

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE**

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA ARTES Y LETRAS

CARRERA DE INGLES

CURSO; IO 5301 LABORATORIO DE FONETICA

Créditos 1

Horas semanales 2

Año 2003. PRIMER CICLO

INSTRUCTOR MÁSTER Isaac Villalobos

DESCRIPCION

Curso práctico que complementa el trabajo teórico del curso IO 5300 FONETICA; mediante el uso de material audio - visual apropiado. El estudiante trabajará en el laboratorio de idiomas en lo que a repetición , producción y comprensión oral del idioma en estudio. Las horas asignadas para este laboratorio, deben de ser complementadas con trabajo oral adicional, que permita corregir problemas de pronunciación.

OBJETIVO GENERAL

Mejorar su pronunciación .

Hacer buena entonación en sus discursos orales.

Mejorar su acento.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- 1) Mejorar la pronunciación de los sonidos vocálicos y consonánticos en diferentes contornos.
- 2) Hacer buen uso de la entonación en las diferentes formas del habla.
- 3) Comprender diferentes discursos auténticos.

CONTENIDOS

Sonidos vocálicos, sonidos consonánticos, entonación, simbología fonética.

EVALUACIÓN

El curso se evaluará de la siguiente manera:

Presentaciones orales 20% (2 presentaciones individuales)

3 presentaciones en grupo de tres personas 30% (10 % cada una)

Dos exámenes orales 20% cada uno

Participación positiva en clase 10%

No se repetirá ni se eliminará ninguna de las pruebas. La asistencia al laboratorio es obligatoria, por lo que una ausencia sin la justificación requerida implica pérdida del curso automáticamente.

BIBLIOGRAFIA

Lado Robert and Charles Fries. English Pronunciation. Univ.of Mich.Press. 1989.

Nilsen and Allen . Pronunciation Contrasts in English, Regents 1993.

