

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CAMPUS CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO FILOSOFIA, ARTES Y LETRAS
SECCION LENGUAS MODERNAS I - 96

BACHILLERATO EN LA EMBELLANIA DEL INGLES

MATERIA: Laboratorio de Comunicación Oral III

SIGLA: IO 5003

REQUISITO: IO 5002

COREQUISITO: IO 5420

CREDITOS: 01

DESCRIPCION DEL CURSO:

Este es un curso práctico de nivel medio que complementa el curso teórico de Comunicación Oral III. Este laboratorio ayuda al estudiante a mejorar su pronunciación, entonación y ritmo. Proporciona además una fuente de adquisición de vocabulario.

OBJETIVOS:

El curso pretende que los estudiantes:

1. distingan sonidos vocalicos y consonanticos
2. produzcan sonidos sónicos y sonoros en posición final
3. repitan patrones de entonación y ritmo
4. adquieran un buen nivel de comprensión de inglés oral.

CONTENIDOS:

1. consonant contrast
2. voiced and voiceless consonants
3. vowel reduction in in unstressed endings
4. stress and rhythm
5. stress and vowel reduction in Noun - Verb
6. short essays on different themes

EVALUACION:

Se tomará en cuenta para el promedio final las notas de seis quizzes hechos en el laboratorio. La asistencia al laboratorio es obligatoria.

BIBLIOGRAFIA:

DONE, Rebecca K. ACCURATE ENGLISH: A COMPLETE COURSE IN PRONOUNCEMENT. New Jersey: Prentice Hall Regents. 1993

VIDEOS:

- Health Watch
- Culture Watch
- Life Looks Back

CASETES:

- COMMUNICATOR I