

Universidad de Costa Rica

Sede de Occidente

* Departamento de Filosofía, Artes y Letras

Carrera Bachillerato en la Enseñanza del Inglés

Curso: IO-5301 Laboratorio de Fonética y Lectura

* Requisitos y Correquisitos: IO-5002 Laboratorio de Comunicación Oral 2, IO - 5420

Comunicación Oral III

Créditos: 1

* Horas semanales: 2

I-Ciclo 2002

Instructor: Master Luis Alberto Vargas V.

DESCRIPCIÓN:

Curso práctico que complementa el trabajo teórico del curso IO-5300 Fonética y Lectura mediante el uso de material audio-visual apropiado. El estudiante trabajará en el Laboratorio de idiomas en el horario dispuesto para tal efecto en ejercicios de repetición, comprensión y producción oral del idioma inglés. Las horas asignadas a la clase de laboratorio deben ser complementadas con trabajo y práctica adicional en horas extra-clase por parte del estudiante. *La asistencia a clases es obligatoria para aprobar el curso y una vez iniciada la clase y cerrada la puerta no se permitirá el ingreso a clases de ningún estudiante. Una ausencia a clases de laboratorio implica la pérdida del curso.*

OBJETIVO GENERAL:

1. Mejorar su pronunciación
2. Usar buena entonación en sus discursos orales y lecturas en voz alta.
3. Mejorar su acento.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Mejorar la pronunciación de los sonidos vocálicos y consonánticos en diferentes contornos.
2. Identificar dificultades de entonación en la lectura en voz alta.
3. Superar las dificultades de entonación que cada estudiante pueda enfrentar en su caso particular.
4. Identificar patrones de acento en la lectura y el habla oral inglesa.
5. Mejorar los patrones de acento usados en la lectura y el discurso oral en inglés.

CONTENIDOS:

Los siguientes son los contenidos que se toman en cuenta en todas las clases de laboratorio, pues por su naturaleza práctica, continuamente están siendo usados y evaluados en clase. Se estudiarán contenidos tanto del material propuesto en la bibliografía como de otro material que se crea conveniente usar para las clases.

Contrastes vocálicos /l/ vs. /v/, /α/ vs. /@/, /α/ vs. /↔/, etc.

Sonidos consonánticos /v/ vs. /b/, /s/ vs. /z/, /p/ vs. /b/, etc.

Entonación, articulación, tono de voz, etc.

METODOLOGÍA:

METODOLOGÍA:

Las clases se llevarán a cabo en el laboratorio de idiomas y estarán a cargo de un estudiante asistente. Dada la naturaleza del curso la cual supone gran parte de práctica individual, la metodología variará según las actividades a realizar. Frecuentemente las actividades de repetición será individuales, el trabajo en grupo será quizás menos frecuente y la participación al frente también será importante. además, se hará ejercicios de identificación de sonidos a menudo.

ACTIVIDADES:

- ejercicios de repetición
- identificación de sonidos vocálicos y consonánticos
- producción controlada y libre de sonidos vocálicos y consonánticos
- lectura de texto convencional
- lectura de transcripción fonética
- grabación de lecturas

EVALUACIÓN:

Durante el semestre, habrá cinco pruebas con un valor de 20 por ciento cada una. No se repetirán pruebas excepto en casos en que se presente la debida justificación por escrito según lo estipula el reglamento correspondiente. El estudiante cuya nota final sea 6.0 ó 6.5 hará un examen de ampliación. De aprobar este examen, su nota final del curso será 7.0.

En resumen, la evaluación propuesta es la siguiente:

Primera Prueba	20%
Segunda Prueba	20%
Tercera Prueba	20%
Cuarta Prueba	20%
Quinta Prueba	20%
	<hr/>
	100%

BIBLIOGRAFÍA

- Nilsen, Allen. *Pronunciation Contrasts*. University of Michigan Press, 1989
- Dauer, Rebecca M. *Accurate English: A complete course in pronunciation*. Prentice Hall Regents, New Jersey, 1993.
- Ladefoget, Peter. *A course in phonetics*. Harcourt Brace Jovanovich, Inc New York, 1992.
- Lado, Robert and Fries, Charles. *English Pronunciation*. University of Michigan Press, 1989

* CRONOGRAMA

SEMANA No.	FECHA	ACTIVIDAD
1	Marzo 4 al 8	* clases prácticas
2	Marzo 11 al 15	clases prácticas
3	Marzo 25 al 29	clases prácticas
4	Abril 1 al 5	clases prácticas
5	Abril 8 al 12	clases prácticas
6	abril 15 al 19	clases prácticas
7	Abril 22 al 26	clases prácticas
8	Abril 29 – mayo 3	clases prácticas
9	mayo 6 al 10	clases prácticas
10	mayo 13 al 17	clases prácticas
11	mayo 20 al 24	clases prácticas y quizzes
12	mayo 27 al 31	clases prácticas y quizzes
13	junio 3 al 7	clases prácticas y quizzes
14	junio 10 al 14	clases prácticas y quizzes
15	junio 17 al 21	clases prácticas y quizzes
16	junio 24 al 28	clases prácticas y quizzes
17	julio 1 al 5	entrega de notas finales

* clases prácticas: clases en que se desarrollarán diferentes actividades de práctica tales como ejercicios de repetición, identificación de sonidos, escucha de lecturas y conversaciones, lectura en voz alta frente al grupo, grabaciones, etc.