

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO



CARRERA: BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS
CICLO: I -2011
CURSO: IO 5600 TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN
DOCUMENTO: PROGRAMA SEMESTRAL DEL CURSO
CRÉDITOS: 03
REQUISITO: IO-5230, COMUNICACIÓN ESCRITA IV, IO-5430, COMUNICACIÓN ORAL IV
CORREQUISITOS: NINGUNO
HORAS LECTIVAS: 04
PROFESORA: HAZEL VEGA (hazelveg@gmail.com)
HAE:VIERNES 10:00 a 1:00 PM (cubículo 12)

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Curso teórico-práctico de nivel intermedio cuyo énfasis es en la selección de técnicas de investigación, instrumentos apropiados, estructuras y formas de cómo realizar un trabajo de investigación (artículo, tesis o tesina). El curso enfatiza la comprensión y aplicación de los pasos necesarios para desarrollar un trabajo de investigación, así como la redacción y presentación del mismo.

OBJETIVOS GENERALES

1. Conocer los pasos a seguir en la realización de un proyecto de investigación académica.
2. Aplicar los pasos a seguir en un proyecto de investigación académica.
3. Utilizar las diferentes secciones que conforman un proyecto de investigación.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Analizar literatura referente a técnicas de investigación.
2. Utilizar medios electrónicos y otras tecnologías en la recolección de información para la selección, el desarrollo y la delimitación de un tema de investigación.
3. Desarrollar argumentos para justificar y proporcionar antecedentes de una investigación.
4. Formular hipótesis y preguntas de investigación.
5. Elaborar marcos de referencia, marcos teórico-conceptuales y estados de cuestión para una investigación.
6. Elaborar el marco metodológico o el diseño del proyecto de investigación.
7. Aplicar diferentes técnicas de recolección de información y de triangulación a grupos e individuos.
8. Utilizar diferentes técnicas e instrumentos en la construcción, interpretación y análisis de los datos de la investigación.
9. Planificar, elaborar, documentar y difundir los resultados de la investigación.

METODOLOGÍA

El curso consiste primordialmente en desarrollar un proyecto de investigación a lo largo del semestre. Para ello, los estudiantes leerán y analizarán estudios en diferentes disciplinas los cuales les servirán como parámetro para realizar su propia investigación. El trabajo de investigación tendrá un carácter cualitativo, aunque se aplicarán técnicas cuantitativas básicas. Al inicio del semestre, cada estudiante elegirá un tema a investigar relacionado con el quehacer en el aprendizaje-enseñanza del inglés en el aula de primaria o secundaria o acerca de un tema general de lingüística. El proyecto de investigación se llevará a cabo a lo largo del semestre.

Aunque la profesora en ocasiones realizará exposiciones magistrales sobre los diferentes tipos de investigación así como sobre las metodologías apropiadas para cada tipo de investigación (etnográfica, longitudinal, experimental, etc.), es fundamental que los estudiantes lean cuidadosamente el material asignado contribuyan activamente en las discusiones de la clase aportando opiniones basadas en la teoría leída.

Por último, los estudiantes auto-evaluarán su progreso en el proyecto de investigación por medio de trabajos en grupos en los cuales ellos mismos evaluarán el avance de sus compañeros de acuerdo a las técnicas estudiadas en clase.

Comentario [1]:
Exc!

ACTIVIDADES

1. Exposiciones magistrales por parte de la profesora.
2. Lectura de artículos y revisión de formatos de diversos trabajos de investigación.
3. Discusiones y análisis grupales de investigaciones y otros materiales/trabajos en clase asignados.
4. Pequeñas exposiciones grupales.
5. Presentación de avances en el proyecto.
6. Evaluación del avance en el proyecto de investigación.
7. Exposición de proyectos y resultados.

Comentario [2]:
Good

EVALUACIÓN

La evaluación total del curso se basa en dos aspectos.

1. Pruebas cortas: Se evaluará la comprensión y aplicación de los conceptos teóricos estudiados en el curso.
2. El proyecto de investigación recibirá la mayor parte de la calificación y esta contiene cuatro partes:
 1. El avance #1 debe ser entregado el día 05 de mayo; éste incluirá el borrador de la introducción que incluya los objetivos, el problema a investigar, una idea general de la metodología escogida, así como la importancia del estudio, esquema tentativo del trabajo, horario de la investigación que incluya las tareas por realizar y la semana en que se realizaron/realizarán, una bibliografía anotada en la que se detallen al menos 8 fuentes confiables (libros, trabajos de graduación (thesis/dissertations), artículos de revistas, journals, etc.) que se van a utilizar con al menos 5 citas que se puedan utilizar en el marco teórico.

Comentario [3]:
Have at least 2 advancements
#1: proposal (objectives, statement of the problem, literature review (a few sources), tentative outline, research timetable, bibliography) 15%
#2: Improvements, methodology, data collection instruments subjects of study) 15%
Oral report: 15%
Quizzes: 15% (3)
Final report: 40%

2. El avance #2 debe ser entregado el día 02 de junio; éste incluirá las correcciones hechas al primer avance, la metodología, descripción de la población seleccionada y los instrumentos de recolección de datos.
3. El reporte escrito con TODAS sus partes de acuerdo a las pautas discutidas en clase. Este reporte se entregará a más tardar el último día de clases.
4. La presentación oral del proyecto de manera formal, de acuerdo al horario pre-establecido y dentro de los límites de tiempo definidos.

Pruebas cortas	15%
Trabajo de investigación	
Avance #1	15%
Avance #2	15%
Reporte escrito	40%
Reporte oral	15%
Total	100%

CONTENIDOS Y CRONOGRAMA

WEEK 1 (March 07-11)

- Reading and discussing the course syllabus
- General things about the course:
thinking about a topic
keeping up with drafts

INTRODUCTION

- General introduction to scientific research
 - Qualitative research
 - Quantitative research

WEEK 2 (March 14-18)

- Choosing and narrowing the research topic
- Stating the research problem
- Types of research studies
 - Case studies
 - Ethnographic studies
 - Experimental studies, etc.

Readings for this week: Rozakis Ch. 2 & 3/ Hernández Cap. 12 (523-530)/ Glatthorn, Ch. 4/

WEEK 3 (March 21-25)

- Research Design

- Choosing a study
- Gathering preliminary information
- Writing an outline
- Stating a thesis/research question(s)

Students bring in ideas for their research study

Readings for this week: Bodgan Ch. 2, Rozakis Ch. 4, 12

WEEK 4 (March 28-April 01)

- Sources
 - Finding library/Internet resources
 - Keeping track of sources

Workshop on how to utilize on-line resources available at the library
Students bring their topics of interest and start looking for primary and secondary sources.

Comentario [4]:
good, we can schedule this at the library

Readings for this week: Rozakis Ch. 5, 9 & 11

WEEK 5 (April 04-08)

PARTS OF THE MANUSCRIPT

- Talking about each student's topic
- Discussing the process of selecting the topic (applying material discussed in previous class)
- Parts of a research paper
- Writing the introduction
 - Background
 - Problem statement
 - Significance of study
 - Overview of methodology
 - Limitations and implications (delimitations)
 - Defining key terms
- Evaluating samples of introductions
- Start writing proposal (justification)
- Start working on introduction, how to write a good introduction (outline; references)

Students hand in the topic and preliminary research question and objectives for revision.

Readings for this week: APA p.7-22, Glatthorn Ch. 14

WEEK 6 (April 11-15)

LITERATURE REVIEW

- Writing the review of the literature
- Ways of organizing the information
- Critical analysis of existing literature (the Lit. Review)
 - Students review and evaluate review of the literature in previous studies

Readings assigned for this week: Glatthorn Ch. 3, 8 & 15

(April 18-22)

Easter week (No class)

WEEK 7 (April 25-29)

WRITING STYLE AND QUOTATIONS

- Writing style (proper English)
- Quotations
- In-text References
- Plagiarism

Reading for this week: APA Ch. 2, APA p.95-98, APA p.168-178, Rozakis Ch. 15

WEEK 8 (May 02-06)

***FIRST DRAFT IS DUE**

METHODOLOGY / TECHNIQUES

- Explaining the Methodology
- Data collection instruments
- Triangulation

Students work on elaboration of their data collection instruments.

Readings assigned for this week: Glatthorn Ch. 9 & 16, Kane p. 51-88,

WEEKS 9 & 10 (May 09-13/16-20)

WRITING THE ANALYSIS

- Sections
- Data analysis
- Coding
- Interpreting data results
- Reporting data results

Students hand in their data collection instruments for revision.

Reading assigned for week 9: Seliger Ch. 9,
Reading assigned for week 10: Glatthorn Ch. 17

WEEK 11 (May 23-27)

CONCLUDING A PROJECT

- Conclusions
- Implications
- Limitations
- Validity

Reading for this week: Glatthorn Ch. 18, Seliger p. 95-110

WEEK 12 (May 30-June 03)

SECOND DRAFT DUE

PRESENTING/COMPARING

- How to present the results?
- Power point presentations
- Looking at different papers, analyzing format and writing styles
- Tables, charts and figures
- Footnotes
- References

Reference material: APA p. 120-140 (tables)/ p. 163-164 (footnotes)/ p.174-218 (Reference List)/ p. 237-246 (Manuscript Preparation)

WEEK 13 & 14 (June 06-10/13-17)

- Reviewing students' progress (pair work; self evaluations)
- Individual work and feedback
- Students' final concerns

WEEK 15 (June 20-24)

- Student presentation of final projects begin

Week 16 (June 27-July 01)

- Student presentation of final projects continue

Week 17 (July 04-08)

- Written project is DUE

*Nota: Este es un cronograma tentativo, los contenidos que se desarrollarán durante el semestre están sujetos a cambios según lo estime la profesora del curso, esto de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, así como situaciones propias del curso.

INFORMACION ADICIONAL

- ☛ No habrá pruebas o trabajos de reposición sin una justificación válida (como por ejemplo: enfermedad -con dictámen médico- o muerte de un familiar). Se debe presentar la documentación pertinente en un lapso de 8 días después de la ausencia como estipula el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil.
- ☛ Se hará un máximo de tres pruebas cortas, con un valor de cinco por ciento cada una. Por su naturaleza, las pruebas cortas pueden no ser anunciadas a los estudiantes con antelación, de esta manera queda claramente especificada la condición en la que se realizarán estas pruebas y se cumple lo estipulado en el Reglamento del Régimen Académico Estudiantil en su capítulo V y artículo 15 que vigila el cumplimiento del artículo 18 del mismo reglamento. Estas pruebas evaluarán la teoría leída.
- ☛ Todos los trabajos escritos deberán presentarse de forma impresa siguiendo con los lineamientos indicados previamente por la profesora. Sin excepción toda asignación debe entregarse en la fecha indicada.
- ☛ Si se detectaran muestras de plagio, aunque se dieran por desconocimiento, el trabajo tendrá una nota de 0, y el alumno enfrentará las sanciones de la Universidad de Costa Rica. Se entiende por plagio, la presentación de ideas de alguna otra persona como propias (en forma total o parcial), la omisión de citar las fuentes de las ideas no propias (aunque sean parafraseadas), y demás conductas que manifiesten deshonestidad intelectual.
- ☛ Por favor noten que las normas universitarias clara y enfáticamente estipulan que los teléfonos celulares deben de ser apagados durante el tiempo lectivo. Según oficio ELM-CENV-984-2004, en relación con la Circular No.31-2000 suscrita por el

entonces Vicerrector de Docencia, el hacer uso del celular en forma permanente en el tiempo destinado al desarrollo de las lecciones, NO es adecuado porque constituye un distractor en el proceso enseñanza – aprendizaje; en consecuencia, es PROHIBIDO que los (as) profesores (as) y los (as) estudiantes hagan uso del mismo en el aula durante el desarrollo de actividades académicas, excepto en situaciones de emergencia o de excepción, condicionado.

BIBLIOGRAFÍA

American Psychological Association. Publication manual of the American Psychological association (4th Edition). Washington D.C.: American Psychological Association.

Bogdan, R.C.& Biklen, S.K. (1998). Qualitative research for education: An introduction to theory and methods (3rd Edition). Boston: Allyn and bacon

Glatthorn, A.A. (1998). Writing the winning dissertation; A step-by-step guide. California: Corwin Press, Inc.

Kane, Eileen. (1985). Doing your Own Research. New York: Marion Boyars.

Hernández, Roberto, Carlos Fernández and Pilar Baptista. (2006). Metodología de la Investigación. Mexico: McGraw Hill Interamericana.

Rozakis, Laurie. (2007). Writing Great Research Papers (2nd Edition). McGraw-Hill.

Seliger, Herbert and Elana Schohamy. (1995). Second Language Research Methods. New York: Oxford University Press.