

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
SEDE DE OCCIDENTE  
DEPTO. FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS  
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS**

**Programa de Curso**

Nombre: Portugués Intensivo I	Requisitos:
Sigla: LM-5030	Correquisitos: ninguno
Número de créditos: 04	Ciclo: II-2011
Número de horas clase semanales: 06 Número de horas extra clase: 06	Tipo: de servicio
Nivel: Intermedio	Profesora: Melina Do Rego Brito

**I – Descripción del curso**

Este curso, cuyo enfoque es Comunicativo, se dirige a alumnos de otras unidades académicas en cuyos planes de estudio se contempla el aprendizaje de una lengua extranjera en un nivel avanzado. El curso también ofrece a los estudiantes la posibilidad de leer y comprender textos en portugués de diferentes áreas, así como acercarse más a la cultura e idiosincrasia brasileña.

**II – Objetivos específicos del curso**

Este curso tiene por objetivo proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para que adquiera un cierto grado de comprensión del portugués tanto escrito como hablado, así como un nivel avanzado de expresión escrita y oral.

El estudiante podrá:

- Verbalizar, usando sus propias palabras, la secuencia de hechos de un texto.
- Determinar las características físicas y sicológicas de los personajes.
- Reconocer algunas expresiones idiomáticas y algunas jergas.
- Expresarse oralmente con fluidez, entonación y pronunciación correcta y clara.
- Expresarse por escrito haciendo uso de las normas gramaticales y ortográficas del portugués.

**III – Contenidos**

- Programa do curso
- Cumprimentos e Despedidas
- Dias da semana
- Meses do ano
- Alfabeto
- Dígrafos
- Fonética: vogais abertas e fechadas, vogais reduzidas e nasais
- Fonética: pronúncia das consoantes

- Frases: afirmativa, negativa e interrogativa
- Artigos: definidos e indefinidos
- Substantivos e adjetivos
- Verbos: presente simples (verbos regulares e alguns irregulares)
- Pronomes interrogativos e possessivos
- Nacionalidades
- Família
- Cores
- Profissões
- Café da manhã
- Comidas
- Horas
- Números ordinais
- Pretérito perfeito (verbos regulares e alguns irregulares)
- **Conjunções**
- Legumes e verduras
- Sobremesas e frutas
- Estações do ano
- Separação silábica
- Imperfeito do indicativo (verbos regulares e alguns irregulares)
- Gerúndio
- Comparativos e superlativos
- Jogos
- Por que é que expressões
- Adjetivos muito usados
- Esportes
- Sílaba Tônica e átona
- Tipos de frases
- Pontuação
- Futuro do Presente (verbos regulares e alguns irregulares)
- Advérbios de frequência
- Animais
- Presente do Subjuntivo(verbos regulares e irregulares)
- Futuro do Subjuntivo ( verbos regulares e irregulares)
- Pronomes do Caso Oblíquo
- Tipos de lojas
- Seções de um supermercado
- Instrumentos musicais
- Horóscopo
- Sentimentos
- Vestuário feminino e masculino
- Acessórios e calçados
- Algumas Expressões populares
- No restaurante e no correio
- Acentuação (1 e 2)
- Imperfeito do Subjuntivo ( verbos regulares e irregulares)
- Futuro do Pretérito ( verbos regulares e irregulares)
- Preposições
- Pronomes demonstrativos e indefinidos
- Imperativo
- Plural dos substantivos
- Aumentativo e diminutivo
- Voz Passiva
- Particípio passado
- O idioma português no mundo
- Português do Brasil e de Portugal

#### **IV- Metodología**

1. Clases presenciales: En estas clases se desarrollarán los contenidos del curso. Algunas sesiones estarán destinadas a exponer dichos contenidos o a discutirlos y otras incluirán trabajo en grupos y análisis por parte de los estudiantes.
2. Sesiones de consulta: Durante estas sesiones el estudiante podrá hacer uso de las horas estudiantiles para realizar consultas referentes a los temas en estudio.
3. Realización de dramatizaciones: Consiste en la dramatización de situaciones básicas de la vida diaria, previstas en los objetivos específicos.
4. Elaboración de diálogos: Consiste en elaborar diálogos a partir de láminas, películas.
5. Lecturas dirigidas: Lecturas propuestas donde los estudiantes podrán comprender el mensaje y realizar una presentación de la misma.
6. Utilización de recursos audiovisuales -películas y grabaciones- para ejercitarse la comprensión oral.
7. Juegos didácticos y dinámicas.
8. Actividades extra-clases: tareas e investigaciones sobre temas determinados por el profesor y de interés del estudiante.

#### **V- Evaluación**

Durante el desarrollo del curso se efectuarán evaluaciones formativas y sumativas.

1. Serán objeto de evaluaciones formativas sin calificaciones:

- Lecturas asignadas.
- Participación en el desarrollo de actividades previstas.

2. Las evaluaciones sumativas consistirán de:

- |                          |     |
|--------------------------|-----|
| ▪ Primer examen parcial  | 30% |
| ▪ Segundo examen parcial | 30% |
| ▪ Prueba oral            | 15% |
| ▪ Exposición             | 10% |
| ▪ Tres quices (5% c/u)   | 15% |
| ▪                        |     |

**Nota: Todo estudiante en todo curso queda sujeto a los reglamentos de evaluación de la Universidad de Costa Rica.**

#### **VI – Bibliografía**

- Carvalho, M.N.L. y Cunha, S.M.P. *Aprendendo Português do Brasil: um curso para estrangeiros*. Pontes Editores. São Paulo. 1999.
- Cunha, M.J y Santos, P. *Ensino e Pesquisa em Português para estrangeiros*. SBS Editora. São Paulo. 2000.
- Ferreira, Hélder y Pereira Frederico. *Portugués para todo*. Luso-española de Ediciones. Salamanca. 2000.
- Fontão, E.P. y Coudry, P. *Fala Brasil: português para estrangeiros*. Pontes Editores. 1997.
- Harumi, Maria; Andrade. Sílvia y Florissi, Sussana. *Bem-vindo! A língua Português no mundo da comunicação*. SBS Editora. São Paulo. 2000.

- Masip. V. *Gramática de Portugués como Lengua Estrangeira*. Fonologia, ortografia e morfosintaxe. E.P.U. Editora Pedagógica e Universitária. São Paulo. 2000.
- Mata, Olga y Coimbra, Isabel. *Gramática Activa*. Lidel – Edições técnica. Lisboa. 2000.
- Terra. E. y De Incola, J. *Gramática e literatura*. Editora Scipione.1993.
- Varios autores. *Avenida Brasil*.E.P.U. Editora Pedagógica e Universitária. 1992.

## VII – Otros Recursos

Música brasileña, películas, documentales, entrevistas.

## VIII – Cronograma

SEMANAS	TEMAS DE ESTUDIO Y GRAMÁTICA
1 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programa do curso</li> <li>• Cumprimentos e Despedidas</li> <li>• Alfabeto e Fonética ( Dígrafos)</li> <li>• Dias da semana e meses do ano</li> <li>• Fonética: vogais abertas e fechadas, vogais reduzidas e nasais</li> <li>• Fonética: pronúncia das consoantes</li> <li>• Frases: afirmativa, negativa e interrogativa</li> <li>• Artigos: definidos e indefinidos</li> <li>• Substantivos e adjetivos</li> <li>• Verbos: presente simples ( ser, ter, estar e ir)</li> </ul>
2 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomes interrogativos e possessivos</li> <li>• Nacionalidades</li> <li>• Família</li> <li>• Cores</li> <li>• Profissões</li> <li>• Verbos: presente simples (verbos regulares e alguns irregulares)</li> <li>• Café da manhã</li> <li>• Comidas</li> <li>• Horas e números cardinais</li> <li>• Preposições e contrações</li> <li>• Conjunções</li> </ul>
3 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números ordinais</li> <li>• Pretérito perfeito (verbos regulares e alguns irregulares)</li> <li>• Adjetivos muito usados</li> <li>• Legumes , verduras, sobremesas e frutas</li> <li>• Estações do ano</li> <li>• Separação silábica</li> </ul>
4 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperfeito do indicativo ( verbos regulares e alguns irregulares)</li> <li>• Jogos</li> <li>• Gerúndio</li> <li>• Comparativos e superlativos</li> <li>• Por que é que expressões</li> <li>• Sílaba tônica e átona, pontuação e tipos de frases</li> <li>• Futuro ( ir+ verbo no infinitivo)</li> </ul>

5 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Futuro do presente ( verbos regulares e alguns irregulares)</li> <li>• Animais</li> <li>• Advérbios de freqüência</li> <li>• Acentuação 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> parte</li> </ul>
6 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente do subjuntivo ( verbos regulares e alguns irregulares)</li> <li>• Algumas expressões</li> <li>• Tipos de lojas</li> <li>• Seções do supermercado</li> <li>• Instrumentos musicais</li> </ul>
7 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercícios de revisão geral da matéria</li> <li>• 1º Parcial</li> </ul>
8 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Futuro do subjuntivo ( verbos regulares e alguns irregulares)</li> <li>• Algumas expressões usadas( futuro do subjuntivo)</li> <li>• Horóscopo</li> <li>• Sentimentos</li> </ul>
9 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomes Oblíquos</li> <li>• No hotel</li> <li>• Futuro do pretérito ( verbos regulares e alguns irregulares)</li> <li>• Preposições</li> </ul>
10 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperfeito do subjuntivo ( verbos regulares e alguns irregulares)</li> <li>• Gerúndio</li> <li>• Vestuário , calçados e acessórios</li> </ul>
11 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No correio</li> <li>• Pronomes demonstrativos e indefinidos</li> <li>• Plural dos substantivos( 1<sup>a</sup> parte)</li> </ul>
12 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plural dos substantivos ( 2<sup>a</sup> parte)</li> <li>• Imperativo ( verbos regulares e alguns irregulares)</li> </ul>
13 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No restaurante</li> <li>• Aumentativo e diminutivo</li> <li>• Voz Passiva</li> </ul>
14 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Particípio Passado ( verbos regulares e irregulares)</li> <li>• Português do Brasil e de Portugal</li> <li>• O idioma português no mundo</li> </ul>
15 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercícios de Revisão da matéria</li> <li>• Filme Brasileiro</li> <li>• Apresentação dos trabalhos finais ( pesquisas)</li> </ul>
16 <sup>a</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apresentação dos trabalhos finais ( pesquisas)</li> <li>• 2º Parcial</li> </ul>