

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
CIUDAD UNIV. CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS

SEDE DE OCCIDENTE

CARRERA: BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

CICLO: I -2006

DOCUMENTO: PROGRAMA SEMESTRAL DE CURSO

CURSO: IO 5600 TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

CRÉDITOS: 03 GRUPO: 01

HORAS LECTIVAS: 04

REQUISITO: IO-5220, COMUNICACIÓN ESCRITA III, IO-5430, COMUNICACIÓN ORAL IV

CORREQUISITOS: NINGUNO

PROFESORA: DRA. LUZ MARIANA VÁSQUEZ

HORAS ATENCIÓN ESTUDIANTES: LUNES Y MARTES, 9:00 - 12:00

CUBÍCULO: 11

Tel. 445 3980

E-mail: lvasquez@bu.edu

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Curso teórico-práctico de nivel intermedio cuyo énfasis es en la selección de técnicas de investigación, instrumentos apropiados, estructuras y formas de cómo realizar un trabajo de investigación (artículo, tesis o tesina). El curso enfatiza la comprensión y aplicación de los pasos necesarios para desarrollar un trabajo de investigación, así como la redacción y presentación del mismo.

OBJETIVOS GENERALES

1. Conocer los pasos a seguir en la realización de un proyecto de investigación académica.
2. Aplicar los pasos a seguir en un proyecto de investigación académica.
3. Utilizar las diferentes secciones que conforman un proyecto de investigación.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Analizar literatura referente a técnicas de investigación.
2. Utilizar medios electrónicos y otras tecnologías en la recolección de información para la selección, el desarrollo y la delimitación de un tema de investigación.
3. Desarrollar argumentos para justificar y proporcionar antecedentes de una investigación.
4. Formular hipótesis, objetivos y preguntas de investigación.
5. Elaborar marcos de referencia, marcos teórico-conceptuales y estados de cuestión para una investigación.
6. Elaborar el marco metodológico o el diseño del proyecto de investigación.
7. Aplicar diferentes técnicas de recolección de información y de triangulación a grupos e individuos.
8. Utilizar diferentes técnicas e instrumentos en la construcción, interpretación y análisis de los datos de la investigación.
9. Planificar, elaborar, documentar y difundir los resultados de la investigación.

METODOLOGÍA

El curso se centra en aplicar técnicas de investigación en un proyecto que se desarrollará durante todo el semestre. El trabajo de investigación tendrá un carácter cualitativo, aunque se podrán aplicar técnicas cuantitativas básicas. Inicialmente cada estudiante escogerá un tema para investigar que tenga que ver con el aprendizaje-enseñanza del inglés en el aula de primaria o secundaria (ó acerca de un tema general de lingüística). El proyecto de investigación se llevará a cabo a lo largo del semestre y los estudiantes presentarán avances del proyecto conforme realicen la investigación.

Aunque la profesora realizará exposiciones magistrales sobre los diferentes tipos de investigación así como sobre las metodologías apropiadas para cada tipo de investigación (etnográfica, longitudinal, experimental, etc.), los estudiantes tendrán que leer artículos sobre la investigación en general. También evaluarán diferentes trabajos de investigación para familiarizarse con las características que deban presentar trabajos modelo de investigación.

Por último, los estudiantes auto-evaluarán su progreso en el proyecto de investigación por medio de trabajos en grupos en los cuales ellos mismos evaluarán el avance de sus compañeros de acuerdo a las técnicas estudiadas en clase.

ACTIVIDADES

1. Exposiciones magistrales por parte de la profesora.
2. Lectura de artículos y revisión de formatos de diversos trabajos de investigación.
3. Presentación de avances en el proyecto.
4. Evaluación del avance en el proyecto de investigación.
5. Exposición de proyectos y resultados.

CONTENIDOS Y CRONOGRAMA

WEEK 1 (March 9)

- Reading and discussing the course syllabus
- General introduction to scientific research
 - Qualitative research
 - Quantitative research

WEEK 2 (March 16)

- Types of qualitative research studies
 - Case studies
 - Ethnographic studies
 - Experimental studies
- Face validity
- Triangulation
- Objectivity

WEEK 3 (March 23)

- Research Design
 - Choosing a study
 - Finding/clarifying your topic
 - Gathering preliminary information
 - Evaluating source materials
 - Finding library/Internet resources
 - Writing an outline
 - Stating a thesis/research question(s)

Students bring in ideas for a research study

WEEK 4 (March 30)

- Talking about each student's topic
- Discussing the process of selecting the topic (applying material discussed in previous class)

- Writing a proposal

WEEK 5 (April 6)

- Parts of a research paper
 - Title
 - Abstract
 - Introduction
 - Background
 - Problem statement
 - Significance of study
 - Overview of methodology
 - Limitations and implications (delimitations)
 - Defining key terms

WEEK 6 (April 13)

EASTER BREAK

WEEK 7 (April 20)

- Evaluating samples of proposals and introductions (groups work)
- Start writing proposal
- Start working on title and introduction

- Writing the review of the literature
- Ways of organizing the information
- Using the Internet to do research

WEEK 8 (April 27)

SEMANA UNIVERSITARIA
Students' questions on their progress

WEEK 9 (May 4)

- Critical analysis of existing literature (the Lit. Review)
- Explaining the Methodology
- How many drafts are needed?

WEEK 10 (May 11)

- Writing style (proper English)
- Citations
- References

WEEK 11 (May 18)

- Chapters
- Data analysis
- Coding

WEEK 12 (May 25)

- Interpreting data results
- Reporting data results

- More on writing style
- Punctuation

WEEK 13 (June 1)

- Conclusions
- Implications
- Limitations

WEEK 14 (June 8)

- Looking at different papers, analyzing format and writing styles

WEEK 15 (June 15)

- Tables, charts and figures
- Footnotes
- Quoting (plagiarism)
- Reviewing students' progress (pair work; self evaluations)

WEEK 16 (June 22)

Student presentation of final projects (Part I)

Week 17 (June 29)

Student presentation of final projects (Part II)

Week 18 (July 6)
Remaining student presentation of final projects (Part III)
Course evaluation
Final written draft due

EVALUACIÓN

La evaluación total del curso se basa en dos aspectos.

1. Se evaluará la lectura de artículos/capítulos sobre diferentes temas referentes a la investigación y su discusión en clase. Cada estudiante deberá participar por medio de preguntas y comentarios en las lecciones donde se requiera la lectura previa de material. La profesora entregará preguntas acerca de cada lectura y el estudiante deberá entregar, en forma escrita, la respuesta a dichas preguntas así como al menos tres preguntas sobre el tema. En clase, se espera que cada estudiante formule preguntas y participe activamente. Se asignarán un total de 10 lecturas con un valor de 3% cada una (para un total de 30%).

2. El proyecto de investigación recibirá la mayor parte de la calificación y esta contiene dos partes. Primeramente, el reporte escrito, con todas sus partes de acuerdo a las pautas discutidas en clase, tendrá un valor de 45% (ver detalles en hoja aparte). La presentación oral del proyecto tendrá un valor de 25% (detalles se presentará en el transcurso del curso)

Reporte de lecturas asignadas	30%
Trabajo de investigación	
Reporte escrito	45%
Reporte oral	25%
Total	100%

BIBLIOGRAFÍA

American Psychological Association. *Publication manual of the American Psychological Association* (4th Edition). Washington D.C.: American Psychological Association.

Bogdan, R.C. & Biklen, S.K. (1998). *Qualitative research for education: An introduction to theory and methods* (3rd Edition). Boston: Allyn and Bacon

Buffa, L. (1999). *Research paper smart: where to find it, how to write it, how to cite it*. New York: Random House Inc.

Glathorn, A.A. (1998). *Writing the winning dissertation; A step-by-step guide*. California: Corwin Press, Inc.