

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA ARTES Y LETRAS

CARRERA DE INGLES

CURSO IO 5300 FONETICA REQ; IO5401 COM. ORAL 2

CRÉDITOS 3

HORAS PRESENCIALES 4

PRIMER CICLO AÑO 2003

NATURALEZA: TEÓRICO- PRÁCTICO

INSTRUCTOR : Máster Isaac Villalobos

DESCRIPCIÓN

Curso teórico práctico de nivel básico que permitirá al estudiante mejorar su pronunciación, reforzar el hábito de la lectura y conocer aspectos lingüísticos generales básicos que podrá profundizar en cursos posteriores.

OBJETIVO GENERAL

- 1) Haga buen uso de la pronunciación en sus actividades orales
- 2) Conozca aspectos fonológicos del idioma inglés.
- 3) Maneje el alfabeto fonético teóricamente y en la práctica

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1) Aplique en sus conversaciones los sonidos vocálicos y consonánticos de la mejor manera.
- 2) Haga buen uso del diccionario para corregir pronunciación
- 4) Identifique aspectos fonológicos en diferentes situaciones o ambientes.
- 5) Generalice situaciones fonológicas en situaciones desconocidas de la lengua

CONTENIDOS

Vowel and consonant sounds, special alphabet, allophones, stress etc.

ACTIVIDADES

Trabajo individual, en grupo, laboratorio, películas, discusiones, dictados etc.

EVALUACION

Cuatro pruebas cortas escritas u orales o ambas 40%, 10% cada una, sin previo aviso).

Cinco tareas escritas 25% (5 % cada una) No se aceptan trabajos hecho a mano.

Prueba final acumulativa 25% última semana de clases.

Trab. en clase. 10 % (no se repiten pruebas cortas ni tareas)

BIBLIOGRAFIA

Ladefoged Peter. A course in Phonetics. Harcourt Brace Jovanovich, Inc. New York, 1992.

Dale paulette and Lillian Power. English Pronunciation, Prentice Hall Regents, New Jersey, 1994.

Edward Finegan and Niko Bernier. Language. Harcourt Brace Jovanovich Publishing. 1987.