UNIVERSIDAD DE COSTA RICA SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS CIUDAD UNIV. CARLOS MONGE ALFARO

CURSO LECTIVO:	I -2005
DOCUMENTO:	PROGRAMA DE CURSO SEMESTRAL
CURSO:	IO 5400 COMUNICACIÓN ORAL I
GRUPO:	01-02
CRÉDITOS:	4
HORAS POR SEMANA:	6
REQUISITO:	ESTAR EMPADRONADO
CORREQUISITO:	IO 5001 - IO 5200
PROFESORAS:	M.A. ELISA LI, LIC. HELEN MEJÍA, M.ED. MARIANELLA FERNÁNDEZ

SEDE DE OCCIDENTE
FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

DESCRIPCIÓN DEL CURSO
Curso teórico-practico de nivel principiante intermedio que desarrolla la competencia en el idioma inglés. El estudiante será el eje central de las actividades de la clase. Este curso se complementa con el trabajo que se realice en el Laboratorio de Idiomas, en el curso IO 5001 Laboratorio de Comunicación Oral I

BASE PREVIA
El estudiante deberá tener, al menos, el conocimiento del idioma inglés adquiridos en el enseñanza media.

OBJETIVO GENERAL
Desarrollar las funciones comunicativas del lenguaje en cuatro de las habilidades linguisticas: escucha, habla, lectura y escritura.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS
1. Adquirir los modelos estructurales y de pronunciación.
2. Interactuar con sus compañeros y profesores utilizando un nivel apropiado de formalidad.
3. Promover diferentes habilidades orales como opiniones, discusiones y presentaciones.
4. Mostrar comprensión del inglés oral y escrito.
5. Desarrollar su percepción con respecto a similitudes y diferencias entre culturas.

CONTENIDOS
Se desarrollarán los contenidos correspondientes al libro Interactions 1- Listening and Speaking. Además, se incluirán algunas unidades, lecturas y ejercicios del libro Interactions 1- Reading.

ACTIVIDADES:
Se realizarán las siguientes actividades en forma oral, principalmente:
- comprensión auditiva
- producción controlada y libre
- imitación de sonidos y entonación
- diálogos

- inclusión de patrones gramaticales
- situaciones comunicación (debates, mesas redondas, puestas en común, entre otras)
- comprensión de lectura material asignado
- presentaciones y discusiones del

METODOLOGÍA

Se utilizará una metodología participativa, donde el estudiante será el centro de la comunicación y el profesor será facilitador de la acción educativa. Se pretende una atmósfera fundamentada en la participación activa del estudiante. Los estudiantes leerán el material asignado por las profesoras para realizar discusiones, debates, mesas redondas, etc., dentro de clase.

EVALUACIÓN

Se harán dos pruebas orales parciales de 20% cada una y una tercera prueba parcial de 30%. La primera y segunda prueba de 20% se realizará una en la sexta y doceava semanas, respectivamente. La última prueba de 30% llevará a cabo en la última semana de clases. Se realizarán 4 pruebas cortas. Por su naturaleza, estas pruebas cortas (escucha/habla/escritura) no serán anunciadas al estudiante con anterioridad, de esta manera queda claramente especificado la condición en la que se realizarán estas pruebas y se cumple lo estipulado en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil en su Capítulo V y Artículo 15 que vigila el cumplimiento del Artículo 18 del mismo reglamento.

Resumen

I Prueba Parcial	20%
II Prueba Parcial	20%
II Prueba Parcial	30%
4 Pruebas Cortas	30%
Total	100%

EXAMEN DE AMPLIACIÓN

Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6.0 o 6.5. Este examen será de toda la materia estudiada en el curso. Si el estudiante aprueba este examen, su nota final será 7.0. Este examen será oral.

NOTA: Por favor tomar en cuenta lo siguiente: Se prohíbe el uso de teléfonos celulares durante la clase (Acuerdo de Sección de Lenguas Modernas del 16-02-05).

BIBLIOGRAFÍA

Kim, E. & Hartman P. (2002). Interactions 1 Reading 4th Edition. New York: McGraw-Hill Contempanies, Inc.

Tanka J., Most, P., & Baker L.R. (2002) . Interactions 1 Listening/Speaking 4th Edition. New York: McGraw-Hill Contempanies, Inc.

Diccionario Webster Ingles-Ingles

REFERENCIA

Azar, Betty Schrampfer (1984). Basic English Grammar. New Jersey: Prentice Hall Regents.

Molinsky, S.J. & Bliss, B. (1994). Word by word picture dictionary. New Jersey: Prentice Hall Regents.

CRONOGRAMA DEL CURSO IO 5400 COMUNICACIÓN ORAL 1

SEMANA	FECHA	TEMA	
1	28Feb-04 Mar	Organización del curso	
2	07-12 Marzo	Unidad 1	SCHOOL LIFE AROUND THE WORLD
3	14-18 Marzo	Unidad 2	EXPERIENCING NATURE
4	21-25 Marzo	SEMANA SANTA	
5	28 Mar-1 Abril	Unidad 3	LIVING TO EAT OR EATING TO LIVE
6	4-8 Abril	Unidad 4	IN THE COMMUNITY I PRUEBA
7	11-15 Abril	Unidad 5	HOME
8	18-22 Abril	Unidad 6	CULTURES OF THE WORLD
9	25-29 Abril	SEMANA U.	
10	2-6 Mayo	Unidad 7	HEALTH
11	9-13 Mayo	Unidad 8	ENTERTAINMENT AND THE MEDIA
12	16-20 Mayo	Unidad 9	SOCIAL LIFE II PRUEBA
13	23-27 Mayo	Unidad 10	CUSTOMS, CELEBRATIONS & HOLIDAYS
14	30 Mayo-3Junio	Unidad 11	SCIENCE AND TECHNOLOGY
15	6-10 Junio	Unidad 12	THE GLOBAL CONSUMER
16	13-17 Junio	Repaso	
17	20-24 Junio	Repaso	III PRUEBA

Nota: Este es un cronograma tentativo de las unidades que se desarrollarán durante el semestre. Sin embargo, el mismo está sujeto a cambios según lo estimen las profesoras del curso.