

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA	Curso IO 5005 Laboratorio de comunicación Oral V
SEDE DE OCCIDENTE CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO	Requisito: IO 5004 Lab. Comunicación Oral IV Correquisito: IO 5430 Comunicación Oral IV
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA ARTES Y LETRAS	Créditos 1      Horas de laboratorio 2
<del>SEDE OCCIDENTE</del> Sección Lenguas Modernas	Profesora Máster Elisa Li Chan
I-2006	Oficina 17

## PROGRAMA

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El laboratorio de Comunicación Oral V complementa el curso IO- 5440 Comunicación Oral V. Este es un curso práctico de escucha e interacción, que le permitirá al estudiante imitar patrones de pronunciación, incrementar su nivel cognoscitivo y su sensibilidad auditiva. Este curso de laboratorio ayuda al estudiante en su pronunciación, entonación, ritmo y proporciona una fuente de adquisición de vocabulario.

### OBJETIVO GENERAL

El estudiante será capaz de:

1. Mejorar la escucha y la comprensión del idioma oral, a un nivel avanzado.
2. Mejorar la sensibilidad y percepción auditiva y de comunicación oral.
3. Ampliar el vocabulario verbal a un nivel avanzado.
4. Utilizar los conocimientos previos en la comprensión de material audiovisual auténtico.
5. Desarrollar diferentes estrategias de escucha en la comprensión de material audiovisual auténtico.
6. Identificar diferentes partes de contenidos en materiales auténticos.
7. Resolver diferentes ejercicios de comprensión auditiva.
8. Analizar información contenida en materiales audiovisuales a partir de la aplicación de diferentes técnicas y estrategias de escucha.

### OBJETIVOS ESPECIFICOS

- A. Mejorar la entonación y la pronunciación en oraciones y párrafos
- B. Usar técnicas de comunicación oral
- C. Mejorar las técnicas de expresión oral
- D. Usar adecuadamente entonación y ritmo

### CONTENIDOS

El material a usar en el laboratorio consistirá en ejercicios que se tomarán de los cassettes y videos d Mosaic 2, Quest 3 y Success 4, canciones y otros materiales adicionales que se encuentren en el laboratorio.

1. consonant contrast
  2. intonation
  3. rhythm
- a. Los que acompañan al libro Mosaic Two, cassettes y videos

- b. Los cassettes y videos de SUCCESS 4
- c. Material complementario del laboratorio
- d. Material de QUEST 3 y los Videos

**ACTIVIDADES**

- 1. Realizar ejercicios de escucha
- 2. Realizar ejercicios de comprensión
- 3. Realizar ejercicios de escucha y repetición
- 4. Realizar ejercicios de producción
- 5. Realizar ejercicios de discusión y análisis

**METODOLOGIA**

Las lecciones se desarrollarán en el laboratorio de idiomas donde se realizarán las lecciones. Se harán dictados de palabras y de oraciones. Se harán ejercicios de escucha y repetición. Se verán videos y se discutirá su contenido.

**EVALUACION**

Se harán cuatro pruebas cortas de 25% para controlar el aprovechamiento de las horas en el laboratorio. No se repetirá ninguna prueba.

La asistencia es obligatoria. Una ausencia injustificada a una sesión de laboratorio automáticamente implica pérdida del curso

Es importante señalar que la puntualidad es muy importante. Si el estudiante llega 10 minutos tarde, no se le permitirá la entrada al laboratorio, y representa una ausencia.

En caso de que el estudiante obtenga una nota de 6.00 o 6.50 tendrá derecho a hacer un examen de ampliación, en el cual se tratará alguno de los temas estudiados en el semestre. Si aprueba este examen, su nota final será de 7.00. La fecha del examen será puesta de común acuerdo entre estudiantes y profesor.

**BIBLIOGRAFÍA**

Ferrer Hanreddy, Jami and Elizabeth Whalley. Mosaic two. A listening. Speaking Skills Book. Third Edition. Mc Graw Hill. 1996 Cassette and video.

Schecter, Sandra. Listening Task. Cambridge University Press. New York 1990.

Tillitt Bruce; Newton Bruder Mary. Naturally Speaking. Cambridge University Press. 1985.

S E M A N	FECHA	TEMA	ACTIVIDAD	ACTIVIDAD

2

A				
1	MARZO 8	Programa	Discusión y presentación del programa	Mosaic 2 Capítulo 1
2	MARZO 15	Tema 1	Mosaic 2 <u>Listening Task (1)</u> Quiz 1	Mosaic 2 Capítulo 1
3	MARZO 22	Tema 1	Mosaic 2 Capítulo 1 <u>Listening Task (2)</u>	Mosaic 2 Capítulo 1 Naturally Speaking (1)
4	MARZO 29	Tema 2	Mosaic 2 <u>Listening Task (3)</u>	Mosaic 2 Capítulo 2 Naturally Speaking (2)
5	ABRIL 5	Tema 2	Mosaic 2 Capítulo 2 <u>Listening Task (4)</u>	Quiz 2
6	ABRIL 14	Semana Santa		
7	ABRIL 21	Tema 3	Mosaic 2 Capítulo 3 <u>Listening Task (5)</u>	Mosaic 2 Capítulo 3 Naturally Speaking (4)
8	ABRIL 28	Tema 3	Repaso <u>Listening Task (6)</u>	Repaso TOEFL practice test
9	MAYO 5	Tema 4 Examen 1	Mosaic 2 Capítulo 4 <u>Listening Task (7)</u> TOEFL practice test	Mosaic 2 Quiz 3
10	MAYO 12	Dinámicas y actividades	Mosaic 2 Capítulo 4 <u>Listening Task (8)</u>	Mosaic 2 Capítulo 4 Naturally Speaking (7)
11	MAYO 19	Tema 4	Mosaic 2 <u>Listening Task (9)</u>	Mosaic 2 Capítulo 5 Naturally Speaking (8)
12	MAYO 26	Tema 5	Mosaic 2 Capítulo 6 <u>Listening Task (10)</u> TOEFL practice test	Mosaic 2 Capítulo 6 Naturally Speaking (9) Video
13	JUNIO 2	Tema 5	Mosaic 2 Capítulo 6 <u>Listening Task (11)</u> TOEFL practice test	Quiz 3

3

14	JUNIO 9	Tema 6	Mosaic 2 Capitulo 6 Listening Task (12) TOEFL practice test	Mosaic 2 Naturally Speaking (10) Capitulo 6
15	JUNIO 16	Tema 6	Mosaic 2 Capitulo 6 video	Mosaic 2 Capitulo 6 Naturally Speaking (11)
16	JUNIO 23	Repaso	TOEFL practice test video	Naturally Speaking (12)
14	JUNIO 30		Repaso	Quiz 4