

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
SEDE DE OCCIDENTE

DEPARTAMENTO FILOSOFIA ARTES Y LETRAS  
SECCION LENGUAS MODERNAS  
CARRERA INGLES  
PROGRAMA IO 5301 LABORATORIO  
HORAS POR SEMANA 3  
CREDITOS 1  
PRIMER SEMESTRE 1995  
INSTRUCTOR ISAAC VILLALOBOS

DESCRIPCION

Curso práctico de complemento al curso de IO 5300 Fonética y lectura. Mediante la selección del material apropiado, el estudiante trabajará en el laboratorio en lo que a repetición comprensión y producción del idioma se refiere.

OBJETIVO GENERAL

Mejorar su pronunciación, intonación y comprensión.

ESPECIFICOS

- 1) Mejorar la pronunciación de los sonidos vocálicos.
- 2) Hacer buen uso de la intonación.
- 3) Comprender conversaciones de nativos de habla inglesa.

CONTENIDOS

Vocales, consonantes, intonación, ritmo etc.

ACTIVIDADES

PRIMERA Y SEGUNDA SEMANA

The vowel sounds

TERCERA Y CUARTA SEMANA

Bilabial and dental sounds

QUINTA SEMANA

Alveolar sounds

Palatal and velar sounds

SETIMA Y OCTAVA SEMANA

Review of the above sounds by using video cassettes.

NOVENA Y DECIMA SEMANA

Voiced and voiceless sounds

DECIMO PRIMERA SEMANA

Minimal pairs

Las restantes semanas se trabajará con material apropiado para la comprensión oral.

EVALUACION

El estudiante tendrá cinco pruebas durante el semestre con un valor del 20% cada una. No se repetirá , ni se eliminará ninguna de ellas.

NOTA; LA ASISTENCIA AL LABORATORIO ES OBLIGATORIA, POR LO QUE UNA AUSENCIA A ESTE SIN LA JUSTIFICACION QUE SE REQUIERE PERDERA EL CURSO AUTOMATICAMENTE. TODA JUSTIFICACION DEBE CUMPLIR LOS REQUISITOS REQUERIDOS Y SER PRESENTADA AL PROFESOR DEL CURSO EN EL TIEMPO DEBIDO.

BIBLIOGRAFIA

Lado Robert and Charles Fries. English pronunciation. University of Michigan Press 1989. ( texto obligatorio)