



Ciudad Universitaria "Calos Monge Alfaro"

Programa del curso por SUFICIENCIA

Nombre: Estrategias de Lectura en Inglés II	Requisitos: LM-1030
Sigla: LM-1032	Correquisitos: ninguno
Créditos: 4	Ciclo: I-2012
Tipo: curso de servicio, Modalidad Suficiencia	Instructor: Mag. J. Chan & Mag. Karla Araya
Nivel a alcanzar: avanzado	Jose.chan03@gmail.com Oficina 18 HAE:K 1-5 pm arayaka@gmail.com Oficina 24 HAE: L 1-3 p.m

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

LM1032 está diseñado para el desarrollo de destrezas de comprensión de lectura de manera que el lector pueda relacionarse con textos de diversos contenidos y organización retórica, de forma interactiva y crítica.

II. OBJETIVO GENERAL

Ayudar al lector de ingles L2 a utilizar las destrezas cognitivas adquiridas en el curso LM-1030 Estrategias de Lectura en Inglés I para los diferentes tipos de discursos de una manera más efectiva dejando atrás la mera identificación de patrones retóricos en textos, para que la transacción/interacción con material representativo de diferentes patrones retóricos en forma integrada, pueda alcanzar niveles de lectura crítica y respuesta creativa más rápida y efectiva.

III. CONTENIDOS Y OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Dado un texto, los lectores podrán hacer uso de su conocimiento apriorístico tanto del contenido del texto como de su estructura lingüística, a fin de:

1. corroborar las predicciones acerca del contenido del texto y su organización retórica.
2. analizar patrones retóricos para interpretar el discurso de un texto dado.
3. usar el tipo de discurso para hacer predicciones de la disposición cognitiva requerida.
4. responder críticamente a un texto dado por medio de:
 - una evaluación de la perspectiva del autor
 - inferencias a partir de la información explícita e implícita, incluyendo el paratexto y el intertexto.
 - identificación de género y análisis de los tipos de discurso: expositivo, argumentativo y de indagación.



- análisis de los patrones retóricos dentro del discurso mismo (descripción, secuencia temporal, definición, clasificación, e hipótesis, generalización)

IV. CONTENIDO

<p>El proceso de lectura (repass) claves lingüísticas y no lingüísticas</p> <p>Lectura crítica</p> <p>Outlining: como estrategia esencial para el análisis discursivo.</p> <p>Patrones Retóricos</p> <p>Introducción a los patrones de discurso: patrón retórico vs. discurso</p> <p>Generalizaciones y Especificaciones</p> <p>Marcadores lingüísticos</p> <p>Niveles de generalización y especificidad</p> <p>Generalizaciones en términos de frecuencia, cantidad y probabilidad</p> <p>Aplicación: análisis de textos escogidos</p>
<p>Descripción y secuencia temporal (típicos del discurso narrativo)</p> <p>Marcadores lingüísticos: formas nominales, claves de secuencia de orden y tiempo</p> <p>Categorías descriptivas específicas</p> <p>Descripciones simples y extendidas</p> <p>Aplicación: análisis de textos escogidos</p>
<p>Definición</p> <p>Marcadores lingüísticos: categorías de concepto, clase y características</p> <p>Tipos de definiciones: real y nominal</p> <p>Definiciones simples y extendidas</p>
<p>Clasificación</p> <p>Marcadores lingüísticos: clasificación, estructura, (criterio, grupos y ejemplos)</p> <p>Métodos de clasificación: inductivo y deductivo</p> <p>Aplicación: textos escogidos según el discurso</p>
<p>Introducción al Discurso</p> <p>Exposición, Indagación, y Argumentación</p> <p>Narración: contexto específico temporal. Orden Cronológico.</p>
<p>El Discurso Expositivo</p> <p>La explicación como estrategia discursiva expositiva; elementos típicos del discurso expositivo (funciones discursivas).</p> <p>Flujo discursivo de exposición</p> <p>Aplicación: análisis de textos expositivos.</p> <p>Información explícita e implícita (the literal realm of the text). Inferences.</p>
<p>El Discurso de Indagación: Inquiry</p> <p>Elementos típicos del discurso de indagación (funciones discursivas), patrón retórico de hipótesis.</p> <p>Conclusiones de indagación típicas. Aplicación: Análisis de textos escogidos.</p>
<p>El Discurso de Argumentación</p> <p>Argumento vs. Argumentación</p> <p>Elementos de argumentación (funciones discursivas)</p> <p>Conclusiones argumentativas típicas</p> <p>Aplicación: análisis de textos escogidos.</p> <p>Falacia argumentativa</p>



V. METODOLOGÍA

Regularmente, Cuando el curso es tomado por modalidad regular semestral la metodología es participativa basada en actividades de lectura que incluye el reconocimiento de estructuras gramaticales dentro del discurso, las claves lingüísticas correspondientes, y debates grupales. Tanto las actividades de prelectura como las de postlectura pueden incluir videos cortos, etc. No obstante, al tratarse este programa de el mismo curso pero con la modalidad de suficiencia, y por esto implicar la no presencia del estudiante en clase, la metodología se reduce a la aplicación de un único examen de todo el curso.

VI. EVALUACIÓN

1 examen escrito de comprensión de lectura 100%

VII. BIBLIOGRAFÍA

Discovering Discourse y Discourse in Action de la serie: Reading and Thinking in English, Oxford University Press, 1979

Flemming, Laraine. Reading for Results. 8th ed. Boston: Houghton, Mifflin, 2002

Kerszner, Laurie & Stephen R. Mandell. Patterns for College Writing. 8th ed. Boston: Bedford, 2001.

Moore, John . Reading and Thinking in English. Oxford: Oxford University Press, 1982.

Reading and Thinking in English. Oxford: Oxford University Press, 1980.

Schwegler, Robert. Patterns of Exposition. 17th ed. New York: University of Rhode Island.

Antología preparada por el Profesor José Roberto Saravia.

Variedad de artículos de diferentes fuentes.