

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DEL ATLANTICO

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCION DE LENGUAS MODERNAS
CURSO: IO 5300 FONETICA Y LECTURA
REQUISITO: IO 5401 COMUNICACION ORAL II
AÑO: 1996 - I CICLO
INSTRUCTOR: MASTER ISAAC VILLALOBOS

DESCRIPCION:

Curso teórico-práctico de nivel básico que permitirá al estudiante mejorar su pronunciación, reforzar el hábito de la lectura y conocer aspectos lingüísticos generales básicos que le servirán para cursos posteriores.

OBJETIVO GENERAL:

- 1- Comunicar en forma oral, haciendo buen uso de la pronunciación, entonación y acento del idioma inglés.
- 2- Conocer aspectos fonológicos del idioma inglés.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- 1- Aplicar en sus conversaciones buen uso de los sonidos vocálicos y consonánticos.
- 2- Emplear buena entonación en sus discursos.
- 3- Relatar en forma coherente las ideas principales de un artículo o de un tema específico.
- 4- Identificar diferentes expresiones idiomáticas.
- 5- Producir situaciones diferentes usando vocabulario apropiado.
- 6- Identificar las características fonológicas tanto de las vocales como de las consonantes.
- 7- Hacer buen uso del diccionario en el reconocimiento de las características fonológicas.

CONTENIDOS:

Especial alphabet- phonemes- allophones, intonation, idiomatic expressions etc.

ACTIVIDADES:

Trabajo individual, trabajo en grupo, laboratorio, películas, discusiones, lecturas, dictados, etc.

EVALUACION:

Pruebas cortas orales y/o escritas	60 %	(seis pruebas)
Examen final oral y escrito	40%	(última semana de clase)

NOTA: Las pruebas cortas no se avisarán con antelación.

BIBLIOGRAFIA:

- Nilsen and Allen. Pronunciation contrasts in English, Regents 1973.
- Lado Robert and Charles Fries. English Pronunciation, Michigan Univ. 1988.
- Edward Finegan and Niko Bernier. Language. Harcourt Brace Jovanovich publish. 1987.

gmo

arch: filoso-disk 1yi