

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CAMPUS CARLOS MONGE ALFARO

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCION DE LENGUAS MODERNAS

CURSO: IO 5300 FONETICA Y LECTURA

REQUISITO: IO 5401 COMUNICACION ORAL II

AÑO 1997 - II CICLO

INSTRUCTOR: MASTER ISAAC VILLALOBOS

DESCRIPCION:

Curso teórico - práctico de nivel básico que permitirá al estudiante mejorar su pronunciación, reforzar el hábito de la lectura y conocer aspectos lingüísticos generales básicos que le servirán para cursos posteriores.

OBJETIVO GENERAL:

- 1) Comunicar en forma oral, haciendo buen uso de la pronunciación, intonación y acento del idioma inglés.
- 2) Conocer aspectos fonológicos del idioma inglés.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- 1) Aplicar en sus conversaciones buen uso de los sonidos vocálicos y consonánticos.
- 2) Emplear buena entonación en sus discursos.
- 3) Relatar en forma coherente las ideas principales de un artículo o de un tema específico.
- 4) Identificar diferentes expresiones idiomáticas.
- 5) Producir situaciones diferentes usando vocabulario apropiado.
- 6) Identificar las características fonológicas tanto de las vocales como de las consonantes.
- 7) Hacer buen uso del diccionario en el reconocimiento de las características fonológicas.

CONTENIDOS:

Special alphabet- phonemes- allophones, intonation, idiomatic expressions etc.

ACTIVIDADES:

Trabajo individual, trabajo en grupo, laboratorio, películas, discusiones - lecturas - dictados etc.

di... , ... , ... , ...

EVALUACION:

Pruebas cortas orales o escritas

60% (cuatro pruebas)

Examen final oral y escrito de clases.

40% (última semana

NOTA: No se repetirá ni se eliminará ninguna prueba corta.

BIBLIOGRAFIA:

Nilsen and Allen. Pronunciation contrasts in English, Regents 1973.

Lado Robert and Charles Fries. English Pronunciation, Michigan Univ. 1988.

Edward Finegan and Niko Bernier. Language. Harcourt Brace Jovanovich publish. 1987.

Handwritten signature and initials in the bottom right corner.