ritmo y vocabulario.

## OBJETIVOS

- Mejorar el nivel de escucha y comprensión.
- Mejorar la entonación y pronunciación.
- Ampliar el vocabulario.
- Mejorar técnicas de comunicación y expresión oral.
- Producir diferentes tipos de sonidos.
- Demostrar comprensión de lo escuchado, observado y leído.

## CONTENIDOS:

Por ser este curso complemento de un curso teórico, se utilizará material relacionado a los temas y contenidos que presenta el libro Interactions 2- Listening/Speaking, como guía para desarrollar las habilidades de habla y escucha. Además, se desarrollará el tema “Ethics in the Educational Workplace” y se utilizará materiales adicionales (audio-video) que se consideren pertinentes.

## METODOLOGÍA:

El trabajo del estudiante consistirá en escuchar, repetir, comprender, explicar y analizar lo escuchado y/u observado, definir términos así como resumir lecturas para que demuestre ser competente en las habilidades de escucha, habla y lectura. Por el tipo de pruebas que el estudiante debe realizar en el Laboratorio, este debe mostrar dominio de acuerdo con su nivel, en la parte de escritura. Todos los(as) estudiantes deben presentarse al laboratorio con su respectivo libro Interactions 2- Listening/Speaking, la antología del curso y un cassette de audio.

**NOTA: los cursos de laboratorio son de asistencia obligatoria. Cualquier ausencia debe ser justificada con un certificado médico. Cualquier ausencia injustificada implica que el o la estudiante pierda el curso.**

## EVALUACIÓN:

Se realizarán 3 pruebas de aptitud. Estas pueden ser pruebas de aptitud de escucha y comprensión, aptitud oral, así como pruebas de reconocimiento de vocabulario y estructuras. Una prueba puede combinar las diferentes

aptitudes sin tener que ser una prueba de proporciones extensas. Dos de las pruebas tienen un valor de 30% del total de la nota. La tercera y última un valor de 40%. Para la aplicación de dichas pruebas se seguirá el cronograma adjunto.

En caso que algún estudiante falte a alguna de las pruebas, deberá presentar la documentación que justifique su ausencia para que la profesora determine si procede una reposición de dicha(s) evaluación(es).

I PRUEBA	30%
II PRUEBA	30%
III PRUEBAS	40%

#### EXAMEN DE AMPLIACIÓN:

En caso de que algún estudiante obtenga una nota de 6.0 o 6.5, tendrá derecho de hacer un examen de ampliación, en el cual se evaluarán todos los temas estudiados en el semestre. Si aprueba este examen, su nota será de 7.0.

#### BIBLIOGRAFÍA:

##### **Obligatoria:**

- Tanka, J., & Baker, L. (2000). *Interactions 2- Listening/ Speaking* (4th ed.). New York: Mc Graw Hill Companies.

##### **Sugerida:**

- Baker, A., & Goldstein, S. (1990). *Pronunciation pairs: an introductory course for students of English*. U.S.A.: Cambridge University Press.
- Dos Santos, M. (1998). *U.S. Friends Teacher's Notes*. U.S.A.: Mc Graw Hill Companies.
- Helgsen, M., Brown S., and Dorothy S. (2002). *Active listening-building*. U.S.A.: Cambridge University Press.
- Hewings, M. and Goldstein, S. (1998). *Pronunciation plus- practice through interaction*. U.S.A.: Cambridge University Press.
- Naterop, B.J. and Revell R. (1997). *Telephoning in English*. UK: Cambridge University Press.
- Soar, L. and Soar J. (2003). *New Headway: English course*. Oxford: Oxford University Press.
- Tillitt, B. and Newton, M. (2002). *Speaking Naturally*. U.K.: Cambridge University Press.
- Diccionario inglés- inglés (obligatorio)



**IO-5002 Oral Communication II - Lab**  
**SEGUNDO SEMESTRE 2012**  
**INSTRUCTOR: Professor J. Chan.**

**Course Calendar**

<b>Week / date</b>	<b>Content / Activities</b>	
<b>Week 1</b> <b>August 8</b>	Syllabus discussion City Life Part 1 (1,2,3,4,5,6)	Chapter 1: Syllables
<b>Week 2</b> <b>August 15</b>	Mother's Day ( Holiday)	
<b>Week 3</b> <b>August 22</b>	City Life Part 1 (1,2,3,4,5,6)	Chapter 2: Vowles and vowel rules
<b>Week 4</b> <b>August 29</b>	Business and money Part 1 (1,2,3,4,5,6, 9,10)	Chapter 3: Word Stress and Vowel Length
<b>Week 5</b> <b>September 5</b>	<b>TEST I</b>	Chapter 4: Word Stress and Vowel Clarity
<b>Week 6</b> <b>September 12</b>	Jobs and professions Part 1 (1,2,3,4,5,6)	Chapter 5: Word Stress/ Patterns
<b>Week 7</b> <b>September 19</b>	Lifestyles around the World Part 1 (1,2,3,4,5,) Part 3 ( focused listening 1, 2)	Chapter 6: Sentence Focus: Emphasizing Content Words
<b>Week 8</b> <b>September 26</b>	Global Connections Part 1 (1,2,3,4,5,6), Part 3 ( focused listening 1, 2, 3)	Chapter 7: Sentence Focus: De- emphasizing structure words
<b>Week 9</b> <b>October 3</b>	<b>REVIEW FOR THE TEST</b>	<b>REVIEW FOR THE TEST</b>
<b>Week 10</b> <b>October 10</b>	<b>TEST II</b>	
<b>Week 11</b> <b>October 17</b>	Language and communication Part 1 (1,2,3,4,5)	Chapter 8: Choosing the Focus Word
<b>Week 12</b> <b>October 24</b>	Tastes and preferences Part 1 (1,2,3,4,5), Part 3 ( focused listening 1, 2, 3)	Chapter 9: Emphasizing Structure Words

<b>Week 13</b> <b>October 31</b>	Medicine, myth and magic Part 1 (1,2,3,4,5), Part 3 ( focused listening 1, 2)	Chapter 10: Continuants and Stops: /s/ and /t/
<b>Week 14</b> <b>November 7</b>	The Media	Chapter 11: Continuants and Stops: /r/and
<b>Week 15</b> <b>November 14</b>	With Liberty and Justice for all	Chapter 12: Voicing
<b>Week 16</b> <b>November 21</b>	Test III	Chapter 13: Voicing and Syllable Length
<b>Week 17</b> <b>November 28</b>	<b>Results</b>	
<b>Week 18</b> <b>December 5</b>	<b>Ampliación Test</b>	