

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCION DE LENGUAS MODERNAS
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE A.**

**Sigla IO 5310 curso: LINGUISTICA
Créditos: 3 Horas de clase: 4
Requisito: IO 5309 FONOLOGIA
Nivel: V Ciclo Lectivo: II-2009
Profesora: Máster Elisa Li Chan**

DESCRIPCION DEL CURSO

Curso teórico- práctico de nivel intermedio, donde el estudiante se inicia en el estudio de los conceptos teóricos y descubrimientos importantes en el campo de la lingüística.

OBJETIVOS GENERALES

Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de:

1. Conocer el desarrollo de la corriente lingüística y los aspectos básicos del estudio de los diferentes componentes del lenguaje, así como teorías sobre la adquisición y el desarrollo del lenguaje como medio de comunicación.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de:

1. Comprender el desarrollo de la lingüística como ciencia.
2. Analizar diferentes teorías sobre el origen del lenguaje humano.
3. Comprender diferentes propiedades y componentes de la lengua.
4. Distinguir los aspectos que hacen del lenguaje un sistema versátil y permeable.
5. Analizar los aspectos de cambio del lenguaje.
6. Comprender los fundamentos básicos de las diferentes disciplinas lingüísticas.

CONTENIDOS

1. The nature of human language
2. Grammatical Aspects of Language
3. Syntax: The sentence Patterns of Language
4. Semantics: The Meanings of Language
5. Phonetics: The Sounds of Language
6. Phonology: The sounds patterns of language
7. Socials aspects of Language
8. Language Change: The syllables of time
9. Writing
10. Language Acquisition
11. Human Processing
12. Language in the computer age

METODOLOGIA

Las unidades de estudio se desarrollarán con base a discusiones de las lecturas asignadas en clase y fuera de ella. Con la guía del profesor, los estudiantes estarán a cargo de realizar diferentes actividades que les permita la comprensión de los temas. Los estudiantes realizarán trabajos de

exposición, textos paralelos, y un proyecto de investigación donde deberán aplicar el conocimiento adquirido en el curso. Por la naturaleza del curso, también habrá sesiones magistrales.

Se le recuerda que para su beneficio deberá dedicar una cantidad considerable de horas de estudio para cumplir con las asignaciones diarias que sugiera la profesora de manera que al presentarse a la clase el estudiante tenga algún conocimiento previo de lo que se está estudiando. **ADEMAS, SE LES INFORMA QUE EL ESTUDIANTE DEBERA APAGAR EL CELULAR ANTES DE INGRESAR A LA CLASE, SIN EXCEPCION.**

EVALUACION

Examen Parcial I	15%
Examen Parcial II	15%
Quizzes	10%
Exposición oral del trabajo	10%
Proyecto de investigación	10%
Proyecto como enseñar un aspecto de la lingüística en secundaria	10%
Texto paralelo	10%
Dinámica en la cual se aplique un tema de la lingüística	10%
Presentación y análisis de un aspecto lingüístico en una canción o video	10%

En caso de que el estudiante obtenga una nota de 6.00 o 6.50 tendrá derecho a hacer un examen de ampliación. Este examen será de toda la materia estudiada en el semestre. Si aprueba este examen, su nota final será de 7.00.

BIBLIOGRAFIA

Yule; G. (2000) The study of language. USA: Cambridge University Press.

Fronkin, V. & R. Rodman. (1996) An introduction to language. USA: Harcourt Brace College Publication.

Lyons, J. (1981) Language and Linguistics. USA: Cambridge University Press.

Hinkel, E. (2000) Culture in Second Language Teaching and Learning. USA: Cambridge University Press.

Hickerson, N.P. (1980) Anthropological Linguistics. USA. Holt, Rinehart and Winston, Inc.

SEMANA	FECHA	TEMA	OBSERVACIONES
1	10 – 14 agosto	Presentación y organización del curso	Entrega del programa del curso
2	17- 21 agosto	The nature of human language	
3	24 - 28 agosto	Grammatical Aspects of Language	
4	31 agosto 4septiembre	Syntax: The sentence Patterns of Language	
5	7 – 11 setiembre	Semantics: The Meanings of Language	
6	14 - 18	Phonetics: The Sounds of Language	

	setiembre		
7	21 – 25 setiembre	Phonology: The sounds patterns of language	
8	28 –2 octubre	Repaso y Examen Parcial I	Examen Parcial
9	5 - 9 octubre	Social aspects of Language Presentación y análisis de un aspecto lingüístico en una canción o video	
10	12-16 octubre	Language Change: The syllables of time	
11	19 - 23 octubre	Writing	
12	26 – 30 octubre	Language Acquisition Language in the computer age	
13	2 - 6 de noviembre	Human Processing	
14	9 –13 noviembre		
15	16 – 20 noviembre	Presentación de textos paralelos	
16	23 – 27 noviembre	Repaso y Examen Parcial II	Examen Parcial II
	30 de noviembre al 4 diciembre	Make up exam	