Curso: IO-5410, Comunicación oral II 1er año II Ciclo II-2006

Requisito: IO-5400, Comunicación oral I

Correquisito: IO-5002, Laboratorio de Comunicación oral II

Créditos: 04 = 06 horas presenciales y 06 horas de trabajo independiente

Professors: M. Ed. Thamata Rabb & M. Ed. Gustavo Córdoba González

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este es un curso teórico-práctico de nivel intermedio bajo que continuará y profundizará los conocimientos adquiridos en el curso Comunicación oral I, para mejorar las habilidades, especialmente de escucha, habla, lectura y escritura.

OBJETIVO GENERAL:

Desarrollar las funciones comunicativas del lenguaje en las cinco habilidades lingüísticas: escucha, habla, lectura, escritura y cultura al nivel correspondiente.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Promover la internalización de las estructuras y funciones a través de prácticas orales y escritas.
2. Valorar los diferentes procesos culturales inmersos en las lenguas materna e inglesa.
3. Expresar sus sentimientos y opiniones con respecto a distintos temas.

CONTENIDOS:

Se desarrollarán los contenidos correspondientes al libro Interactions 2, Listening / Speaking. Además, de los contenidos del libro "Speaking Through Reading" de Dra. Luz M. Vásquez.

METODOLOGÍA:

Por ser este un curso de comunicación oral y por los objetivos propuestos, la metodología que se aplicará se centrará en ofrecer al grupo de estudiantes espacios para la práctica de las habilidades principalmente de escucha y de habla, partiendo de la motivación de las diferentes inteligencias y estilos de aprendizaje. Por otra parte, se implementará el uso de la lectura como medio de construcción de vocabulario y como vínculo entre nuestros contextos y aquellos propios de países de habla inglesa. La escritura de pasajes cortos o diálogos servirá para la práctica y reforzamiento de la morfosintaxis.

ACTIVIDADES:

Para cumplir con lo propuesto en la metodología se propone realizar ejercicios de comprensión auditiva, de producción oral y escrita controlada y libre, prácticas guiadas de gramática, ejercicios de articulación de sonidos y de entonación, roleplays, discusiones sobre las temáticas de los contenidos. Además, se utilizarán ejercicios que integran el vídeo y el audio.

EVALUACIÓN:

Se realizarán dos (2) exámenes parciales con un valor de 25% el primero (3 de oct.) y el segundo con un valor de 35% el segundo (1 de dic.). Para la calificación de estas dos pruebas se utilizarán hojas de rúbricas que se discutirán al menos una semana antes de la fecha de cada examen.