

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
SEDE DE OCCIDENTE  
DEPTO. FILOSOFIA ARTES Y LETRAS  
SECCION LENGUAS MODERNAS

### PROGRAMA

**CURSO:** LM 1030 - INGLES INTENSIVO I

**REQUISITO:** NINGUNO

**HORAS:** 6 POR SEMANA

**CREDITOS:** 4

**CICLO:** I DE 1996

**PROFESORES:** LIC. DAVID MADRIGAL  
LIC. ISACC VILLALOBOS

#### DESCRIPCION DEL CURSO:

Este curso da al alumno un conocimiento de las estructuras básicas del idioma inglés, que le facilitarán una rápida comprensión del inglés escrito.

#### BASE PREVIA:

El estudiante deberá tener el conocimiento del idioma inglés adquirido durante sus estudios en la enseñanza media

#### OBJETIVOS GENERALES:

Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de:

- 1- Leer y comprender textos escritos en inglés.
- 2- Extraer información precisa de un pasaje de lectura, y aplicarla a las necesidades propias de su área de estudio.
- 3- Reconocer las estructuras gramaticales básicas del idioma inglés.
- 4- Aplicar los conocimientos de estas estructuras, que le ayudan a una mayor eficiencia y rapidez en la lectura.
- 5- Desarrollar destrezas para la lectura y comprensión de libros de texto en inglés.

#### OBJETIVOS ESPECIFICOS:

El estudiante será capaz de:

- 1- Extender su conocimiento del vocabulario, las estructuras gramaticales y la función comunicativa del inglés escrito, a través de las siguientes estrategias:
  - Completar párrafos.
  - Completar oraciones
  - Escogencia (única o múltiple)
  - Decidir si es falso o verdadero.
  - Completar diagramas
  - Realizar pareos.

- Uso de preposiciones.
  - Distinguir las referencias contextuales.
  - Reconocer las palabras transparentes (cognados).
  - Reconocer pronombres indefinidos y conectores.
  - Clasificación de párrafos.
  - Distinguir sufijos y prefijos.
  - Entender información expresada directamente en el texto.
  - Entender conceptos.
  - Deducir significados de nuevas palabras del texto.
  - Distinguir ideas principales de la información de apoyo.
  - Seleccionar puntos relevantes para resumir una idea.
- 2- Memorizar el vocabulario básico de mayor frecuencia y los términos con una función gramatical específica.
- 3- Usar rápida y eficientemente, pero lo menos posible, el diccionario.

**CONTENIDOS:**

Las unidades que se tratarán en el curso, serán tomadas de los textos indicados en la bibliografía.

**ACTIVIDADES:**

1- **Actividades de lectura:**

- a- Lectura individual.
- b- Lectura en parejas o en grupos.

2- **Actividades de comprensión:**

- a- Trabajo con ejercicios en forma individual.
- b- Trabajo con ejercicios en parejas o grupos.

3- **Actividades verbales:**

- a- Estímulo y respuesta.
- b- Discusión general.

METODOLOGIA:

El curso está basado en la lectura como una destreza activa para la comunicación, y desarrolla la comprensión de la misma por medio de estrategias para leer rápida y extensivamente (para entender en términos generales de lo que trata la lectura), y cuidadosa e intensivamente (para extraer información específica).

EVALUACION:

Se harán dos exámenes parciales, uno a mediados del semestre, y otro en la última semana de clases, con un valor del 25% cada uno.

Se harán 6 exámenes cortos con el propósito de controlar constantemente el dominio de la materia. De estos 6 exámenes se eliminará la nota más baja, para promediar 5 de ellos, los cuales tendrán un valor del 50% de la nota. No se repetirá ninguno de ellos.

Los exámenes parciales, no se repetirán y son requisito indispensable para ganar el curso.

RESUMEN:

I PARCIAL	25%
II PARCIAL	25%
EXAMENES CORTOS	50%
TOTAL	100%

EXAMEN DE AMPLIACION:

Se hará una prueba de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6 o 6.50. Si el alumno aprueba este examen, tendrá como nota final 7.00. Este examen se hará en las fechas establecidas por el calendario universitario, o en fecha fijada en común acuerdo con los estudiantes interesados. Además, incluirá toda la materia estudiada en el semestre.

CALENDARIO DE EXAMENES:

I EXAMEN PARCIAL: \_\_\_\_\_

II EXAMEN PARCIAL : \_\_\_\_\_

EXAMENES CORTOS:

Durante el semestre, y pueden ser avisados en la clase anterior, o no.

BIBLIOGRAFIA:

Abraham, Paul y Daphne Mackey. 1982. Contact U. S. A. Prentice - Hall Inc. New Jersey.

Connelly, Michael y Jean Sims. 1982. Time and Space. Prentice - Hall Regents, Englewood Cliffs, New Jersey.

Croft, Kenneth y Billie Walker Brown. Science Readings. Industria Continental Gráfica. Bogotá.

Lugton, Robert C. 1986. American Topics. Prentice-Hall, Inc. New Jersey.

Mullen, Norma d. y P. Charles Brwn. English for Computer Science. Oxford University Press, 1986.

Saitz, Robert L. y Francine B. Stieglitz. 1978. Challenge. Scott, Foresman and Company, Glenview, Illinois.

Saitz, Robert L. y otros. 1984. Contemporary Perspectives. Scott, Foresman and Company, Glenview, Illinois.

Zentella, Arturo y otros. 1982. Reading: Structure and Strategy. Editorial MacMillan. México.

"Creative Reading and Writing"