

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA – SEDE DE OCCIDENTE  
CAMPUS CARLOS MONGE ALFARO  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS  
BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

CURSO: IO – 5420, COMUNICACIÓN ORAL III

REQUISITO: IO – 5310, COMUNICACIÓN ORAL II

CORREQUISITO: IO – 5003, LABORATORIO DE COMUNICACIÓN ORAL III

CRÉDITOS: 03 — horas presenciales: 04 horas estudio independiente: 05

FACILITADOR: Gustavo Córdoba G. I – 2003

HORARIO: Martes y viernes de 8 a.m. – 10 a.m. HORARIO HAE: L 1p.m./3p.m. K10a.m./12m.d – 1p.m./3p.m.

**DESCRIPCIÓN DEL CURSO:**

Este es un curso teórico-práctico de nivel intermedio que promueve el uso apropiado de las habilidades lingüísticas aplicadas al Inglés, enfatizando la estructura, la pronunciación y el vocabulario, aplicado a tres tipos de discurso: informal, académico y estándar.

**OBJETIVOS GENERALES:**

1. Desarrollar las diferentes funciones comunicativas del lenguaje en las habilidades de escucha, lectura, habla y del conocimiento cultural contenidos en la lengua inglesa, a nivel del curso.
2. Desarrollar situaciones de comunicación oral haciendo uso de los patrones requeridos por el nivel del curso.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

1. Adquirir las diferentes estructuras del lenguaje por medio de la práctica oral diaria y la lectura.
2. Discriminar rasgos socio-culturales contenidos en el lenguaje a través de la práctica oral diaria.
3. Integrar las habilidades lingüísticas de escucha y lectura al proceso de mejoramiento de la habilidad oral en sus diferentes componentes (fonéticos, fonológicos, semánticos, pragmáticos, etc.).
4. Desarrollar la comunicación oral fluida en discursos y diferentes situaciones orales "impromptu" utilizando los patrones lingüísticos requeridos por el nivel del curso.

**CONTENIDOS:**

Los contenidos a desarrollar serán los mismos de los libros Mosaic 1 (Reading, Listening y Speaking) 4ta edición.

**METODOLOGÍA:**

El curso basa su dinámica en el desarrollo de las habilidades lingüísticas del habla, de la escucha, de la lectura y del conocimiento de rasgos socio-culturales contenidos en la lengua. Es por esto que se dará énfasis a la participación activa de los y las estudiantes para que sea a partir del uso diario del idioma Inglés que se desarrollen, aprendan y adquieran las habilidades propuestas.

Los libros de texto (Mosaic 1, Listening/Speaking y Reading) serán indispensables para el aprendizaje del vocabulario relacionado con los temas a desarrollar propiamente en la lección. Además, algunos de los ejercicios serán asignados como trabajos extra-clase con el fin de repasar o practicar vocabulario, gramática o escucha. Estos ejercicios no tendrán una nota, pero serán importantes para la participación activa en las diferentes actividades.

El trabajo del facilitador será el de organizar y evaluar las actividades, los exámenes y las pruebas cortas.

### ACTIVIDADES:

Durante el curso, se realizarán actividades de lectura, de conversación, "role playing", de completar ejercicios del libro, de repaso y práctica de vocabulario, tribia, de discusión, análisis de temas contenidos en los libros, cine y vídeo forum, mesa redonda, y otrass.

### EVALUACIÓN:

Se realizarán dos pruebas parciales orales, con un valor de 25% y 30% respectivamente, evaluados por un tribunal en la medida de lo posible. Esta prueba se calificará de acuerdo con la hoja de evaluación TESTING AND EVALUATION FORM© By Gustavo Córdoba, que se entregará y discutirá, al menos la semana anterior al examen. De no poder contar con un tribunal, el facilitador del curso grabará y calificará la prueba utilizando la misma hoja. La primer prueba se realizará el martes 6 de mayo y la segunda prueba se realizará el 27 de junio.

Además se realizarán 5 pruebas cortas con un valor total del 25%. Estas pruebas podrán ser orales, de contenido, de vocabulario o mixtas, según lo ameriten las circunstancias. Estas pruebas orales se calificarán con las hojas de evaluación SHORT - EVALUATION FORM© By Gustavo Córdoba, y serán avisadas con al menos una semana de anticipación. Las otras pruebas, por su naturaleza, serán calificadas de acuerdo con la pertinencia y veracidad de las respuestas.

Las presentaciones de clase tendrán un valor total del 20 % y se calificarán con las hojas DAILY SPEECH SCORING GUIDE© By Gustavo Córdoba, las cuales se entregarán y discutirán durante la tercera semana de clases.

Parciales 55% - Quizes 25% - Presentaciones de clase 20%

### BIBLIOGRAFÍA:

Hanreddy; Jami. & Elizabeth Whally. (4<sup>th</sup> ed.). (2002). *Mosaic 1: Listening/Speaking*. New York: McGraw-Hill/Contemporary.

Wegmann; Brenda. & Miki Knezevic. (4<sup>th</sup> ed.). (2002). *Mosaic 1: Reading*. New York: McGraw-Hill/Contemporary.

### CRONOGRAMA:

Semanas del 10 al 21: Capítulo 1 del Mosaic 1 Listening/Speaking, capítulo 1 del Mosaic 1 Reading.

Semanas del 24 de marzo al 8 de abril: capítulo 2 del Mosai 1 Listening/Speaking, capítulo 2 del Mosaic 1 Reading.

Semana del 21 al 25 de abril: capítulo 3 del Mosaic 1 Listening/Speaking,.

Semana del 28 de abril al 2 de mayo: repaso general y prácticas sobre la temática.

**Martes 6 de mayo 1er examen parcial.**

Semanas del 9 al 23 de mayo de abril: capítulo 4 del Mosaic 1 Listening/Speaking, capítulo capítulo 3 del Mosaic 1 Reading

Semanas del 26 de mayo al 6 de junio: capítulo 5 del Mosaic 1 Listening/Speaking, capítulo capítulo 4 del Mosaic 1 Reading

Semanas del 9 al 24 de junio: capítulo 6 del Mosaic 1 Listening/Speaking, capítulos capítulo 5 y 6 del Mosaic 1 Reading

**Martes 27 de junio 2do examen parcial.**