## SEDE DE OCCIDENTE

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA DEPARTAMENTO FILOSOFIA ARTES Y LETRAS SECCION LENGUAS MODERNAS

CIUDAD UNIV. CARLOS MONGE A.

CARRERA:

BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLES

DOCUMENTO:

PROGRAMA DE CURSO SEMESTRAL

CICLO:

II SEMESTRE DE 2001

CURSO:

COMUNICACION ORAL IV

SIGLA:

10-5430

REQUISITO:

10-5420 - COMUNICACION ORAL III

CORREQUISITO:

10-5004 - LABORATORIO COMUNICACION ORAL IV

**CREDITOS:** 

3

HORAS POR SEMANA:

4

NIVEL:

IV

PROFESOR:

Lic. Luis González

## **DESCRIPCION:**

Curso teórico práctico de expresión oral de nivel intermedio alto, en el que se recurrirá a fuentes alternativas para diversificar los temas y adquirir un vocabulario específico.

### **OBJETIVO GENERAL:**

Aplicar en las producciones orales, los patrones gramaticales de acuerdo a su nivel en diversos contextos y situaciones socio-académicas.

# **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- 1- Expresarse adecuadamente a través de diálogos y discursos enfrente del grupo.
- Analizar de manera organizada y coherente el contenido de los materiales audiovisuales utilizados en el curso.
- Integrar la pragmática al discurso.
- 4- Aplicar los modelos de pronunciación en el discurso oral.
- 5- Desarrollar la iniciativa y análisis crítico al hablar y escuchar.

#### **CONTENIDOS:**

Se estudiarán los contenidos de las unidades 3 y 4 del libro:

Quest 3 - Listening and Speaking.



### METODOLOGIA:

Se dará especial énfasis a escuchar diferentes tipos de comunicación que luego se practicarán en forma individual o en grupos. Se obtendrá información sobre diversos temas para luego socializados en la clase a través de diferentes técnicas de transmisión de información.

### **EVALUACION:**

Se harán dos exámenes parciales orales, el primero el miércoles 26 de setiembre de 2001 a las 9:00 a.m., y el segundo el miércoles 21 de noviembre de 2001 a las 9:00 a.m. El primer examen tendrá un valor del 25%, y el segundo, un valor del 30% de la nota final. La evaluación será constante durante la clase sobre todos los temas en discusión. En las presentaciones individuales habrá personas encargadas de hacer preguntas dirigidas a la audiencia, sobre el tema en discusión. Cada presentación contará con uno o dos críticos quienes señalarán problemas de estructura, pronunciación y organización del presentador y de aquellos que preguntan. Las presentaciones y las preguntas tendrán un valor del 45% de la nota.

#### RESUMEN:

I EXAMEN PARCIAL	25%
II EXAMEN PARCIAL	30%
Presentaciones y preguntas	45%
TOTAL	100%

#### **EXAMEN DE AMPLIACION:**

Se hará un examen de ampliación de acuerdo al reglamento.

#### BIBLIOGRAFIA:

Hartmann, Pamela and Laurie Blass. QUEST 3 – Listening and Speaking in the Academic World. México: McGraw-Hill, 2000.

Diccionario Webster inglés-inglés. (obligatorio) (Webster II - New Riverside Dictionary)

Diccionario Webster Thesaurus.

## REFERENCIA:

Werner, Patricia K., y John P. Nelson. Mosaic I. New York: Random House, 1985.

Enciclopedias.

Información de Internet.

Enciclopedia Encarta (Internet)

Revistas (In Time, National Geographic, etc), videos, periódicos, y otros materiales.

31/07/01 prog.oral 4